

**Shamshuipo Kaifong Welfare Association Primary School**  
**深水埔街坊福利會小學**



**周年校務報告**  
**(2018-2019 年度)**

校 址：深水埔汝州街 88 號

電話號碼：2381 9504

傳真號碼：2391 4112

網 址：<http://sspkw.edu.hk>

## 目錄

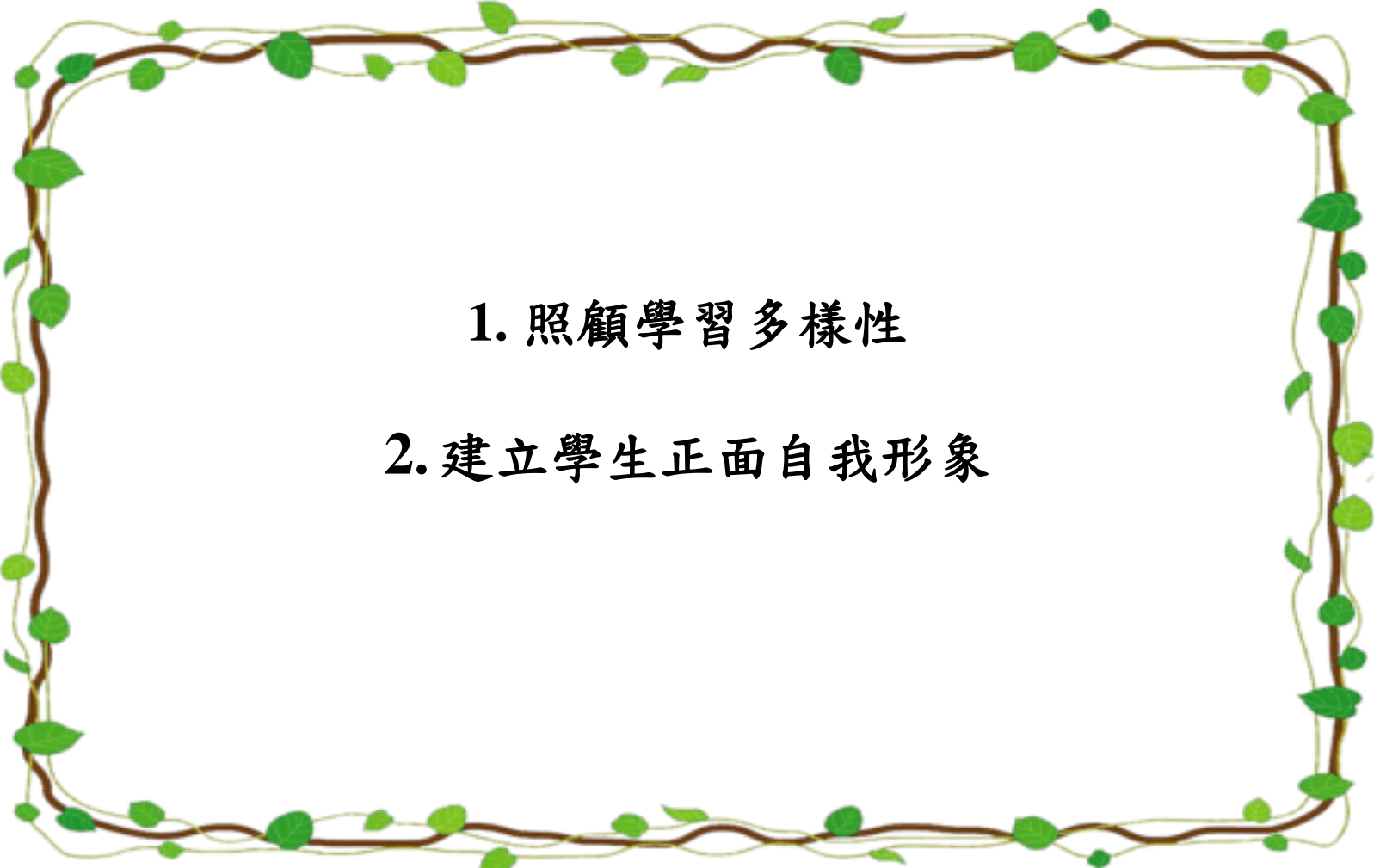
(甲) 辦學宗旨	-----	第 3 頁
(乙) 2018-2019 年度關注事項	-----	第 4 頁
(丙) 報告內容		
關注事項(1)：照顧學習多樣性	-----	第 5 至 39 頁
關注事項(2)：建立學生正面自我形象	-----	第 40 至 50 頁
(丁) 推廣閱讀津貼計劃報告	-----	第 51 至 53 頁
(戊) 附件一至十二	-----	第 54 至 71 頁

## (甲) 辦學宗旨

### 辦學宗旨

以有教無類的精神，作育英才，使學生在德、智、體、群、美五育中，能夠均衡發展，奠定做人基礎，成為社會棟樑，貢獻社會，造福人群。

(乙) 2018-2019 年度關注事項：



1. 照顧學習多樣性

2. 建立學生正面自我形象

## (丙) 報告內容

### 關注事項(1)：照顧學習多樣性

#### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.1與外界合作，進行專業交流，加強教師專業發展</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與香港大學的「銜接與成長高效能多元文化中文學習」計劃(詳見 1.2.1，第 28 頁)</li> <li>● 參與「優質學校改進計劃」的英文科評估素養(第 4 至 5 頁)(Quality School Improvement Project: Tracking Students' Learning through Comprehensive Enhancement of Assessment Literacy” QSIP-CEAL)</li> <li>● P.4 教師能改善題目類型，以評促教</li> <li>● P.5 教師能掌握語法教學及評估方法</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%教師滿意交流、工作坊或講座 的安排，認同能促進教師專業發展</li> <li>● 90%教師認同學校按發展方向有策略地制訂教師專業發展</li> <li>● 與外界作專業交流的教師能作出分享</li> <li>● P.4、P.5 教師試行新擬定的試卷擬題表</li> <li>● 90% P.4、P.5 教師認同改善題目類型有助評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 教師分享</li> <li>● 科會議紀錄</li> <li>● 試卷擬題表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從 2018-2019 年度教師持分者問卷中，82.1%教師認同「學校舉辦的教師專業發展活動對我的工作很有幫助」。85.7%教師認同「學校的專業交流風氣已形成」。89.3%教師認同「學校按發展方向有策略地制訂發展計劃」。</li> <li>● 參與的中文科教師反映從「銜接與成長高效能多元文化中文學習」計劃中，學到更多的教學技巧，教師們通過共同備課，制訂適切的學與教策略，互相觀課後，再調整學與教策略。參與計劃的教師反映可以認識多一些語文教學方法，例如：故事手掌、戲劇教學法、VR 虛擬實境寫作，以及「小練筆」的教學技巧，「小練筆」是指學生圍繞某一個重點或中心，進行範圍小、篇幅短的習作練習，為寫作篇章作準備。教師透過運用各種不同的教學法，令課堂變得生動和有趣，引起學生的學習動機，也可照顧學習差異，可謂一舉兩</li> </ul>

			<p>得。有教師指出認識到對非華語學生的教學方法。檢視有關教學方法的成效及解決非華語學生教學上遇到的困難。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 參與「優質學校改進計劃」的英文科教師反映她們在知識、技能及態度上均有所改進，課堂層面上，她們透過有效的評估實踐回饋教學。另外，學生也強化了評估的角色，他們自己檢測個人在英文學習上的表現，教師因應學生需要，調整教與學進度及策略。科主任反映，計劃有助加強學科領導的專業能力，在科組內帶領由評估改善所促進的改進行動。</li><li>● 校長、2名教師及外籍教師於2019年1月19日到中文大學分享校本情況，分享透過參與「優質學校改進計劃」如何促進英文科教師的評估素養，以優化學生學習進程。是次分享包括外籍教師分享如何與英文科教師協作的經驗，他協助教師剪裁教學資料，因應學生的不同能力去設計教材。科任教師總結一年半的計劃，在英文科帶來的改進。</li><li>● 2017-2018年，教師學習運用有效閱讀策略及建立詞彙技巧，提升閱讀理解</li></ul>
--	--	--	--

			<p>能力。透過課堂設計（如：運用圖像組織，協助學生解構故事人物特質），讓教師實踐有效教學策略。2018-2019 年度，P.5 教師嘗試透過饒舌去教學生不規則動詞，運用多感官教學，使學生掌握語法。從課堂中，教師了解到評估模式是多樣化，除紙筆評估外，還可以透過遊戲的形式去評估學生的學習成果。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程層面上，2018-2019 年度延續上學年，繼續參與「優質學校改進計劃」，P.4、P.5 教師依從「教考相配」的方針設計考卷，完善評估工具的設計。教師主要是改善題目類型、重訂考核內容，評估模式作修改，例如：不供詞填充，模式及難度加大，加入默寫目標詞彙，提升要求，製作更詳盡考卷內容藍圖。P.4、P.5 教師試行新擬定的試卷擬題表（見附件一，第 57 頁），檢視題目的深淺程度、內容效度及建構效度。新擬定的試卷擬題表更能呈現試卷題目的深淺度。另外透過分析學生答案、找出學習難點，以評促教。</li> <li>● 參與計劃的教師反思這計劃令她們有機會重新審視一貫的教學策略及風格，以作出更有創意的教學設計。評核</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>教學內容更聚焦及針對教學難點，作出適切的教學活動。令學生在紙本評估中更能反映所學，學生成績有所提升。另外，教師反映通過共同備課及同儕觀課，彼此討論及作出反思，個人的教師專業能力得以提升。教師反映當她們設計學習活動時，會從學生的角度去思考，所以更能夠明白學生的學習需要，從而作出適當的教學策略。參與計劃的教師在科會分享自己所學，讓其他教師也從中得益。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 新一周期的學校發展計劃，仍會尋求外間支援，進行專業交流，加強教師專業發展。</li></ul>
--	--	--	--



## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.2 安排教師專業發展日</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 由課程主任負責舉辦教師工作坊，主題環繞「有效教學」，讓教師掌握運用不同的教學技巧，以「照顧學習多樣性」</li> <li>● 教師於工作坊後進行共同備課，設計能「照顧學習多樣性」的教案</li> <li>● 檢討 2016-2019 三年計劃</li> <li>● 草擬 2019-2022 三年計劃</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%教師認同教師專業發展日有助他們掌握照顧學生多樣性的教學技巧</li> <li>● 90%教師認同工作坊內容切合教學工作的需要</li> <li>● 教師於專業發展日分享教學心得</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 教師反思</li> <li>● 共同備課紀錄</li> <li>● 2016-2019三年計劃報告</li> <li>● 2019-2022三年計劃書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2018年9月24日教師專業發展日，內容包括有效的教學策略講座。講座後，中、英、數科教師分別進行共同備課，設計及分享「照顧學習差異」的教學策略，包括設計分層的教學目標，運用多感官教學的策略等。教師問卷反映100%教師同意「是日內容使我更能掌握「照顧學習多樣性」的教學技巧」。100%教師同意「講座內容令我有所反思」。他們分享是次教師專業發展日令他們可吸取其他科目優秀的教學策略，啟發本科的思維。教師互相商討教學內容及分享，達至互相切磋。100%教師同意「是次教師專業發展日活動切合我教學工作的需要」。100%教師同意「是次教師專業發展日活動切合學校的發展需要」。(見附件二 a 至 d，第 58 至 61 頁)</li> <li>● 2019年2月13日教師專業發展日，內容有關提升閱讀能力的策略、講者講解不同的閱讀策略，包括理解詞義策略、理解段落策略及理解篇章策略等。中文科任反映能將上述閱讀策略</li> </ul>

			<p>融入教學，以培養學生閱讀興趣，建立閱讀習慣，有效地促進學生學習和提高學與教效能。另外，本校的心理學家主講危機講座，透過共同處理危機事件，不同組別的教師更深入了解在危機事件中自己的角色及責任，以及處理危機事件時須留意的細節。當天下午檢討學校未來三年的發展，教師分成四個範疇(管理與組織、課程和評估、校風及學生支援及學生表現)，多角度去分析學校的發展情勢，包括檢討學校不同範疇的強弱機危。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2019年4月8日教師專業發展日，內容包括觀課後總體點評及建議，介紹賽馬會「校本多元」計劃、適異教學法及正向理論。使教師更清晰2019-2022年度的關注事項。之後教師一起擬定學校發展計劃關注項目的推行策略及作出匯報。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 下年度將開展新的發展周期，關注項目是「以評估促進學與教」及「建立深校正向教室」，着力推展評估及正向教育。下年度將繼續在教師專業發展日舉行工作坊，使教師掌握有關理念、原則及教學技巧。</li> </ul>
--	--	--	---

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.3 安排不同科組教師參加有關課程</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 安排中、英、數教師參加有關「照顧學習多樣性」的課程，讓教師掌握「照顧學習多樣性」的教學技巧</li> <li>● 安排中、英、數教師參加教育局的「資優教育網上基礎課程」以及「資優教育深造課程」，加強教師對資優教育的認識及教學策略</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數不少於 2 名教師參加與「照顧學習多樣性」有關的課程</li> <li>● 陽光班負責教師參加「資優教育網上基礎課程」</li> <li>● 中、英、數不少於 1 名教師參加「資優教育深造課程」</li> <li>● 教師於會議中分享教學策略</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師進修紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度中文科有 7 名教師參加了香港大學有關「照顧學習多樣性」的課程。英文科有 1 名教師參加「Cater Learning Diversity Workshop」。數學科本年度有 1 名教師參與了教育局舉辦的「數學科幼小銜接工作坊」，以了解幼小學生在學習上的需要。另外，有 1 名數學教師報讀香港教育大學的「校本數學學習與課程設計」五星期數學課程，其中包括有關「照顧學習多樣性」的內容，如數學學習與評估的差異處理。數學科已有 2 名教師參與有關「照顧學習多樣性」的課程。根據教師進修紀錄，教師參加有關課程工作坊/研討會全年共 397.5 小時。</li> <li>● 所有陽光班教師均已參加「資優教育網上基礎課程」。</li> <li>● 其中包括 3 名教師參加與「照顧學習多樣性」有關的課程、有 4 名教師參加「資優教育網上基礎課程」、有 1 名教師參加「資優教育深造課程」，此部分達標。</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師已於會議中分享「照顧學習多樣性」的教學策略, 例如: 數學科教師運用電子學習工具, 協助鞏固學生知識及概念, 電子學習能照顧抽象思維較弱的學生, 亦可讓學生在家中重溫教學內容。對能力高的學生, 教師多於課堂及課後給予挑戰題, 以提升其思考能力。英文科教師表示經常於一節課中運用多種的教學策略, 以照顧學習多樣性, 例如: rap songs, graded worksheets, more visual aid, Multi-sensory teaching method, bingo games 等等。中文科今年度嘗試於 P.1, P.2 加入了戲劇教學元素, 以刺激學生思維, 亦有助非華語學生理解課文內容。</li> </ul> <p><u>檢討及建議:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 繼續就學校的關注事項安排不同科組教師參加進修課程, 並回校分享學習所得。</li> </ul>
--	--	--	--

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.4 教師善用不同教學策略及課堂活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師例會及科務會議上分享「照顧學習差異」的課堂策略</li> <li>● 安排曾參加與「照顧學習多樣性」有關課程的教師於教師例會中分享學習所得</li> <li>● 安排中、英、數教師於科組會議上分享平日於課堂如何運用「照顧學習差異」的策略</li> </ul> <p>中文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師善用不同教學策略，如分層教材、閱讀技巧等，以照顧不同能力學生的學習需要</li> <li>● 鼓勵教師出外進修有關課程，然後再和同事分享</li> </ul> <p>英文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teachers use different strategies to cater students' individual differences in lessons               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revise High Frequency Words (HFWs) and Reading aloud in General English (G.E.) lessons</li> </ul> </li> <li>● Teachers use reading comprehension strategies in Guided reading lessons               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guided reading lessons linked with G.E. lessons language features</li> <li>- Three stages (pre-reading stage, while reading stage and post reading stage) in Guided reading lessons</li> </ul> </li> <li>■ Use Bloom's Taxonomy (evaluating, creating,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數教師於教師例會及科務會議上分享「照顧學習差異」的課堂策略</li> </ul> <p>中文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師能在課堂教學中運用不同的教學策略，有效促進學生學習和提高學與教效能</li> <li>● 教師反思</li> </ul> <p>英文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teachers adopt different teaching strategies to cater for learner diversity</li> <li>● Teachers share their ideas and reflections in English meetings</li> <li>● Teachers use reading comprehension strategies in Guided reading lessons</li> <li>● 75% of P.2 to P.6 students are able to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數會議紀錄</li> </ul> <p>中文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 共同備課紀錄</li> <li>● 教師反思紀錄</li> <li>● 觀課</li> <li>● 會議紀錄</li> </ul> <p>英文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesson observation</li> <li>● Teacher observation</li> <li>● Co-plan minutes</li> <li>● Report of Teachers' reflections</li> <li>● Reading level assessment</li> </ul> <p>數學科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電子學習的共同備課紀錄</li> <li>● 教師反思紀錄</li> <li>● 觀課</li> <li>● 進修紀錄</li> <li>● 科會紀錄</li> <li>● 學生觀看資源</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數教師於本年度的兩次科務會議上分享「照顧學習差異」的課堂策略，例如：分層教材的安排和分層提問等。</li> <li>● 根據共同備課紀錄，教師較常運用的策略有：異質分組、「一人走，三人留」、提示卡、分層學習目標、多感官觀察、戲劇教學、思討享、延伸學習、分層工作紙等等。</li> <li>● 根據中、英、數會議紀錄，教師認為異質分組有助以強帶弱，但較適合高小學生(P.5, P.6)；提示卡、分層學習目標和分層工作紙是教師較常用的技巧；至於電子學習，數學科會較常用，因為有助學生理解抽象的數學概念。</li> </ul> <p>中文科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2018年9月24日教師專業發展日中舉辦了「閱讀能力及策略」教師講座，講者讓教師認識不同的閱讀策略，從而照顧不同能力的學生。包括三階段閱讀模式：閱讀前（啟動先備知識與經</li> </ul>

<p>inferring, analyzing, and application type questions) for high ability students</p> <p>數學科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師運用電子教學以「照顧學習多樣性」</li> </ul> <p>教師層面：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● P.4 數學科全學年最少 1 個課題加入電子學習的元素</li> <li>● P.3 數學科全學年最少 2 個課題加入電子學習的元素</li> <li>● P.2 數學科全學年最少 2 個課題加入電子學習的元素</li> <li>● 全年不少於一次運用回饋軟件</li> <li>● P.2 至 P.4 全年不少於一次製作/使用學習資源</li> <li>● 數學科的教師於教師例會或科會中分享運用電子學習的教學心得，以提升教師於電子學習方面的專業知識</li> <li>● 安排最少 1 名 P.2 至 P.4 教師參與有關電子學習工作坊</li> </ul> <p>學生層面：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生會觀看教師製作的學習資源，進行預習和課後複習</li> </ul>	<p>advance at least two reading levels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teacher's reflection</li> </ul> <p>數學科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● P.4 教師全年設計最少 1 個教案，當中運用電子學習以「照顧學習多樣性」</li> <li>● P.3 教師全年設計最少 2 個教案，當中運用電子學習以「照顧學習多樣性」</li> <li>● P.2 教師全年設計最少 2 個教案，當中運用電子學習以「照顧學習多樣性」</li> <li>● 全年不少於一次運用回饋軟件</li> <li>● 能製作/使用最少一次學習資源</li> <li>● P.2 至 P.4 最少 1 名教師曾參與有關電子學習工作坊</li> <li>● 學生曾在課前或課後觀看學習資源</li> <li>● 教師反思</li> </ul>	<p>數據或紀錄</p>	<p>驗)、閱讀中(進行個人聯想,在腦海中浮現畫面,明確指出困惑不解的部分,並且回想所讀的資訊,例如:1.尋找關鍵詞/刪減法 2.尋找中心句 3.綜合法 4.層次歸意法)、閱讀後(擴大先備知識,加深對文本的理解和投入,而且能夠聯繫其他文本。例如:詞語推斷策略可以應用在選詞填充題)。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師都認為此講座能讓他們認識更多閱讀策略,可用於單元設計,重點施教;更可以延伸閱讀,將閱讀策略內化,有協助提高學與教效能。</li> </ul> <p>英文科：</p> <p>P.1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● To complete their answers with the correct use of grammar and sentence structure, students of higher ability levels were given more challenging questions. In the pre-writing tasks, they were asked to include more learnt vocabulary from the textbooks along with occasional new vocabulary from Primary Literacy Programme – Reading (PLPR) classes.</li> <li>● To complete their writing tasks, the</li> </ul>
---	---	--------------	---

			<p>average and less able students required relatively more support from teachers. For example, the teachers needed to provide guidelines, explanations and vocabulary in the pre-writing stage. Students also required support brainstorm ideas and to complete writing tasks. All students have demonstrated great improvement and were able to finish all of their writing tasks towards the end of the term.</p> <p>P.2</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● In order to cater for individual differences, teachers used a variety of strategies. For example, a story was created with the use of the ‘Get Paint’ software. Students were excited to see themselves becoming the story characters on screen. It motivated them to find out what happened next in the story. This also helped them to learn more about the content words and the language focus in a meaningful way.</li><li>● ‘Book Creator’ was another software that students were interested in. The</li></ul>
--	--	--	--

			<p>students were eager to use iPads to create their own stories in great designing details. Furthermore, students have read and recorded their stories while demonstrating cooperation skills. Students have shown greater self-confidence and interest in learning English through e-learning.</p> <p>P.3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● The teachers have used the following teaching strategies to cater for individual differences: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulary was taught in context and words were used in phrases or collocations. Pictures and visual aids were used.</li> <li>● Graphic organizers were used to summarise new learning for students.</li> <li>● Plenty of practicing opportunities were facilitated through games, class activities, PowerPoints and exercises. Such practices helped students to retain knowledge and skills.</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--



			<p>P.4</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● In the lessons, teachers adopted multi-sensory teaching methods. P.4 teachers displayed countable and uncountable nouns on the walls of the classroom along with picture cards as visual reference to help strengthen students' understanding.</li><li>● Teachers conducted more post-test quizzes to check students' comprehension progress. This helped teachers to identify student that required more assistance and support.</li></ul> <p>P.5</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● There were many benefits from frequent co-planning sessions with Comprehensive Enhancement of Assessment Literacy (CEAL). Teachers learnt how to conduct assessment in lessons that have adopted multiple teaching strategies catered for diversified learners. For example, one of the lesson was about irregular verbs. Most of the students were very weak in</li></ul>
--	--	--	--

			<p>remembering the verb forms. In that lesson, students listened to a rap song and tried to identify the verbs in the rap. They also watched a video and rapped together. A catch and throw game was played to assess the students' knowledge in irregular verbs. Bingo game was used to encourage writing and increase student interest. Multi-sensory learning was a useful way to cater for learner diversity.</p> <p>P.6</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Students learnt a list of adjectives to describe people and films from Chapter 5 and 6 in the first term. In order to put the language into practice, a lesson was designed to provide an authentic experience for students to watch a short video with Virtual Reality (VR) equipment. Film reviews were written by students and shared in groups and in class. To build-up their language skills, students of varied abilities were given different vocabulary and sentence guides to support their writing. Students</li></ul>
--	--	--	--

			<p>were more confident when they could express themselves more accurately.</p> <p>NET teacher:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● P.3's lesson for the topic/big book "A Bigger Burger" had a positive reflection. Instead of using the worksheet provided by PLPR, which was very basic and not very engaging, a custom worksheet was designed and provided opportunities to let students design their own burgers. These burgers were then labelled with the appropriate food items. To make a procedural text (recipe), students then used sequencing adverbs. This worksheet combined different elements that motivated the students and allowed them to personalize their work, which increased ownership. It was flexible in terms of content which helped reflect the students' abilities and was appropriately scaffolded. Therefore, the students were adequately prepared for the task. It was also an authentic task which made it</li></ul>
--	--	--	--

			<p>more contextualized.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Guided reading – by continuing to use Bloom’s Taxonomy, teachers had a platform on which to base their questions. This provided a variety of questions which reflected students’ abilities.</li> <li>● Levelling result – 71.8% of students from P.2 to P.6 increased at least 2 or more reading levels over the academic year. This is a solid result and rewarding to see.</li> </ul> <p>數學科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 數學科教師於上下學期的數學科會及下學期的高小及低小的數學科共備會議中都曾經互相分享「照顧學習多樣性」的課堂策略。教師表示多使用活動教學，運用教具、電子學習等方法協助鞏固學生知識及概念，例如：製作圖形時，教師會使用實物釘板協助教學；在「容量」課題中，教師使用量杯進行一些倒水的探究活動；在應用題方面，大部分老師都會使用畫圖、畫數線的方法來協助學生了解題目。對於能力稍遜的學生，教師多使用抽離式的一</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>對一教學，個別指導學生，幫助學生解決學習上遇到的困難。對於能力高的同學，教師多於課堂及課後給予挑戰題，以提升其思考能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度 P.2 至 P.4 的教師運用電子教學以「照顧學習多樣性」。P.2 至 P.4 均能於學年內加入電子學習元素教學，能達標完成。</li> <li>● P.2 於「柱體及錐體」課題上使用「頂稜面」應用程式來協助教學，學生可以更改立體的形狀，有助了解其特性。在「四邊形製作」的課題上，使用了「Geoboard/電子釘板」應用程式讓學生利用釘板創作特色的圖案。學生投入學習，亦表示有趣。「Geoboard/電子釘板」應用程式有助提高他們對學習數學的興趣。</li> <li>● P.3 分別於「容量」及「統計圖」兩個課題運用出版社的軟件協助教授學生看量杯及製作統計圖，每名學生都能夠動手參與。學生投入課堂，非華語學生更主動學習，教學成果亦好，能力稍遜的學生亦能參與及完成學習任務，達至高參與的重點。</li> <li>● P.4 於「周界」課題內，使用 GeoGebra 網站教授多邊形周界，讓學生學習運</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>用平移法處理多邊形周界的題目。學生學習後，更明白當中的技巧，在日後處理同類型問題時，表現比以往好。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 另外，本年度有教師參加「在小學相關課題應用電子學習工具」的教師講座。講者分析學校常用電子學習工具的好處及應用時要注意的事項，學校可以應因校情及教學需要選擇合適的電子工具。教師已向科主任匯報講座內容，這有助學校規劃下年度的電子學習計劃。</li><li>● 於數學科會議中，教師分享運用回饋應用程式 Kahoot 以評估學生的學習所得，學生反應熱烈。</li><li>● 教師安排 P.3 學生於學習「一位數乘以兩位數」這個課題前，先自行觀看教育電視網站的 P.2「基本乘法」中的第一及第二段作為課前預習，複習乘法的概念，為學習新知識作準備。學生具備「基本乘法」這項前置知識後，才能學習兩位數乘法。部分高能力的學生則可觀看 P.3 的「乘法(一)」，預習一位數乘以兩位數的計算原理，個別學生能把概念延展至一位數乘以三位數。教師安排不同能力的學生進行分層的</li></ul>
--	--	--	---

預習，有助加快學生的學習進程，同時能照顧不同能力學生的學習需要。

檢討及建議：

- 照顧學習差異是教師每天都需要面對的教學工作，故此下年度繼續鼓勵教師積極參與有關的工作坊/研討會，並於各科會議與其他教師作專業交流，提升教學效能。
- 中文科：建議於本年度的科組會議中重溫教師發展日提及的閱讀策略，鼓勵教師善用閱讀策略於日常的閱讀課中，讓學生能掌握閱讀技巧，以提升理解能力。
- 英文科：Very weak students could benefit from reading aloud. In the pre-reading stage, High Frequency Words (HFWs) should be practiced more often by the students. The pre-reading stage instructions/questions could be shortened as the main reading part is more important. Evaluating, creating, inferring, analyzing, contrasting, application type questions are effective teaching strategies for higher level readers.

			<ul style="list-style-type: none"><li>● 數學科：下年度會再推薦教師參與電子學習工作坊。下年度繼續配合學校電子學習的發展，選取合適的級別參與電子學習。</li></ul>
--	--	--	--



## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.5 共同備課以照顧學習差異為重點，實踐共同設計的教學安排</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數、常教師於共同備課中，共同設計能「照顧學習多樣性」的教案，以分層教學目標、高參與為重點，教案須應用於同儕觀課中</li> <li>● 共同備課的紀錄存於學校的內聯網中，教師可隨時查閱，觀摩其他教師的教學設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數、常教師設計能照顧學習差異的教案</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 共同備課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度上下學期的共同備課以「照顧學習多樣性」為重點，教師共同設計一節課堂，並進行同儕觀課，教師從中提升專業效能。</li> <li>● 共同備課的教學設計有兩項照顧學習差異的重點：分層教學目標及高參與。教師須就該班學生的學習能力、文化背景、學習特點等，為學生擬定不同的教學目標。以數學科為例，學習「容量與體積」這個課題時，後進學生的學習目標是讀出量杯的刻度。一般能力的學生要透過活動，探究出 1 立方厘米=1 毫升。高能力學生更要說出運用排水法找出體積的限制及條件。教師在教學設計中，常運用電子教學工具令更多學生參與學習活動，例如：運用應用程式 Kahoot、Nearpod、Plickers 等於課堂即時進行全班的問答遊戲。教師可即時了解學生的學習情況，以便跟進。</li> <li>● 共同備課的紀錄存於學校的內聯網中，教師可隨時查閱，觀摩其他教師的</li> </ul>

			<p>教學設計，部分優秀的教學設計於課程會議或各科會議中分享。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據教師問卷，100%的教師同意/非常同意「共同備課能提升教師的專業技能」。(見附件三，第 62 頁)</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 下年度的共同備課安排繼續以學校的關注事項為重點，教師互相合作，使彼此的教學效能都有所提升。</li> </ul>
--	--	--	--

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.1 教師能運用多元化的教學策略，提升課堂教學效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.1.6 透過同儕觀課及評課，以提升教師的教學技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數教師於同儕觀課中，實踐共同備課時以分層教學目標、高參與以及課堂評估為重點的教學設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英、數、常教師能實踐以分層教學目標、高參與以及課堂評估為重點的教學設計</li> <li>● 85%教師會應用與同儕設計課堂教學</li> <li>● 教師反思</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師反思紀錄</li> <li>● 同儕觀課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據教師持分者問卷，100%的教師認為「同儕觀課及評課能提升教師的教學技巧」。(見附件四, 第 63 頁)</li> <li>● 從教師反思，可見普遍教師能以分層教學目標、高參與以及課堂評估為重點的教學設計，例如：教師於中文課加入戲劇教學，做到高參與、高動機；英文課以饒舌學習 present perfect tense，令學生留下深刻印象；數學課為學生設定分層的學習目標，高能力學生可自擬題目，以配合學生的不同學習需要。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 同儕觀課是學校不可缺少的一環，應繼續進行。而下年度可就學校關注事項，發展焦點式觀課，集中討論課堂評估等。</li> </ul>
<p>1.1.7 優化中、英、數不同程度的工作紙已於 2016-2017 及 2017-2018 年度完成</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.2 提升非華語學生中文認讀能力

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.2.1 引進外界支援，加強照顧非華語學生的教學技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與香港大學的「銜接與成長高效能多元文化中文學習」計劃，加強照顧非華語學生的教學技巧</li> <li>● 與香港大學進行共同備課，為不同能力的學生調適教學內容</li> <li>● 於科會中進行教學分享，讓中文科教師了解照顧非華語學生的教學技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立支援 P.3 非華語學生中文的教學材料</li> <li>● 非華語班中文科任教於科會中分享照顧非華語學生的教學技巧</li> <li>● 教師反思</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視 P.3 非華語中文教材</li> <li>● 會議紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度參加了香港大學的「銜接與成長高效能多元文化中文學習」計劃，與港大的課程主任共同備課，發展 P.3 繪本教學，並優化 P.1 及 P.2 繪本教材。</li> <li>● 全年共進行了 9 次共同備課。除了發展 P.3 繪本內容外，亦討論了 P.3 寫作課程，增加「小練筆」以配合寫作，非華語學生由續寫中間段開始練習。P.3 更加入了戲劇教學元素，以刺激學生思維。</li> <li>● 另外，除了優化 P.1、P.2 的繪本教學，更補充教科書課文沒有包含的語文基礎知識，例如：常用字詞或句子。此外，P.1、P.2 增設繪本學習冊，學習冊中包含認字及語文基礎知識元素。</li> <li>● 教師認為在寫作課程中加入「小練筆」元素，能鞏固學生的寫作技巧，讓學生在進行正式寫作前能掌握該次寫作所學的寫作技巧，尤以能力中等的學生進步最為顯著。</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>● 教師在教授非華語學生的課堂中加入了戲劇教學元素，教師認為能提升學生的學習動機，學生踴躍參與課堂活動，並能將所學運用在作文中。</li></ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 下年度可於 P.3 繼續推展或優化繪本學習冊，幫助非華語學生有系統地整理學習所得。</li></ul>
--	--	--	---

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.2 提升非華語學生中文認讀能力

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.2.2 加強識字教學，幫助非華語學生掌握識字技巧，提升識字量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師透過不同的識字法引導學生識字，如部首識字、部件識字等，讓學生掌握識字技巧</li> <li>● 指導學生透過識字自主學習法，提升識字量</li> <li>● 配合教學，優化工作紙，以照顧學生的學習需要</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 優化 P.3 識字工作紙</li> <li>● P.3 非華語學生的識字量比學期初提升了</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 識字工作紙</li> <li>● 前後測【非華語學生中文識字評估】(香港大學教育學院中文教育研究中心)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度教師透過不同的識字法引導學生利用部首、部件識字，加強學生的識字技巧。例如：教師透過「字理識字」教學法，讓學生透過了解漢字的構件理據和拼裝理由認識漢字，並引導學生自學漢字的方法。課堂上亦會介紹不同漢字的故事，引起學生學習字詞的動機。根據學生的前後作文內容比較，大部分 P.3 非華語學生在學期終結時能寫作結構完整、內容恰當的文章。部分學生更嘗試在文章中加入修辭，以豐富文章內容。</li> <li>● 本年度自主學習策略擴展至 P.3，以自主學習冊代替識字工作紙，鼓勵學生自主選擇學習的目標和方法（字詞、句式、繪本內容及學習態度方向）。除幫助學生掌握識字，更會加強書寫能力。</li> <li>● 大部分學生在自主學習冊的自學成果中均認同自己能達到目標，能運用不同的認字策略熟讀字詞，並認同自己的自學表現。</li> </ul>

			<p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 下年度可將 P.1、P.2 和 P.3 的識字工作紙整理成冊，方便學生溫習。</li></ul>
--	--	--	---

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.2 提升非華語學生中文認讀能力

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.2.3 提升非華語學生閱讀能力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 發展 P.3 繪本教學，並優化 P.1、P.2 繪本教材，提升 P.1 至 P.3 非華語學生的閱讀能力</li> <li>● 進行課堂錄影作課堂分享及反思</li> <li>● 安排觀課，進行教學反思</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全學年最少進行 4 次繪本教學</li> <li>● 學生能完成初階的閱讀工作紙</li> <li>● 教師反思</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 繪本教材</li> <li>● 教師課堂觀察</li> <li>● 學生表現</li> <li>● 學生習作</li> <li>● 學生自評</li> <li>● 教師反思紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● P.3 上學期進行了 2 次繪本教學，包括《誰吃了我的蘋果》及《騎着恐龍上學去》。下學期亦進行了 2 次，包括《鉛筆》及校本創作《反轉時空之旅》。</li> <li>● 而 P.1 和 P.2 全學年亦分別進行了 7 次和 4 次繪本教學。學生對繪本內容興趣濃厚，並能在教師的引導下，覆述圖書的內容，以及完成閱讀工作紙。由此可見，繪本教學能提升學生的學習動機。</li> <li>● 全學年共有 4 次觀課，全都進行課堂錄影，並於科會分享教學心得，共同反思。</li> <li>● 教師均認為繪本教學能提高學生的學習興趣及學習動機。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 下年度繼續推行繪本教學，並優化繪本內容，並於 P.3 增設繪本學習冊，加強學生的閱讀能力及興趣。</li> </ul>



## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.3 提升高能力學生的學習效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
1.3.1 英文科按學生能力進行分組教學 已於 2016-2017 及 2017-2018 年度完成	-	-	-
1.3.2 發展英、數科陽光班教材 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立 P.5 及優化 P.6 英文陽光班拔尖教材，加入質性及量化的評估，提升學生的閱讀及寫作的的能力</li> <li>● 優化 P.5、P.6 數學陽光班拔尖教材</li> <li>● 參加 NET Section (外籍英語教師部門)的 Development of Text Sets (DTS)課程</li> <li>● 於課程會議中分享陽光班教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文科：建立有系統的閱讀及寫作教材</li> <li>● 數學科：優化 P.5、P.6 的數學解難教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文及數學陽光班拔尖教材</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度英文陽光班參與教育局 NET Section 的 Development of Text Sets Programme (DTS), 於 P.5 建立有系統的閱讀及寫作教材。教師就每名學生的學習成果及上課表現評估學生的英文學習情況，分析學生的學習難點，再回饋教與學。教師會微調課程的內容，並根據學生的能力、弱點和對特定主題的理解進行調節。在計劃即將結束時，學生的學習動機有所提升，更願意嘗試，寫作能力也有大幅度的提升。對於運用英語信心不大的學生，教師採用遊戲的方式上課，學生在玩耍時更容易學習，結果，他們更加願意參與課堂活動。例如：他們能充滿信心地以英語介紹自己的工作，他們遇到困難時也更願意提出問題。他們還從遊戲中學會了很多詞彙，並且能夠在各種文字類型的寫作中應用</li> </ul>

			<p>不同的語法規則，例如：指導性寫作、期刊、故事等。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度的 P.6 英文陽光班修改了課程內容、教學流程和學生習作設計，使之更能照顧學生的需要。根據教師反思，教師發現學生於寫作時更能運用不同的詞彙和短語，學生的作文結構也得到改善，與主題更加相關。例如：教師安排學生觀看 YouTube 視頻內容，從字幕中記下資料，教師允許學生多次觀看視頻，直到完成練習。在陽光班即將結束時，學生的詞彙量增加了，學習動機和寫作能力也進步了。</li> <li>● 數學陽光班的教材以數學解難為主，例如：植樹問題、數學規律、容斥問題等。另外，為提升高能力學生的自信心，學校安排陽光班學生參加不同的數學比賽。學生於全港小學數學比賽取得 9 個優良獎；「SUPER 24 邀請賽」中有 1 名學生同時取得一、二及三等獎；「全港 Rummikub 魔力橋數學棋小學邀請賽」取得第四名。</li> <li>● 已於學校內聯網中存放英文及數學拔尖教材，教師可隨時參考陽光班的教材。</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"><li>● 陽光班教師於科會議中分享教材及教學心得，教師運用有關教材進行資優教育中第一層的教學支援。</li><li>● <u>檢討及建議：</u></li><li>● 英文科陽光班已建立有系統的閱讀及寫作教材，而且教師對學生學習的評估及分析非常仔細，建議下年度的陽光班教師參考教師對學生學習的評估及分析，以助教師了解學生的學習情況。</li><li>● 如學校資源許可，可開發 P.4 數學陽光班，提升更多有潛質的學生的數學能力。</li></ul>
--	--	--	--

## 關注事項(1)：照顧學習多樣性

### 目標：1.3 提升高能力學生的學習效能

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>1.3.3 訓練藝術及音樂尖子、積極參與校外比賽或活動及宣傳本科比賽或活動</p> <p>視藝科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 選出具藝術潛質的學生參與校內及校外藝術比賽及活動</li> <li>● 選出藝術表現良好的學生參加校園藝術大使計劃並參與校內及校外藝術活動</li> </ul> <p>音樂科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 選出表現優秀的學生參與校外音樂比賽</li> <li>● 選出具備歌唱潛質的學生參加合唱團並參與校內及校外音樂表演活動</li> <li>● 選出表現優秀的樂器班學生參加校內及校外表演</li> </ul>	<p>視藝科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能成功推薦 2 名學生參與校園藝術大使計劃</li> <li>● 全學年參與最少三次校外比賽</li> <li>● 全學年最少參與兩次藝術性活動</li> </ul> <p>音樂科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能成功推薦 15 名學生參加香港學校音樂節</li> <li>● 合唱團參加校內和校外的表演活動</li> <li>● 在參加鋼琴班、小提琴班等樂器班的學生當中，選出優秀的學生參加校內及校外表演</li> </ul>	<p>視藝科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參加校園藝術大使計劃的學生於深街藝坊分享所學</li> <li>● 活動紀錄</li> <li>● 觀察學生的表現(如深街藝坊或中華文化匯演)</li> </ul> <p>音樂科：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生參加香港學校音樂節的紀錄</li> <li>● 觀察學生的表現(如深街藝坊或中華文化匯演)</li> </ul>	<p>視藝科：</p> <p>校內藝術活動及比賽</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度與香港聖公會麥理浩夫人中心協作「趣味拼貼畫班」，視藝科教師挑選了 12 名具藝術潛質的學生參加是次校內興趣班。而學生完成的作品已在 2018 年 12 月份於深水埗港鐵車站社區畫廊展覽。</li> <li>● 此外，視藝科與圖書科合作，邀請視藝尖子設計埔坊童思文集的封面。</li> <li>● 55 周年校慶活動：P.1 至 P.3「生日旗幟設計」、P.4 至 P.6「拼出我校感謝卡設計」、P.1 至 P.6「55 周年拼圖」及 P.3 至 P.6「55 周年校慶手繪紙氣球」。</li> <li>● 55 周年校慶比賽：P.4 至 P.6 進行「55 周年標誌設計比賽」，各級選出冠、亞、季軍。</li> </ul> <p>校外藝術活動及比賽</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本校已成功推薦 2 名具藝術潛質的學生參與香港藝術發展局舉辦的第十一屆校園藝術大使計劃，2 名學生已按</li> </ul>

			<p>照規定，參與了最少 2 項藝術活動，包括「敢創」藝術日營、校園藝術大使大派對及藝術展覽。2 名藝術大使完成計劃後，已獲頒發嘉許獎狀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2 名校園藝術大使已於活動後撰寫了參選藝術活動的感受及所學，並展示於視藝廊，與同學分享所學。</li> <li>● 全學年安排了具藝術潛質的學生參與 8 次校外比賽，5 次的比賽獲取獎項，例如：「友里同深 2018 記事簿」封面設計比賽冠軍、「家庭和睦·關愛共融」布袋填色及繪畫比賽高小組冠軍、亞軍及季軍、「家在香港 Home@HK」(第 5 屆)填色比賽銅獎等。</li> <li>● 共 5 名具藝術潛質的學生參與了由賽馬會創意藝術中心及深水埗學校聯絡委員會合辦的「深水埗校園藝術馬拉松」藝術工作坊(畫青花、玻璃噴沙雕刻或木偶皮影製作)，學生均表示活動富趣味。</li> <li>● 由藝術大使繪畫不倒翁，參與「屹立不倒裝置暨色彩繽紛歡樂墟展覽」。展覽活動將學生作品展於九龍公園，讓大眾欣賞。</li> <li>● 整體而言，透過參與不同的藝術活動，能夠增加學生接觸藝術的機會，提高</li> </ul>
--	--	--	---

學習興趣。同時，在本校的視藝廊及公眾空間如港鐵社區畫廊等地展示學生色彩繽紛的藝術作品。學校在刻意營造的藝術氛圍中，增強學生學習欣賞及積極創作的態度，讓學生更有自信地創作。

檢討及建議：

- 學生參加校園藝術大使計劃能增加接觸藝術的機會，提升學生對藝術的興趣。建議下年度繼續推薦具藝術潛質的學生參與計劃，並與同儕分享所學。
- 繼續推薦具藝術天分的學生參與校外比賽，發揮潛能，汲取藝術經驗及爭取獲獎機會。

音樂科：

- 本校接受贊助或與外間機構合作舉辦鋼琴班、小提琴班、口琴班及長笛班，參加學生共 23 名。
- 本學年共有 14 名學生參加第 71 屆香港學校音樂節木笛比賽，結果有 4 名學生獲優良獎及 9 名學生良好獎。本年度有 6 名學生嘗試參加直笛二重奏項目。根據教師觀察，學生透過參與

			<p>訓練和比賽，其演奏技巧和自信心皆得到提升。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本學年在新開辦的口琴班中，有 4 名學生表現優秀，在學校的第 55 屆畢業典禮「中華文化匯演」中參與演出。學生能有自信地表演，把他們學到的音樂與其他人分享。</li> <li>● 本學年有 36 名 P.1 至 P.5 的學生參與合唱團，學生能認真地練習和演出。他們在「深水埗校園藝術馬拉松」中作公開演出，並在學校的第 55 屆畢業典禮「中華文化匯演」中參演，表現出色。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 建議下年度繼續鼓勵學生參加校際音樂節比賽，發掘學生的潛能。下年度亦應繼續與校外團體合作，開辦不同類型的樂器班，讓學生均衡地發展。合唱團也應該繼續開辦，讓學生有機會表現自己，增強自信心。</li> </ul>
--	--	--	--

## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.1 加強班級經營的發展，提升學生自我形象</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 推行各課室的佈置，營造有班本特色的課室，增加學生對學校的歸屬感，提供每班\$1,000 全年津貼</li> <li>● 加強班主任的帶領角色，在教師例會上，增潤教師有關班級經營的訊息</li> <li>● 透過全校秩序比賽及校本輔導活動，建立各班師生的凝聚力</li> <li>● 教師於日常教學，對學生多讚賞、多鼓勵、多關心</li> <li>● 發展學生獎勵計畫，如全學年交齊功課獎及準時到校獎等，每月發放獎狀，鼓勵學生的好行為，提升學生正面的自我形象</li> <li>● 「天使計劃」、「愛校主題」詳見 2.1.2 (第 43 頁)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 85%學生認為自己是有能力的</li> <li>● 85%學生認為自我形象有所提升</li> <li>● 教師觀察學生平日的投入度，評估學生在全校班級經營活動後的正面影響</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 教師分享</li> <li>● 觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在學生持分者問卷中，在「我對學校氣氛的觀感」範疇之「我喜愛學校」，2018-2019 年度有 81.1 分，比對前三年 2013-2016 年度的平均分上升了 4%。</li> <li>● 教師觀察學生平日參與各項班級經營活動時的投入度，根據教師問卷，平均有 93.75%的教師認為學生參與班級經營活動後，有助班級經營的發展。平均有 90.63%的教師認為學生參加班級經營活動後，有助認識自己的能力和優點。平均有 79.17%的教師認為學生參與班級經營活動後，自信心和自我形象有所提升。(附件五 a 至 c，第 64-66 頁)</li> <li>● 學生問卷中，平均有 88.61%的學生認為參加班級經營活動後，有助認識自己的能力和優點。平均有 87.78%的學生認為參與班級經營活動後，自信心和自我形象有所提升。(附件六 a 至 b，第 67-68 頁)</li> <li>● 班主任運用每年\$1,000 的津貼佈置課</li> </ul>



			<p>室，例如：在教師枱上設立文具閣、班本活動禮物、上課用的小道具、午間活動時的遊戲棋等。另外，設置計分袋及分牌、每週計算分數、設立秘密信箱，寫信給班主任述說心事，張貼學生的成績進步、佳作、時事新聞、上載相片至校網等措施，均能增加學生對該班及學校的歸屬感。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度，為加強班主任的帶領角色，各班因應班級性質，由班主任設計班級經營方法，並在「班級經營檢討表」滙報，分析其優點及改善之處，分享給其他班主任參考，也可互相砥礪。</li> <li>● 訓輔組教師與班主任作緊密聯繫，將全年觀察所得，將各班級的學生表現及特質寫下，編纂成「2018-2019 年度班級特質」，並向教師滙報，以便來屆班主任及科任參考之用。</li> <li>● 全校性的「多讚賞、多鼓勵、多關心」活動，獎勵學生正面的行為，讓學生內化好行為。學校印製鼓勵貼紙，讓學生全年在各方面得到適宜的鼓勵。</li> <li>● 全學年的交齊功課獎，由班主任每月發放獎項，在校本獎勵計劃「我做得好」，獎勵貼紙，鼓勵學生的好行為，提升學生正面的自我形象。</li> <li>● 本年度共舉行兩次的校本輔導活動：</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>「愛心護蛋行動」及與視藝科合作的「愛校班際拼圖填色比賽」，目的以加強學生對學校的歸屬感。根據教師分享，教師認同校本輔導計劃有助學生在全校班級經營活動後有正面影響。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 建議下年度安排介紹班級經營理論的教師講座，增潤教師有關班級經營的訊息，如邀請推行班級經營較成功的友校到校分享。</li></ul>
--	--	--	---

## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.2 推廣校本獎勵「我做得到」計劃，貫穿各科組的活動，讓學生肯定自我及追求進步</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 配合學校 55 周年校慶主題：「深校是我家」</li> <li>● 鼓勵學生積極參與學習活動，藉以提升對學校歸屬感</li> <li>● 豐富學生經歷，肯定自我</li> <li>● 推行天使計劃，鼓勵學生多讚賞、多鼓勵、多關心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%教師認同計劃能建立學生正面自我形象</li> <li>● 90%學生認同計劃能建立他們的正面自我形象</li> <li>● 科組的活動連繫周會的正面價值觀題目</li> <li>● 學生透過訪談，反映校本獎勵計劃能讓他們體驗成功的學習經歷，肯定自我</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生問卷</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生訪談</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從 2018-2019 年度教師持分者問卷中，所有教師均認同「學校積極幫助學生建立正確的價值觀」。96.4%教師均認同「學校能幫助學生發展與人相處的技巧」。</li> <li>● 從 2018-2019 年度學生持分者問卷中，85.2%學生均認同「學校積極培養我們的良好品德」。80.8%學生均認同「學校積極教導我們如何與人相處」。84%學生均認同「我和同學相處融洽」。80.8%學生均認同「同學積極參與課外活動」。</li> <li>● 校本獎勵「我做得到」計劃配合學校 55 周年校慶主題：「深校是我家」，透過不同的活動，例如：在週會講述學校歷史、學生齊吃生日蛋糕及唱生日歌、愛校歌曲廣播、設計愛校生日賀卡等、讓學生提升對學校的歸屬感。從 2018-2019 年度學生持分者問卷中。81.1%學生均認同「我喜愛學校」，比 2017-2018 年度增加了 10.4%。從數據顯示學生對學校的歸屬感有所提升。學生反映學校對他們很重要，學校像他們的家一樣，他們會愛護學校及願意多為學校服務。</li> <li>● 本年度推行天使計劃，鼓勵學生多讚賞、多鼓勵、多關心。學生反映透過這</li> </ul>

			<p>計劃, 他們更學懂要關心周圍的人、鼓勵和讚賞同學。他們指出受到鼓勵會繼續表現好行為。例如：有學生指出中、英、數進步得分令他們更加努力溫習, 以期得到好成績。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 新一周期的學校發展計劃, 仍會舉辦校本獎勵計劃, 以期繼續正面強化學生的價值觀及好行為。</li></ul>
--	--	--	---

## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.3 透過成長課，推行「ICAN 全人教育」課程，建立正面自我價值</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 全年社工與教師共同授課共十二節，其中三節由主要社工帶領</li> <li>● 加強有關「情緒」認知及表達的元素</li> <li>● 成長課加入情緒的元素於課程中</li> <li>● 增設每學期一次的成長課會議</li> <li>● 每年兩次與 ICAN 專業人員備課，加深教師對教學的掌握和應用於課堂中，並定期與其他班主任分享，社工會入課室與班主任進行協作教學</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90% 學生認為成長課有助他們有正向心理的轉變</li> <li>● 教師觀察學生在課堂的投入度，評估學生對課題的認識和價值觀的掌握</li> <li>● 教師觀察學生日常的行為，評估學生所學的品格及價值觀是否反映於行為上</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 教師分享</li> <li>● 觀察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據學生問卷，90%的學生表示，「ICAN 全人教育」課程讓他們認識好品格及價值觀，亦願意身體力行。85%的學生表示課程能提升個人自信心和正面自我形象。88.33%的學生表示課程有助他們發揮「認知」、「醒覺」及「實踐」的作用，從而產生正向心理改變。(見附件七，第 69 頁)</li> <li>● 根據教師問卷，93.75%的教師表示，「ICAN 全人教育」課程讓學生認識好品格及價值觀，亦願意身體力行。93.75%的教師表示課程能提升學生的自信心和正面自我形象。68.75%的教師表示課程有助學生發揮「認知」、「醒覺」及「實踐」的作用，從而產生正向心理改變。(見附件八，第 70 頁)</li> <li>● 本年度社工與教師同儕備課，並共同教授 14 節的 ICAN 成長課。當中 P.1 一節、P.2 四節、P.3 兩節、P.4 四節及 P.5 三節。</li> <li>● 上學期初，社工會於一節課內分別到兩班教授成長課，因每班的教學時間太短，以致成效未如理想。故於上學期尾段，更改為一節成長課只教授一班，令教學更為完整。而當中有三節成長課的增潤課程，由社工帶</li> </ul>

			<p>領，初中高的班別各一次。社工分別到 P.2、P.3 及 P.5 任教，P.2-3 主題為情緒表達及學習抒發情緒。而 P.5 的主題更為深入，學習正負面的思考方式。從學生的反應正面，課堂投入度高，踴躍舉手回答問題。社工亦用小話劇的形式去讓學生學習喜怒哀樂的情緒，學生更能將此連繫於生活中。社工亦用不少生活上的例子，讓學生更容易掌握內容。觀課的教師亦表示活動的內容生動有趣，有效吸引學生的參與。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本年度舉行了一次 P.5 的同儕備課，當中邀請到「ICAN 全人教育課程」的負責人到校協助。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本校透過成長課，推行「ICAN 全人教育」，部分的教師反映課題內容較為艱深，當中會提及心理學的內容，但以學生的年齡，較難理解當中的精髓。</li> <li>● 建議下年度恢復推行校本成長課課程，由社工重整校本教材，按學校關注事項及學生的需要，建議加入自信心、正面處理情緒、堅毅不放棄、有禮、自我管理、親情、友愛同學及感恩的元素。</li> </ul>
--	--	--	---

## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.4 佈置校園，掛上勵志標語，傳遞正能量訊息</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 中、英文科安排五、六年級學生創作有關愛校、傳遞正能量的語句</li> <li>● 「愛校」主題的校內佈置，使學生更了解學校歷史，肯定為學校大家庭的一份子</li> <li>● 「愛校」網上問答比賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校的校園掛上勵志標語</li> <li>● 勵志標語有助推動學生愛校的氣氛</li> <li>● 展示學校 55 年的歷史照片</li> <li>● 75% 學生了解學校歷史</li> <li>● 75% 學生提升對學校的歸屬感</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生訪問</li> <li>● 校園設置</li> <li>● 統計學生最喜愛的歷史部分</li> <li>● 統計比賽結果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「愛校」主題的校內佈置，於前梯的牆壁上張貼學校歷史圖片及文字介紹，使學生更了解學校歷史，肯定自己為學校大家庭的一份子。根據學生訪問，學生表示最深刻的是四樓視藝廊的 55 周年校慶賀卡設計，以及地下的學校拼貼畫。至於學生停留在樓梯間的時間較少，故較少學生表示對學校歷史廊印象深刻。</li> <li>● 上學期已完成中文、英文科 P.5, P.6 學生創作有關愛校、傳遞正能量的語句。中文教師安排 P.1 至 P.4 學生創作以「愛校」為主題的圖像詩或標語，並將 P.1 至 P.6 的學生作品張貼於二至四樓，供師生欣賞。</li> <li>● 「愛校」網上問答比賽分高小、中小及初小進行，內容包括學校歷史、校訓及學校資訊等等。全年共進行了 4 次比賽，學生反應熱烈，約 22% 的學生答對 95% 的題目，其中 6% 的學生答對所有題目。</li> <li>● 根據學生問卷，100% 的學生同意或非常同意校園佈置能傳遞正能量訊息；97.3% 的學生同意或非常同意校園佈置能令他們了解學校歷史；94.7% 的學生同意或非常同意校園佈置能提升他們對學校的歸屬感。(見附件九至十一，第 71 至 73 頁)</li> </ul>

			<p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 根據學生問卷調查的結果，學生喜歡本年度的校園佈置，故建議學校繼續製作配合學校發展項目的校園佈置。</li></ul>
--	--	--	---



## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.5 舉辦「課外活動優秀隊員獎勵計劃」，從課外活動中選出表現和品格優秀的隊員，並予以表揚</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 由制服團體或校隊中根據優秀表現隊員的準則選出優秀表現的學員</li> <li>● 1月進行優秀表現學員提名</li> <li>● 3-5月學生進行選舉宣傳</li> <li>● 6月由學生及教師投票選出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 最少6個課外活動組別能各選出1名優秀隊員予以表揚</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 統計組別及得獎學生數目</li> <li>● 學生訪問</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已根據制訂的優秀表現隊員準則進行優秀表現學員提名，整體效果良好。</li> <li>● 2018-2019年度有8個組別共16人參與優秀隊員獎勵計劃，由全校學生一人一票選出，每組皆選出1名優秀隊員，並予以獎勵。</li> <li>● 參選學生均認同此計劃能提升隊員在隊中的歸屬感及自信心。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 建議下年度取消，並集中資源推行正向思維活動。</li> </ul>

## 關注事項(2)：建立學生正面自我形象

### 目標：2.1 讓學生體驗成功，肯定自我

策略	成功準則	評估方法	成效及建議
<p>2.1.6 舉辦「中國文化匯演暨 55 周年校慶紀念」表演</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 安排戲劇、司儀、醒獅、合唱、樂器等訓練和演出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全校學生參與演出或典禮</li> <li>● 75%演出的學生認為自己有參與演出的能力</li> <li>● 分析學生的強項</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 統計學生參與的類別和人數</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學生訪問</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 90%以上學生參與演出項目或典禮，其中包括表演生 166 人、服務生 26 人及畢業生 53 人。</li> <li>● 透過交談，90%以上演出的學生認為自己有參與演出的能力，透過教師觀察，有份演出的學生表現自信，有助他們肯定自我。</li> <li>● 「中國文化匯演暨 55 周年校慶紀念」當天演出圓滿成功，獲一眾嘉賓、家長及友校校長讚賞，肯定學生的成就。</li> <li>● 表演學生的學習能力、台詞背誦能力及表演能力皆強。服務生的責任感及服從性也強。從個別學生訪問中，他們均認為是次演出能讓學生體驗成功，增強學生的正面自我形象。</li> </ul> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2018-2019 年度為本校的 55 周年校慶，故特意透過「中國文化匯演暨 55 周年校慶紀念」表演活動，讓學生體驗成功，增強學生的正面自我形象。但因資源花費龐大，下一學年將會停辦，或改為較小規模的校內表演。</li> </ul>

2.1.6 為配合校慶增設之項目

## (丁) 推廣閱讀津貼計劃報告

### (一) 推廣閱讀的主要目標

透過多元化的閱讀材料及活動營建閱讀氛圍，培養良好的閱讀文化

### (二) 推廣閱讀的概況

#### 1. 增加閱讀資源

- 1.1 豐富圖書館會館藏，添購中國歷史和文化、健康生活、STEM 教育及品德教育等不同主題的圖書，提升學生的閱讀興趣和閱讀質素
- 1.2 增設禮堂閱讀站，擴展閱讀空間，鼓勵學生閱讀，培養閱讀習慣
- 1.3 加強午讀，全校於星期二午息時間由教師帶領共同閱讀，豐富閱讀體驗

#### 2. 推廣網上閱讀

參加教育城「e 讀通」計劃或「e 悅學校計劃」，學生運用桌上型電腦及平板電腦瀏覽計劃中圖書，體驗透過不同的媒體平台，進行閱讀學習

3. 閱讀計劃及活動：

為培養閱讀習慣，學校推行以下閱讀活動：

	活動及計劃	期間	參與者	內容	成效及建議
1.	愛校愛閱讀計劃	全年	全校	個人閱讀獎勵計劃及班際閱讀獎勵計劃	「愛校愛閱讀」計劃中的個人閱讀獎勵部分，統計學生在該月的借閱量及檢視閱讀冊的閱讀報告及「我的閱讀樹」的內容後，計算全年性的「我做得好」計劃分數。學生在活動期間借閱量有增長，2018-2019 年度總借閱量為 8,890 本，2017-2018 年度的總借閱量為 2,374 本，有顯著的增長，可見學生的閱讀風氣正在漸漸提升。下年度會延長閱讀比賽的時間，由每學期一個月增至每學期兩個月，當中加強宣傳及增加階段性獎勵。
2.	禮堂閱讀站	全年	全校	在禮堂增設閱讀站，擴展閱讀空間	由於閱讀站報價過高，超過\$10,000，故此計劃延至 2019-2020 年度進行。在閱讀站未建立之前，學生可閱讀置於 5 樓圖書櫃的圖書。
3.	午讀	全年	全校	共同於星期二午息時間閱讀	午讀在星期二午間活動時段進行，學生閱讀課室圖書，認真專注。鼓勵教師在午讀可以播放輕音樂，讓學生可以投入閱讀。學生在午讀時都能投入閱讀，教師應提醒學生在閱讀冊登記讀過的圖書。計劃下年度 P.4 至 P.6 的午讀在禮堂進行，P.1 至 P.3 在課室進行，以便進行配合的圖書推介和閱讀分享活動。
4.	英文閱讀組	全年	P.3 及 P.4	學生參與週末英文閱讀活動，包括圖書朗讀、與閱讀有關的遊戲和表演等等	英文閱讀組全年有 12 次閱讀聚會，聚會時進行閱讀活動、遊戲及表演。除校內活動外，閱讀組主辦了 1 次聯校聖誕聯歡會及 1 次公共圖書館閱讀活動。閱讀組員來自 P.3 及 P.4 的學生，學生認為活動很有趣，能增強閱讀英文圖書的興趣。下年度會繼續與 Books and Beyond Reading Club 合作。

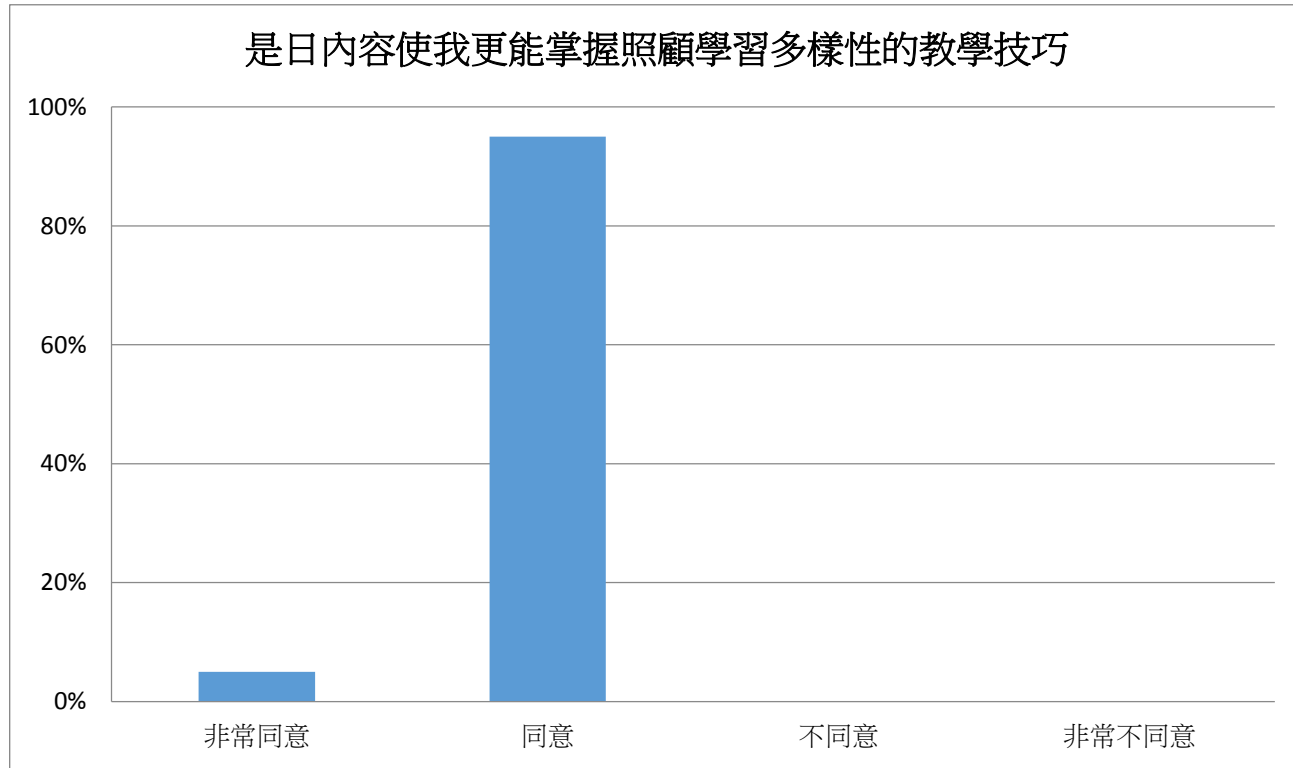
5.	英文閱讀計劃	全年	P.4 及 P.5	學生在指定期間閱讀 10 本英文圖書, 在網上完成閱讀練習而且成績優良的學生會獲得獎勵	本校與 Books and Beyond Reading Club 合辦英文閱讀計劃 “Super Reading Programme”。參加者來自 P.4 及 P.5 共 20 名學生, P.4 為 Junior Bear, P.5 為 Senior Bear。學生閱讀實體書及完成網上計分的閱讀理解練習, 成績優良者可得獎勵。由於部份學生未能在家中進行網上閱讀, 故此 Junior Bear 的成績未如預期, 只給予安慰獎。Senior Bear 的成績較佳。Books and Beyond Reading Club 將於下年度全面更新網上練習系統, 提供英式英語朗讀及詞語講解, 希望有助提升學生的閱讀能力。
6.	有關閱讀的參觀活動	按機構安排	按活動要求	安排學生參加不同機構主辦的閱讀活動, 如世界閱讀日及公共圖書館閱讀活動等等。	學生對於參加不同機構的閱讀活動尚算踴躍, 反應很好, 下年度計劃增加圖書館閱讀活動的次數。本年度與閱讀有關的參觀活動, 詳另見附件十二, 第 74 頁。

- 完 -

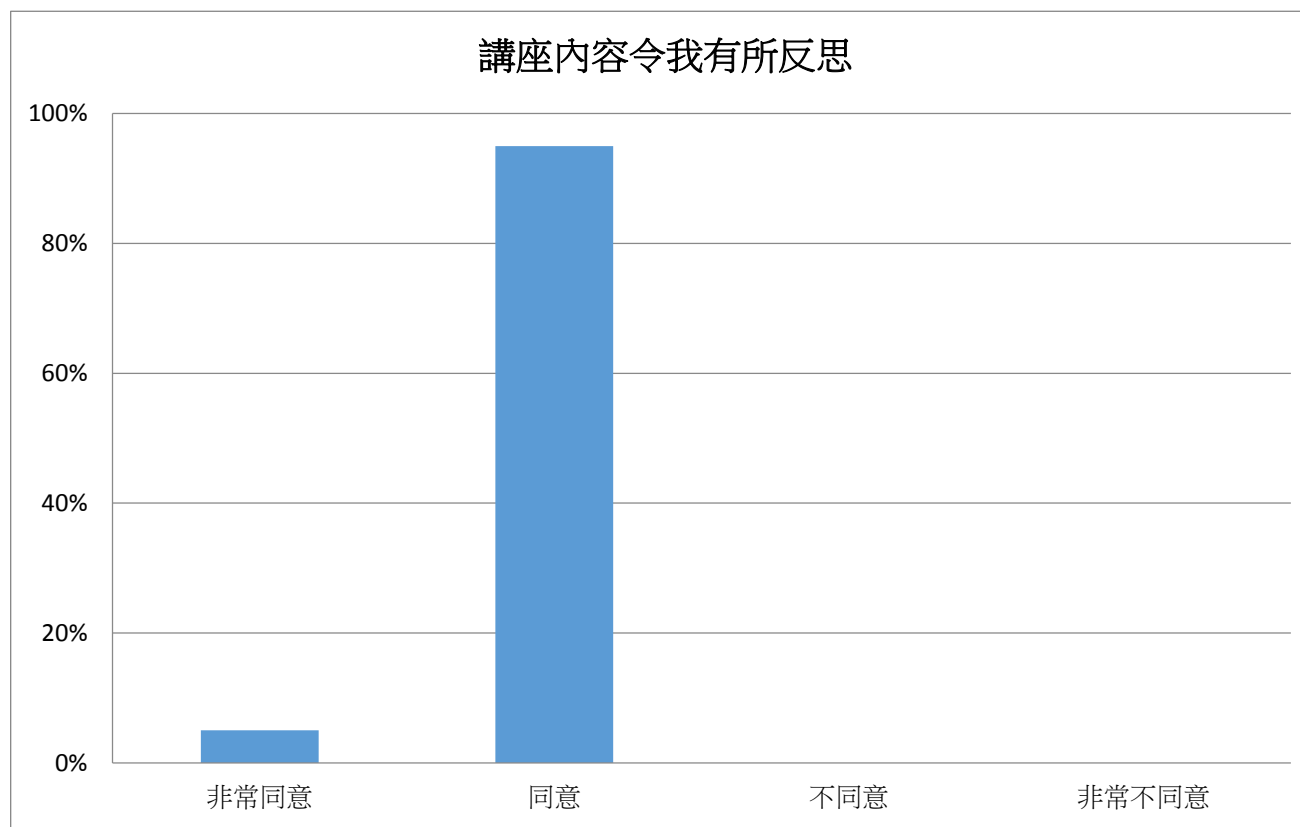
2018-2019 P.5 First term paper analysis

No	Chapter	Section	Item Assessed	Thinking Skills	Skills Assessed	Format	Weighing	Weighing		
								Easy	Average	Challenge
1	4	A	Riddles (Vocab-Accessories and objects)	Remembering and understanding	Identifying, interpreting and memeorising (spelling)	Short answers	8		4	4
2	-	B	Preposition	Remembering	Identifying	Blank filling	5	5	-	-
3	3	C	Prepositional phrase	Remembering and understanding	Identifying and interpreting	Short answers	4	-	4	-
4	-	D	Tenses	Remembering and understanding	Verb form, Tenses(Simple present tense, past tense, past tense in negative form, present perfect )	Blank filling	10	2	5	3
5	5	E	Present Prefect tense	Remembering and understanding	Identifying, interpreting and memeorising (spelling)	Complete sentences	12	-	12	-
6	-	F	Story (Comprehension)	Understanding	Locating specific information	Multiple Choice	10	2	4	4

是日內容使我更能掌握照顧學習多樣性的教學技巧	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	5%	95%	0%	0%

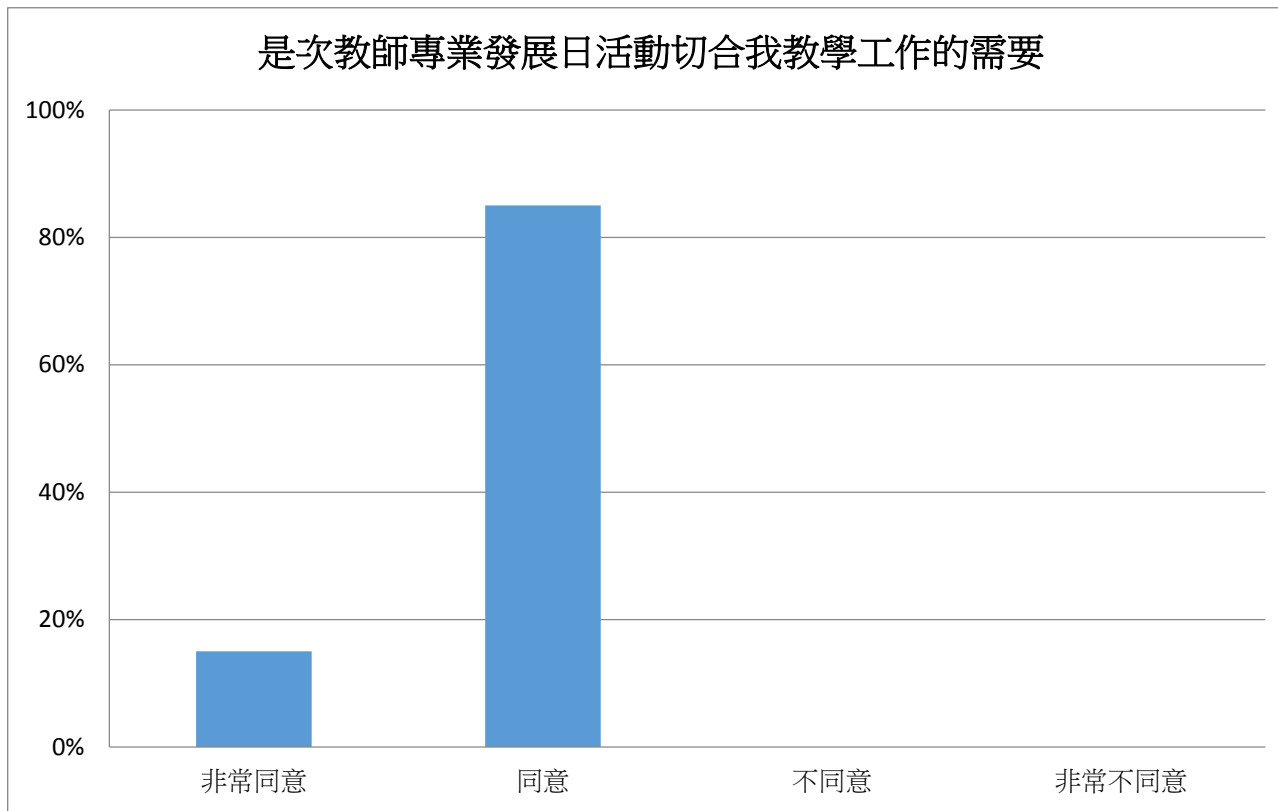


講座內容令我有所反思	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	5%	95%	0%	0%

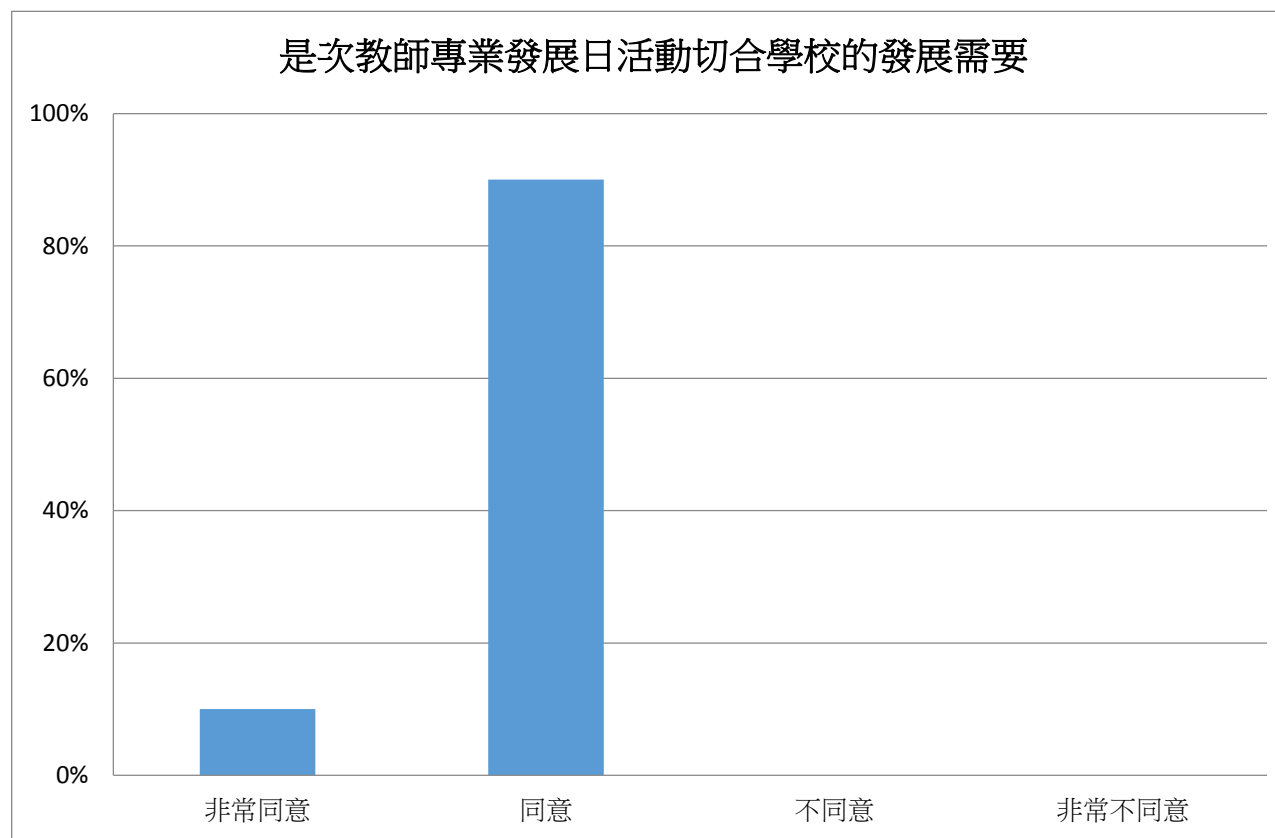




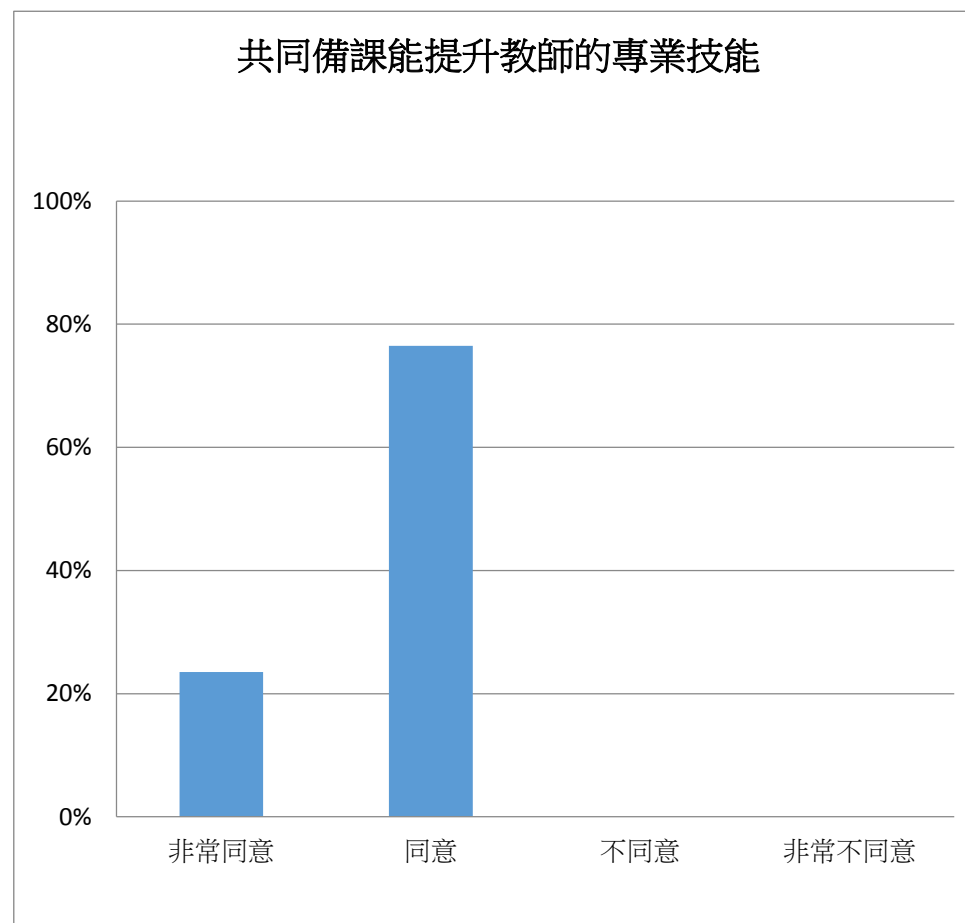
是次教師專業發展日活動切合我教學工作的需要	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	15%	85%	0%	0%



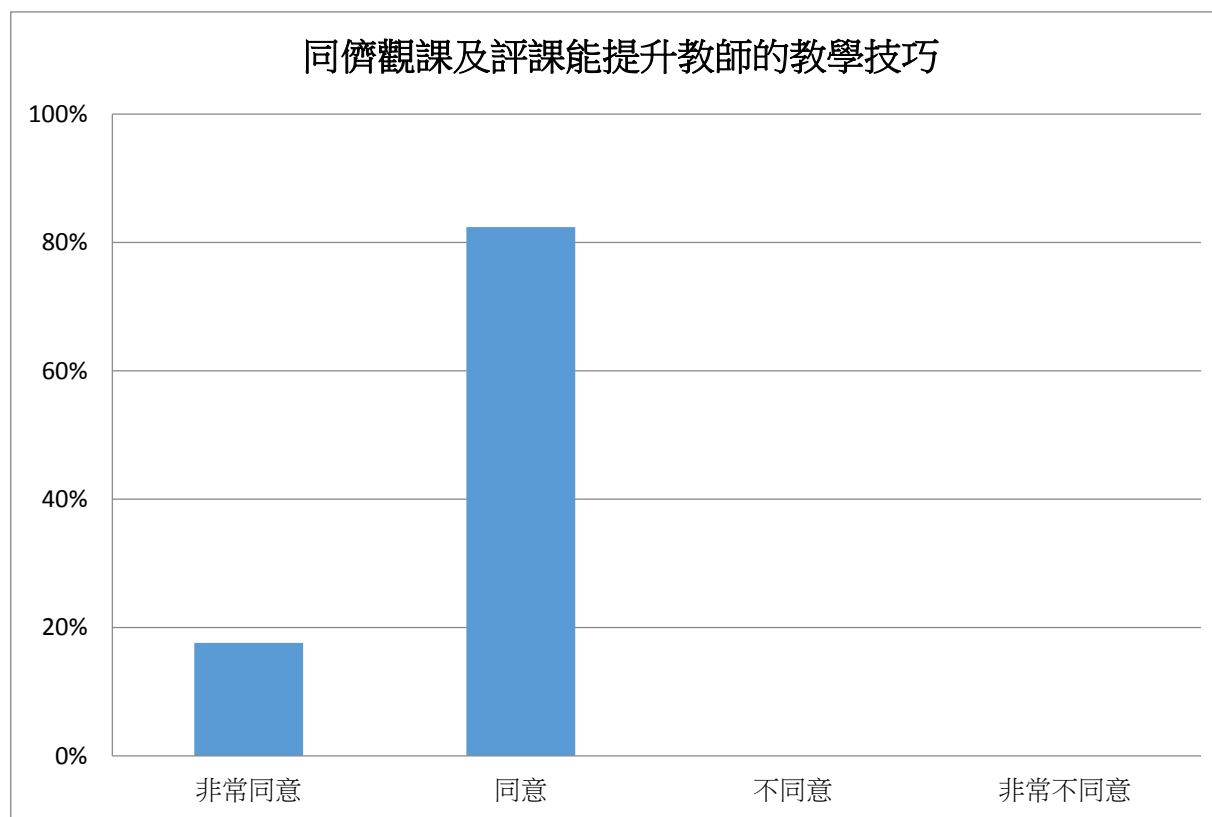
是次教師專業發展日活動切合學校的發展需要	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	10%	90%	0%	0%



共同備課能提升教師的專業技能	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	23.5%	76.5%	0%	0%

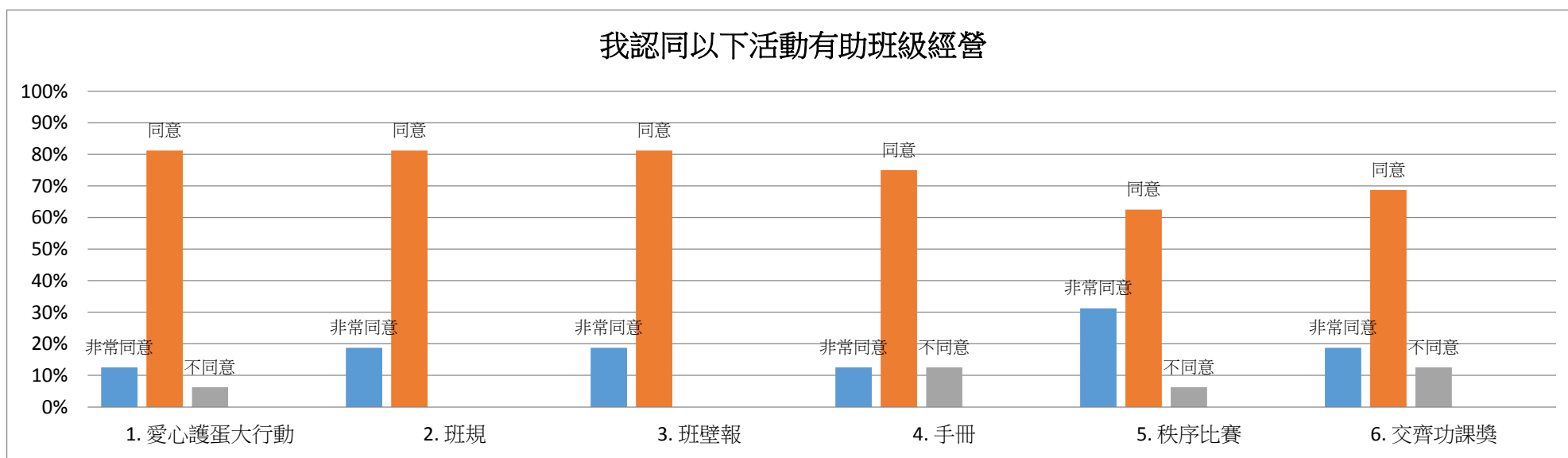


	非常同意	同意	不同意	非常不同意
同儕觀課及評課能提升教師的教學技巧	17.6%	82.4%	0%	0%



教師問卷：我認同以下活動有助班級經營

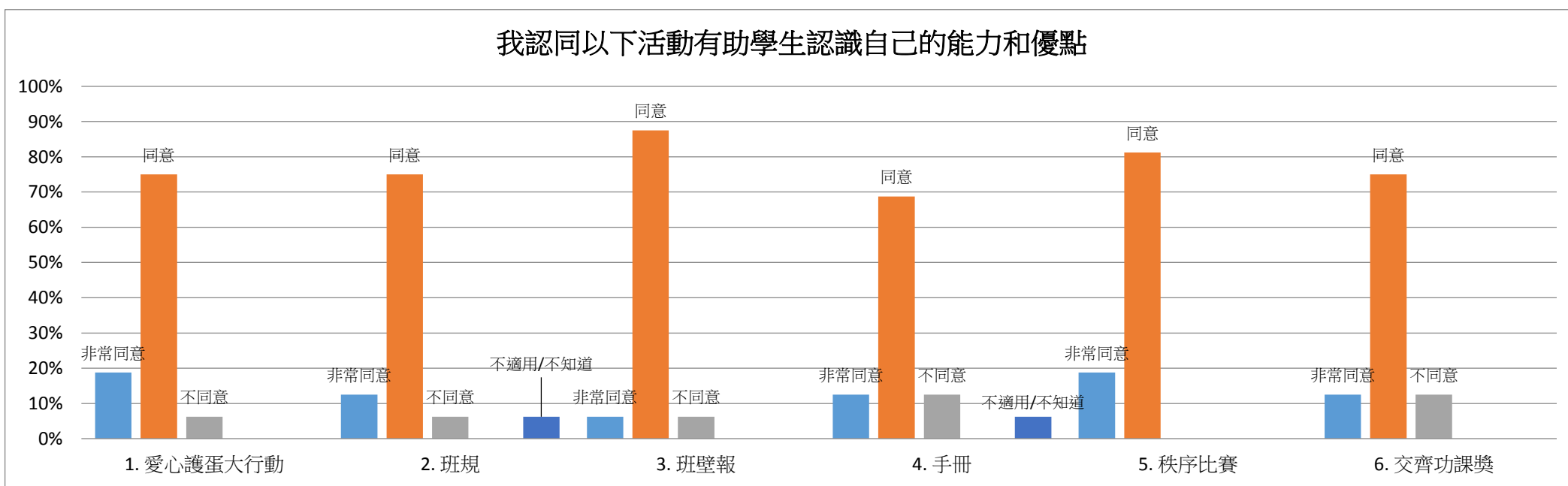
	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的 百分比總和
1. 愛心護蛋大行動	12.50%	81.25%		0%	0.00%	93.75%
2. 班規	18.75%	81.25%	0.00%	0%	0.00%	100.00%
3. 班壁報	18.75%	81.25%	0.00%	0%	0.00%	100.00%
4. 手冊(每周做得最好的事)	12.50%	75.00%	12.50%	0%	0.00%	87.50%
5. 秩序比賽	31.25%	62.50%	6.25%	0%	0.00%	93.75%
6. 交齊功課獎	18.75%	68.75%	12.50%	0%	0.00%	87.50%
					平均百分比	93.75%



教師問卷：我認同以下活動有助學生認識自己的能力和優點

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的 百分比總和
1. 愛心護蛋大行動	18.75%	75.00%	6.25%	0.00%	0.00%	93.75%
2. 班規	12.50%	75.00%	6.25%	6.25%	0.00%	87.50%
3. 班壁報	6.25%	87.50%	6.25%	0.00%	0.00%	93.75%
4. 手冊(每周做得最好的事)	12.50%	68.75%	12.50%	6.25%	0.00%	81.25%
5. 秩序比賽	18.75%	81.25%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%
6. 交齊功課獎	12.50%	75.00%	12.50%	0.00%	0.00%	87.50%
	平均百分比					90.63%

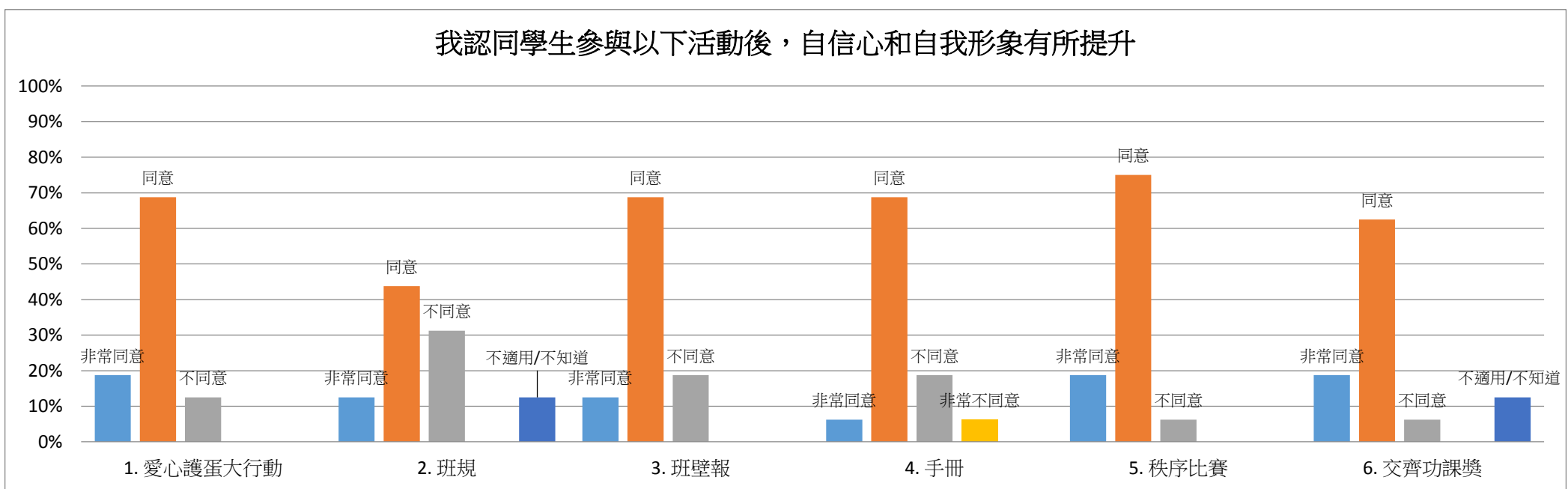
我認同以下活動有助學生認識自己的能力和優點



我認同學生參與以下活動後，自信心和自我形象有所提升

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的 百分比總和
1. 愛心護蛋大行動	18.75%	68.75%	12.50%	0.00%	0.00%	87.50%
2. 班規	12.50%	43.75%	31.25%	0.00%	12.50%	56.25%
3. 班壁報	12.50%	68.75%	18.75%	0.00%	0.00%	81.25%
4. 手冊(每周做得最好的事)	6.25%	68.75%	18.75%	6.25%	0.00%	75.00%
5. 秩序比賽	18.75%	75.00%	6.25%	0.00%	0.00%	93.75%
6. 交齊功課獎	18.75%	62.50%	6.25%	0.00%	12.50%	81.25%
	平均百分比					79.17%

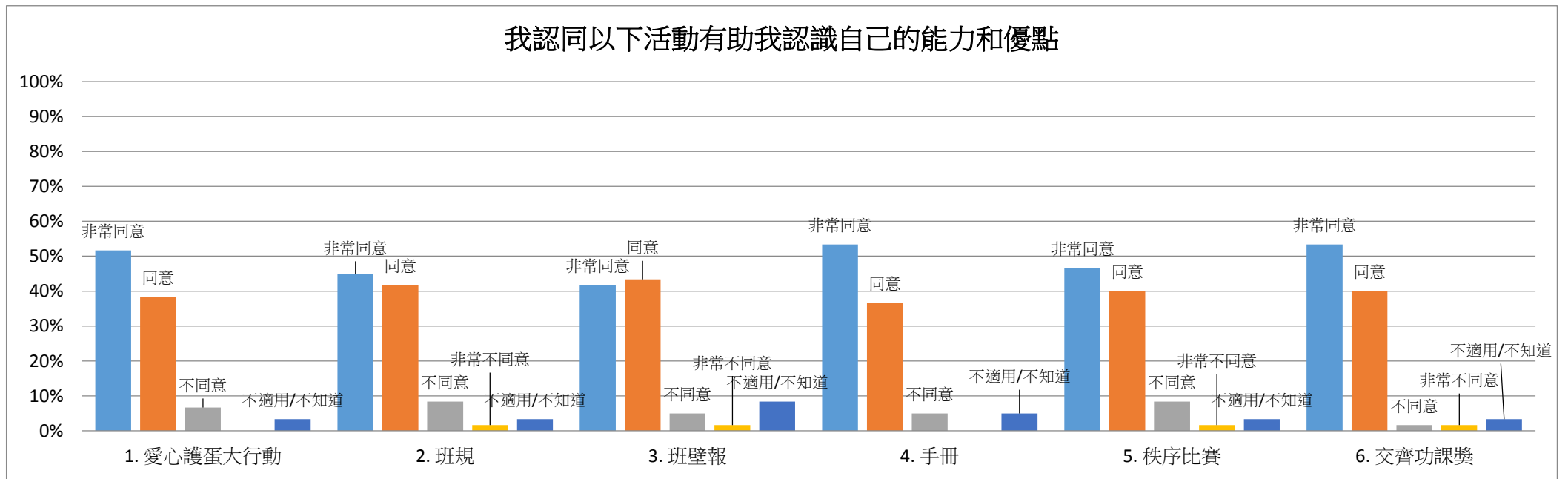
我認同學生參與以下活動後，自信心和自我形象有所提升



學生問卷：我認同以下活動有助我認識自己的能力和優點

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的 百分比總和
1. 愛心護蛋大行動	51.67%	38.33%	6.67%	0.00%	3.33%	90.00%
2. 班規	45.00%	41.67%	8.33%	1.67%	3.33%	86.67%
3. 班壁報	41.67%	43.33%	5.00%	1.67%	8.33%	85.00%
4. 手冊(每周做得最好的事)	53.33%	36.67%	5.00%	0.00%	5.00%	90.00%
5. 秩序比賽	46.67%	40.00%	8.33%	1.67%	3.33%	86.67%
6. 交齊功課獎	53.33%	40.00%	1.67%	1.67%	3.33%	93.33%
	平均百分比					88.61%

我認同以下活動有助我認識自己的能力和優點

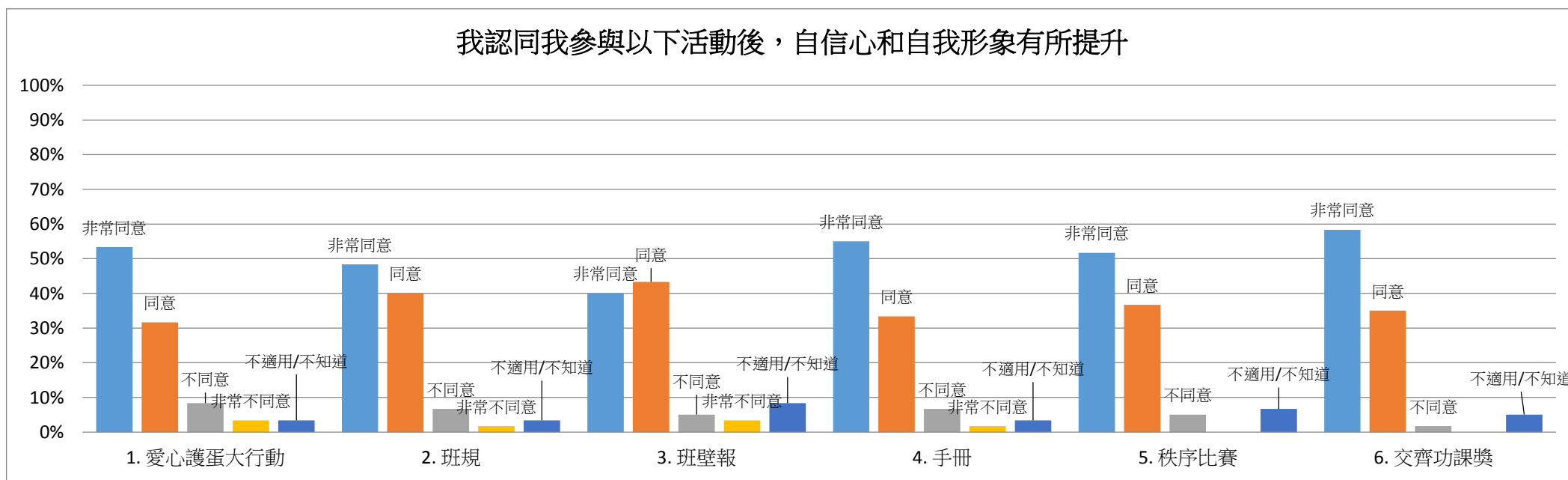




學生問卷：我認同我參與以下活動後，自信心和自我形象有所提升

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的 百分比總和
1. 愛心護蛋大行動	53.33%	31.67%	8.33%	3.33%	3.33%	85.00%
2. 班規	48.33%	40.00%	6.67%	1.67%	3.33%	88.33%
3. 班壁報	40.00%	43.33%	5.00%	3.33%	8.33%	83.33%
4. 手冊(每周做得最好的事)	55.00%	33.33%	6.67%	1.67%	3.33%	88.33%
5. 秩序比賽	51.67%	36.67%	5.00%	0.00%	6.67%	88.33%
6. 交齊功課獎	58.33%	35.00%	1.67%	0.00%	5.00%	93.33%
	平均百分比					87.78%

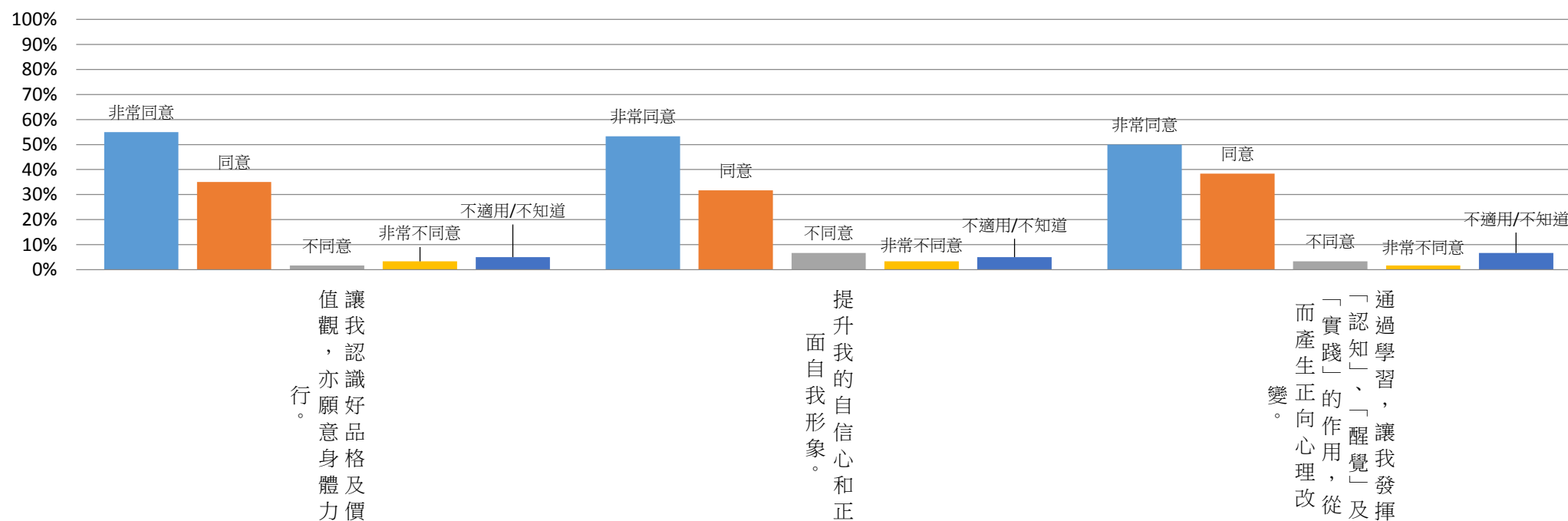
我認同我參與以下活動後，自信心和自我形象有所提升



學生問卷：我認同「ICAN 全人教育」課程有助達致以下目標(成長課)

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的百分比總和
學生認識好品格及價值觀，亦願意身體力行。	55.00%	35.00%	1.67%	3.33%	5.00%	90.00%
提升學生的自信心和正面自我形象。	53.33%	31.67%	6.67%	3.33%	5.00%	85.00%
通過學習，讓學生發揮「認知」、「醒覺」及「實踐」的作用，從而產生正向心理改變。	50.00%	38.33%	3.33%	1.67%	6.67%	88.33%

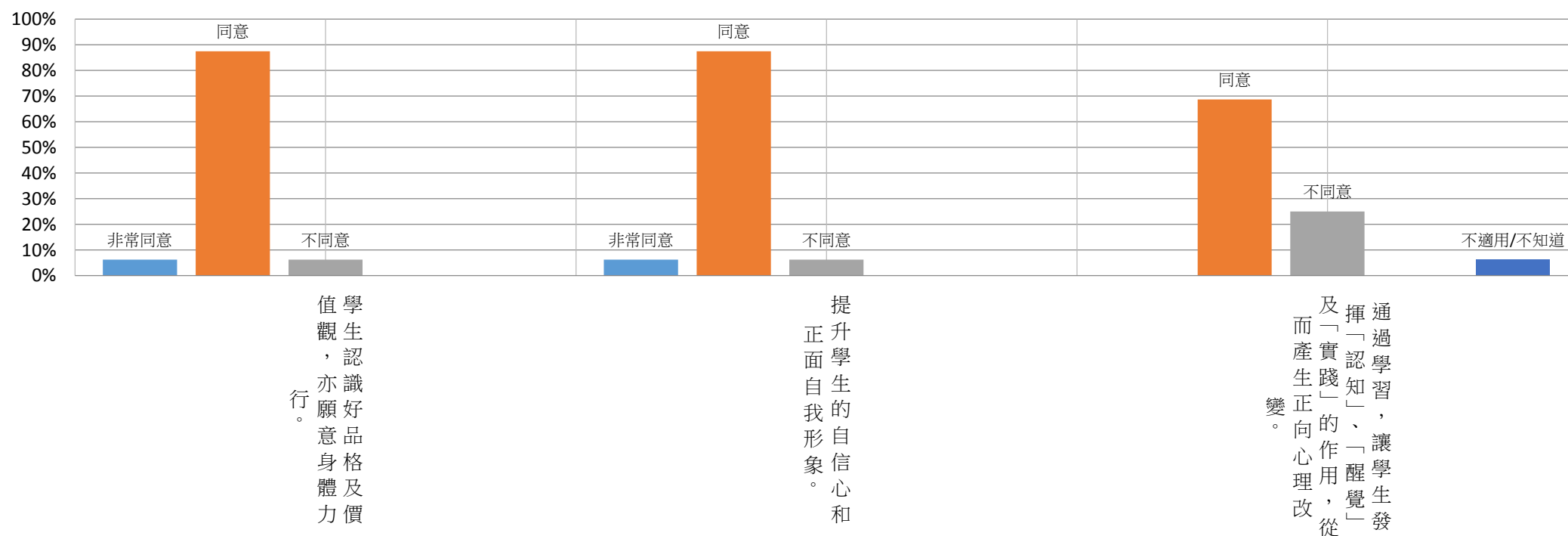
我認同「ICAN全人教育」課程有助達致以下目標(成長課)



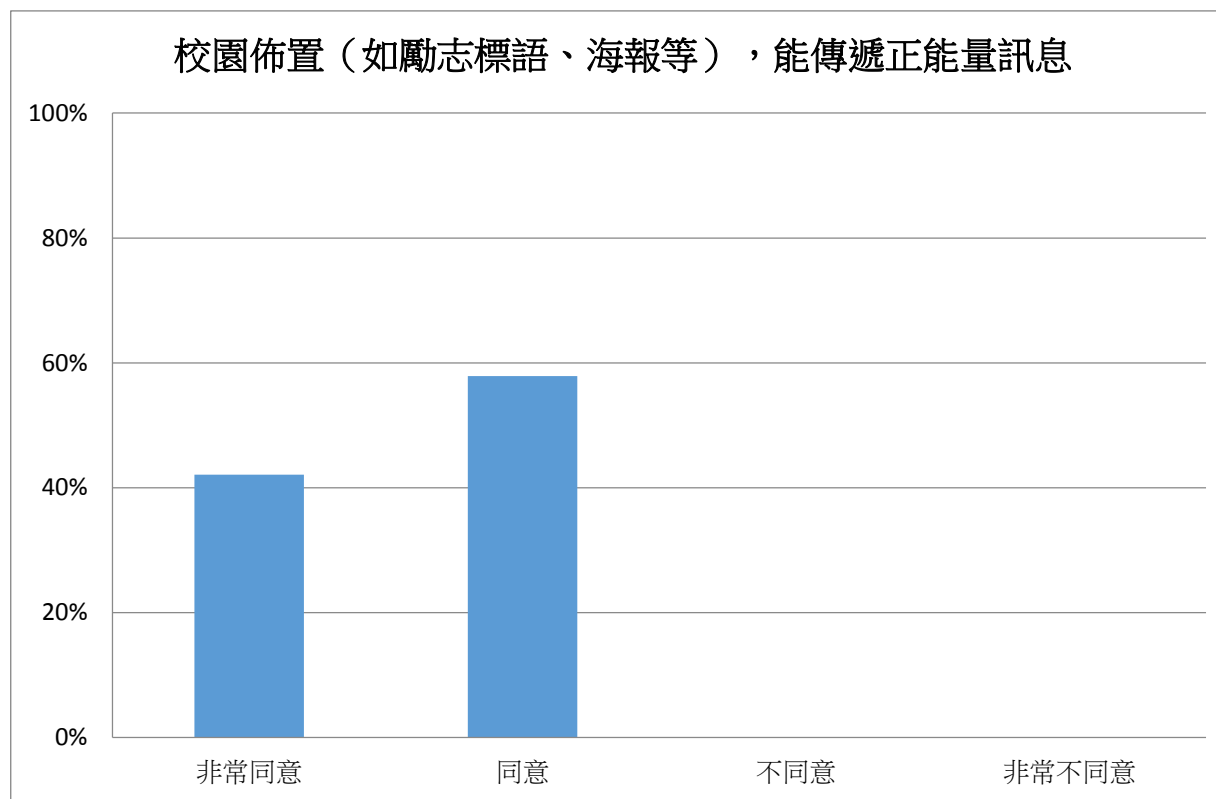
教師問卷：我認同「ICAN 全人教育」課程有助達致以下目標(成長課)

	非常同意	同意	不同意	非常不同意	不適用/ 不知道	表示非常同意及同意的百分比總和
學生認識好品格及價值觀，亦願意身體力行。	6.25%	87.50%	6.25%	0.00%	0.00%	93.75%
提升學生的自信心和正面自我形象。	6.25%	87.50%	6.25%	0.00%	0.00%	93.75%
通過學習，讓學生發揮「認知」、「醒覺」及「實踐」的作用，從而產生正向心理改變。	0.00%	68.75%	25.00%	0.00%	6.25%	68.75%

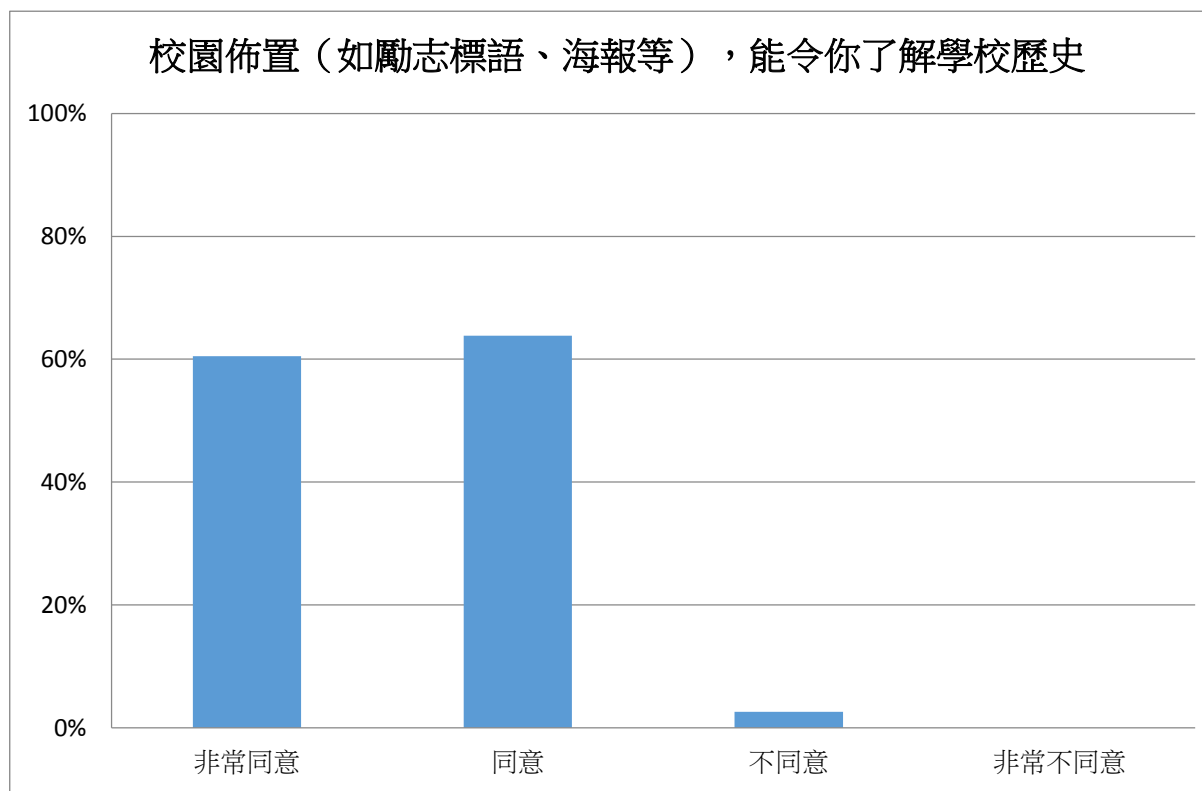
我認同「ICAN全人教育」課程有助達致以下目標(成長課)



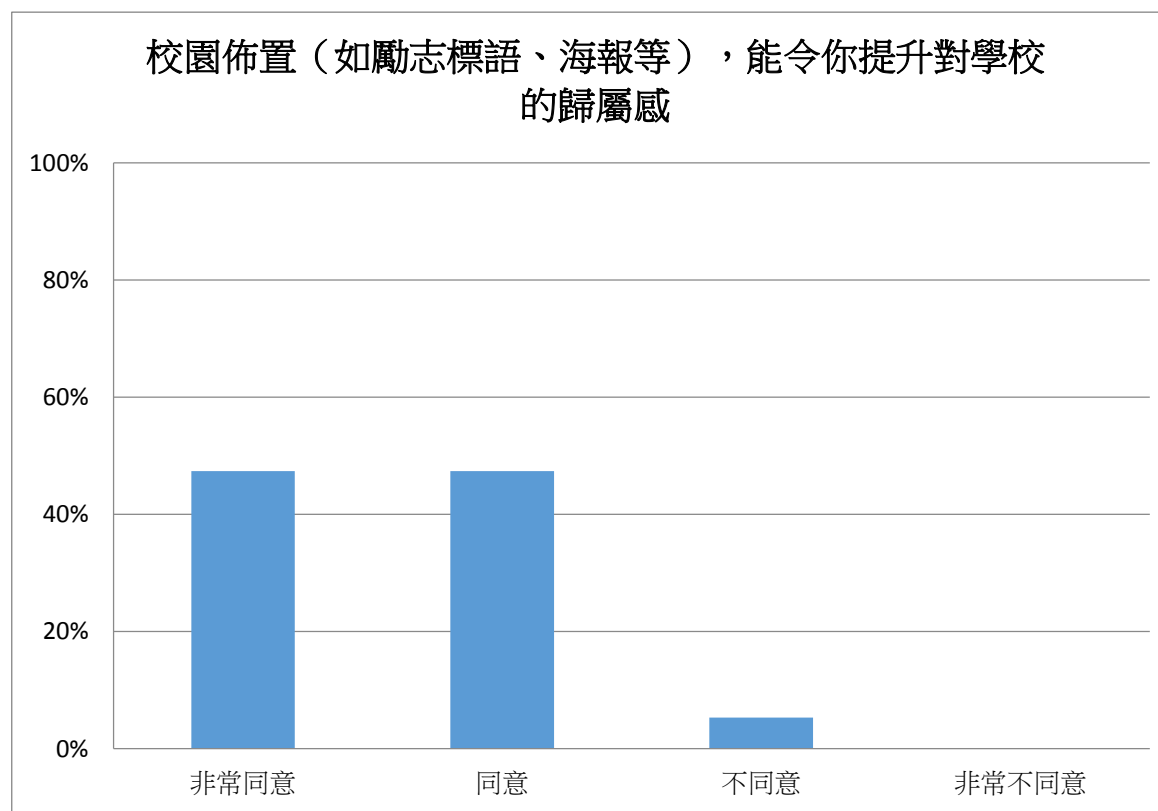
校園佈置（如勵志標語、海報等），能傳遞正能量訊息	非常同意	同意	不同意	非常不同意
	42.1%	57.9%	0%	0%



校園佈置（如勵志標語、海報等），能	非常同意	同意	不同意	非常不同意
令你了解學校歷史	60.5%	36.8%	2.6%	0%



	非常同意	同意	不同意	非常不同意
校園佈置（如勵志標語、海報等），能令你提升對學校的歸屬感	47.4%	47.3%	5.3%	0%



本年度與閱讀有關的參觀活動：

	活動名稱	日期	主辦機構	地點	參加者
1	二零一九響應世界閱讀日	2019年 4月27日	語文教育及研究常務委員會	聖公會聖三一堂中學	P.4 至 P.5
2	荔枝角圖書館閱讀活動	2019年 5月25日	Books and Beyond Reading Club	荔枝角圖書館	P.3 至 P.4
3	《一人一書一夢想》贈書活動	2019年 7月20日	「閱讀·夢飛翔」文化關懷慈善基金	荔枝角社區會堂	P.3 至 P.6