

Shamshuipo Kaifong Welfare Association Primary School
深水埔街坊福利會小學



周年校務報告
(2021-2022 年度)

校 址：深水埔汝州街 88 號

電話號碼：2381 9504

傳真號碼：2391 4112

網 址：<http://sspkw.edu.hk>

目錄

(甲) 辦學宗旨	-----	第 3 頁
(乙) 2021-2022 年度關注事項	-----	第 4 頁
(丙) 報告內容		
關注事項(1)：以評估促進學與教	-----	第 5 至 29 頁
關注事項(2)：建立深校正向教室	-----	第 30 至 50 頁
(丁) 財政報告	-----	第 51 至 52 頁
(戊) 「學校發展津貼」財政報告	-----	第 53 頁
(己) 推廣閱讀津貼報告	-----	第 54 頁
(庚) 校本課後學習及支援計劃報告	-----	第 55 至 58 頁
(辛) 附件一至附件二十八	-----	第 59 至 86 頁

(甲) 辦學宗旨

辦學宗旨

以有教無類的精神，作育英才，使學生在德、智、體、群、美五育中，能夠均衡發展，奠定做人基礎，成為社會棟樑，貢獻社會，造福人群。

(乙) 2021-2022 年度關注事項：



(丙) 報告內容

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標：1.1 發展學生的潛能和學習特色

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
1.1.1 「建立學生資料數據管理系統」已於 2019-2020 及 2020-2021 年度完成。				
1.1.2 透過資料數據分析，有效支援學與教及學生培育工作 <ul style="list-style-type: none"> ● 加強教師應用 DM Platform (Data Management Platform) 的能力。 ● 進行 DM Platform 班主任層面的應用(各科總成績、操行、出缺勤)。 ● 進行 DM Platform 學習支援組層面的應用。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 學習支援組繼續運用成績數據為 P.2-P.4 有需要的學生安排學科輔導班。 ■ 教師運用 DM Platform 查閱學生的測考成績。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 舉辦應用 DM Platform 的講座/工作坊。 ● 各班主任應用 DM Platform 提取分析數據，應用於工作上。 ● 學習支援組應用 DM Platform 提取分析數據，應用於學科輔導分班。 ● 教師認為 DM Platform 數據有助瞭解學生接受學科輔導服務後的成績表現。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 舉辦應用 DM Platform 的講座/工作坊的紀錄 ● 校本教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校管系統負責主任 ● 數據分析組組長 ● 學支組負責人 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本學年已運用學生資料數據管理系統的數據分析結果，安排 P.2-P.4 成績稍遜的學生加入學科輔導班，共 7 班。 ● 上學期 P.2-P.6 學科輔導班於 9 月尾開始至 12 月中，共 12 周次；下學期學科輔導由於受 2019 新型冠狀病毒病的影響，3 至 4 月份特別假期及上學時段可用的課室及下學期學科輔導班的安排作出多次改動，直至 6 月 6 日才能恢復 P.3-P.6 學科輔導班，共 6 周次。而 P.2 中文、英文及數學輔導班因要騰出課室供 P.3-P.6 學科輔導班而須暫停。 ● 開課前，輔導班教師已與科任教師瞭解學生的學習情況和弱項，裁剪教材進行輔導，照顧學生的學習需要。 ● 現根據上學期期考及下學

			<p>期考學生成績的比較結果，P.3 英文輔導班、P.4 中文、英文及數學輔導班學生成績進步的百分比如下：P.3 英文輔導班共 8 人，數據顯示 37.5% 學生有進步；P.4 中文輔導班共 8 人，數據顯示 50% 學生有進步；P.4 英文輔導班共 10 人，數據顯示 60% 學生有進步；P.4 數學輔導班共 8 人，數據顯示 100% 學生有進步。(詳見附件一，P.59)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 整體而言，P.3 及 P.4 學科輔導班有 65.4% 的學生成績有進步。 ● 54.5% 教師運用 DM Platform 查閱學生的測考成績。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 校內能運用 DM Platform 的電腦共 3 台，便利性低，教師未能善用 DM Platform 數據來瞭解學生接受學科輔導服務後的成績表現。 ● 建議新學年，再進行教師培訓，加強教師認識及運用 DM Platform 來瞭解學生的學業成績，並可漸進式加入幼小銜接中有特殊
--	--	--	---

				<p>教育需要學生的資料及已經評估確診的校內特殊教育需要學生的類別，讓教師進一步瞭解學生的學習需要。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 新學年會繼續根據學生資料數據管理系統的數據結果，安排成績稍遜的 P.2 至 P.4 學生加入學科輔導班，並會延伸至 P.6，以提升成績。
<p>1.1.3 分析個別學生參與課外活動的情況，以協助安排活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過 Websams(雲端) 或試算表匯入學生參與的校外體藝活動或比賽和得獎數據到 DM Platform。 ● 透過 Websams(雲端) 或試算表匯入學生參與制服團隊資料到 DM Platform。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 成功建立學生參與課外活動數據管理系統。 ● 成功建立學生參與制服團隊資料管理系統。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生資料數據管理系統 	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 在每次考試後，透過 Websams 把學生參與的校內課外活動、制服團隊，及校外體藝活動或比賽和得獎結果，匯入 DM Platform。 ● 成功建立以學生為本的學生資料數據管理系統，能在學生檔案中顯示個別學生參與課外活動的情況。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建議下學年在選擇學生參加課外活動班或參加比賽前，先在 DM Platform 中查看學生以往的課外活動紀錄，以選取適合人選。

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標： 1.2 建立教師專業能量

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>1.2.1 引進外間支援，介紹「評估策略」及「適異教學法」已於 2019-2020 及 2020-2021 年度完成。</p> <p>1.2.2 教師參加校外有關「評估策略」的課程</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 中、英、數、常科主任須參加最少一次校外有關「評估策略」的課程，瞭解不同學校優化評估的策略。 ● 中、英、數、常的副科主任與一位科任教師參加最少一次校外有關「評估策略」的課程。 ● 中、英、數、常科主任在科會分享校外有關「評估策略」的課程資訊，在校內推廣評估的最新資訊。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中、英、數、常正副科主任參加校外有關「評估策略」的課程。 ● 出外進修的教師於教師例會或科會分享校外有關「評估策略」的課程資訊。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科會分享 ● 科會議紀錄 ● 教師進修紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 副校長 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中、英、數科主任於 1 月參加了「善用 2021 年全港性系統評估材料」專題講座。 ● 中文科任參加了「善用評估策略促進學與教」。 ● 中文科主任及副科主任參加了「拓展選擇」科組領導工作坊（小學中文科）科本多元管理的規劃與實踐，科主任於中文科科會中分享。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 須更加具規劃性鼓勵教師培訓，持續鼓勵不同教師參加有關評估的課程，提升評估素養，並透過科組會議與同工分享。為了更具規劃性建立教師專業能量，將改動時間表。在新時間表下，周三下午時段將有更具系統及規劃的教師專業發展時段，將進一步營造學習社群，並深化評估策略。

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標： 1.3 提升評估素養

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>1.3.1 優化校內評估工具</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 全面落實優化評估工具。 ● 教師於共同備課中商討在日常課堂加入課堂評估，設計的評估工具需對應學習目標，重點在分析評估數據後的回饋。 ● 優化或加入進展性評估，定時檢視學生的學習情況。教師運用成績數據，分析學生的強弱，適時調節教學策略，以評估結果回饋學與教。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 優化 P.2-P.5 的閱讀進展性評估，增設 P.6 的閱讀進展性評估，在評估中的每道題加入考核目的，以適時瞭解學生不同的閱讀能力。 ■ 英文科： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 優化寫作進展性評估 (Writing booklet)，加入質性的回饋，讓學生瞭解自己需改善的地方。 ■ 數學科： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 科主任及副科主任就各級的進展性評估數據進行數據分析，每個學期向課程主任匯報各級之進展情況。 ■ 常識科 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 修訂 P.1-P.2 測考擬題表，評估內容需 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全面優化評估工具。 ● 90%的教師曾經就數據分析結果調節教學策略。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 優化的評估工具 ● 試卷評估表 ● 共同備課紀錄 ● 校本教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展主任 ● 中、英、數、常、音、視藝科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中、英、數、常、音及視藝科已全面落實優化評估工具。 ● 中文科： <ul style="list-style-type: none"> ■ P.1-P.6 均使用經優化的讀本卷。卷中重新分配語文基本能力和閱讀能力的佔分比重，語文基本能力的佔分比重減少 10%，閱讀能力的佔分比重增加 10%，因為學校已有寫作卷評估學生的寫作能力，所以不用重複。 ■ 試卷中顯示學生於語文基礎知識部分及閱讀部分所取得的分數，讓家長更瞭解學生的強弱項。 ■ 在擬題表中加入題目深淺程度的分佈，並以「深、中、淺」顯示，讓教師更能根據學生能力擬題，並照顧不同學生的學習需要。 ■ 教師認為經優化後的評估工具能更清晰地顯示學生於試卷中的表現，家長亦較易理解學生的表現。 ■ 優化後的評估工具能更有效地評估學生的閱讀能力，讓教師能針對性地調整教學策

<p>配合教學目標，達致教考相配，提升評估工具之效度。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 視藝科： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 優化視藝科的評估準則，並應用於 P.4-P.6 的期考中。每個範疇列明評估準則及佔分比重，讓學生及教師清楚四個範疇(藝術的情境、創意及想像力、技能與過程及整體效果)的評估準則，以提升評估工具的效度。 ■ 音樂科： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 優化音樂科唱歌及樂器演奏的評估準則，並應用於 P.1-P.6 的上下學期期考中。每個範疇列明評估準則及佔分比重，以提升評估工具之效度。 <ul style="list-style-type: none"> ● 唱歌方面：教師根據評估表上的五個範疇(音準、節奏、音色、咬字及感情和呼吸)給分。 ● 樂器演奏方面：教師根據評估表上的五個範疇(音準/演繹、節奏、吐音(運舌/運指)、音色及速度)給分。 				<p>略，提升學與教效能。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 英文科： <ul style="list-style-type: none"> ■ To ensure the Alignment of learning and assessment, the blueprint of the assessment is adopted as a tool for designing P.1 to P.6 tests and exams. The blueprints show the following items clearly. ■ Determine the types of questions used to measure the standard. ■ Determine the depth of knowledge used to assess the standard. ■ Indicate the question numbers and the point value for the item. ■ Indicate the total point value of the questions set for the standard. ■ As observed, the length and format of the test and exam papers are more appropriate for subject/grade level. ■ From the survey result shown in appendix, 90% of the English teachers agreed that “the blueprint of the assessment is useful for ensuring the content validity of the summative assessment”. 100% of the English teachers agreed that “the blueprint of the
---	--	--	--	---

				<p>assessment is effective for aligning learning and assessment”. And 90% of the English teachers reflected that “their skills in constructing assessments are improved by using the blueprint of the assessment”. (Refer to appendix 2, P.60)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 數學科： <ul style="list-style-type: none"> ■ 本學年已完成優化 P.3 及 P.5 擬題表，即 P.1-P.5 已使用新擬題表作擬寫試卷時的指引。P.6 擬題表內容已加入題目深淺分佈及優化試卷設計。教師表示使用新擬題表有助瞭解出題時的內容分佈及各題的深淺度。 ● 常識科： <ul style="list-style-type: none"> ■ 本年度修訂了 P.1 至 P.2 的測考擬題表(P.3-P.6 已於 2019-2020 及 2020-2021 年度修訂)，評估內容需配合教學目標，達致教考相配，以提升評估工具的效度。 ■ 擬題表以單元及題形作分類，每個單元於試卷所佔的分數於擬題表清晰呈現出來。 ■ 擬題表亦有根據題目的深淺程度作出分類，分成「淺、中、深」，各深淺程度所佔的分數亦已呈現出來。
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 教師於共同備課中加入課堂評估部分，並運用 AQP、Google Forms 等平台統計評估數據。教師進行數據分析，找出學生的學習難點，然後進行教學回饋。根據校本教師問卷，有 96.3%的教師回應「曾經就數據分析結果調節教學策略」。(詳見附件三，P.61) ● 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ P.6 中文科學習「借喻」，教師透過 Google Forms 進行課堂評估，根據數據結果，發現絕大部分的學生能掌握借喻句的特點，能分辨借喻句與暗喻句、明喻句之間的不同，惟也有學生表現較弱，於是教師設計跟進教學策略，進行教學回饋。 ● 優化或加入進展性評估方面，各科已完成本年度計劃。 ● 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ 本年度 P.2-P.6 全學年各進行了 3 次閱讀進展性評估。教師在每學期的首次評估中標示每道題目所考核的閱讀基本能力，評估後輸入數據，檢視學生弱項，運用電子學習平台進行跟進，並以此作為進展性評估的一部分。 ■ 例如閱讀進展性評估中得知 P.5 學生在「範疇 2.5 瞭
--	--	--	--

				<p>解作者概括出來的事理」方面表現較弱，教師便在共同備課中商討如何教授學生概括段意的技巧，如：找中心句、刪除法等，好讓學生重新掌握作者概括出來的事理。教師在教授後運用電子學習平台進行跟進評估，瞭解學生是否有改善「範疇2.5 瞭解作者概括出來的事理」的表現。教師將「學、教、評」三者環環緊扣，以提升學與教效能。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 英文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ For positive feedback on writing tasks, the survey showed the following replies: According to the survey result shown in appendix, 20% of the English teachers (always) and 40% (Most often) “give positive feedback during the revising and editing stage”, 40% of the English teachers (always) and 10% (most often) “give positive feedback at the publishing stage”. (Refer to appendix 4 , P.62) ■ Teachers provide positive feedback on writing to give guidance and also motivate students to build up healthy self-esteem.
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 數學科： <ul style="list-style-type: none"> ■ 本學年由紙筆的進展性評估更改以出版社的「網上診斷評估」作為單元評估。由於開展前須檢視平台是否有效反映學生學習成果，以及處理學生資料等問題，因此直至學期中才可正式使用平台。再加上由於暫停面授課堂，時間不足以完成指定次數，因此教師上學期只需完成評估 2 次，但下學期教師則可完成 5 次單元評估，教師運用評估數據，分析學生表現，並作出回饋，有關分析存放於學校內聯網內，以便教師查閱。可惜截至 7 月，只有約 28% 教師完成評估及分析，仍有大部分教師未提交學生表現及數據分析。部分原因是課程緊迫，完成評估後，教師未有分析，以及學校平板電腦的數量不足，當上電腦課時，或有另一班使用，未能借機使用。以上情況，會再作檢討。科主任提醒教師需於學期完結前完成餘下部分，並於學期完結前已完成數據分析。 ● 視藝科： <ul style="list-style-type: none"> ■ 已完成優化視藝科的評估準則的工作。上學期已於 P.4
--	--	--	--

				<p>「愛心卡設計」、P.5「肖像版畫」及 P.6「愛心卡設計」各有 1 份平時作品運用作品評估表來評分；下學期於 P.4「齊齊上體育課」、P.6「埃及壁畫」及 P.5「現代門神」各有 1 份平時作品及期考 P.4「走進遊樂場」、P.6「一盆向日葵」及 P.5 呈分試作品加入作品評估表來評分。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 100% 學生同意或非常同意「作品評估表有助其瞭解自己的強弱項」。學生能從評估表中的四個範疇(藝術的情境、創意及想像力、技能與過程及整體效果)瞭解自己在各範疇取得的分數，從而瞭解自己的表現。(詳見附件五，P.63) ■ 100% 教師同意或非常同意「作品評估表有助瞭解學生的學習表現」。教師能從評估表中的四個範疇(藝術的情境、創意及想像力、技能與過程及整體效果)評估學生於不同範疇所取得的分數，從而瞭解學生於不同範疇的強弱表現。(詳見附件六，P.64) <ul style="list-style-type: none"> ● 音樂科： <ul style="list-style-type: none"> ■ 已於學期初完成優化音樂科唱歌及樂器演奏的評估準則，並應用於 P.6 上學期呈分
--	--	--	--	---

			<p>試及 P.1-P.6 的下學期期考中。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 教師認為唱歌評估準則表內容仔細，能有助更準確及客觀地評核學生的表現，指出學生的唱歌的強弱之處。 ■ 教師認為牧童笛測考評分準則表內每部分的評估範疇仔細，能更清晰、準確及客觀地評核學生的表現。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建議下年度以電子學習為發展方向，優化非紙筆的評估工具。 ● 建議運用電子學習，繼續發展課堂評估，並加入共同備課中。 ● 優化或加入進展性評估。 ● 評估部分： <ul style="list-style-type: none"> ■ 中文科：下年度全面使用優化後的評估工具。 ■ 英文科：As written feedback is difficult to be understood by the junior form students, a table of comment with check boxes will be included in the writing booklet at the revising and editing stage. ■ 數學科：下年度繼續完善 P.6 的擬題表。教師表示單元評估有助教師及學生瞭解學習情況，及作出即時檢討教
--	--	--	---

				<p>學策略，作出跟進。故建議下年度單元評估繼續進行，但同級教師可商議使用網上平台方式或以紙筆形式進行評估。另外，建議下年度科主任每月提醒及檢查教師完成單元評估的情況，以及把單元評估列於進度表內，以便教師能按時完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 視藝科：作品評估表有助學生及教師瞭解評估範疇的評分準則及佔分比重，讓學生及教師均清楚評估準則。建議分階段把評估工具延伸至 P.1-P.3，並運用評估表於 1 次計算平常分的作品及 1 次期考中評分。 ■ 音樂科：建議下年度繼續沿用已完成的唱歌及樂器演奏的評估準則表，以及牧童笛測考評分準則表。
--	--	--	--	--

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標：1.3 提升評估素養

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>1.3.2 善用校外及校內評估數據調整教學策略</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運用香港考試評核局的評核質素保證平台(AQP, Assessment Quality-assurance Platform)分析學生的校內的測考成績，瞭解學生的學習情況，以回饋教學。 ● 中、英、數各不少於五個年級的測考數據輸入AQP平台，然後分析數據，並就數據分析結果調節教學策略。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 中文：P.1- P.6 ■ 英文：P.1- P.6 ■ 數學：P.1- P.5 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%的教師曾經就AQP平台數據分析結果調節教學策略。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本教師問卷 ● 共同備課紀錄 ● 試卷評估表 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展主任 ● 中、英、數科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度安排上下學期的測驗及期考均運用香港考試評核局的評核質素保證平台(AQP, Assessment Quality-assurance Platform)分析學生成績。測考數據會輸入AQP平台，然後由教師進行分析數據，並填寫試卷評估表。教師從數據中找出學生的學習難點，分析問題所在，然後設計跟進教學，進行教學回饋。 ● 根據校本教師問卷，92.6%的教師「曾經就AQP平台數據分析結果調節教學策略」。(詳見附件七，P.65)從教師訪談中，大部分教師認為數據化評估結果有助客觀地瞭解學生的作答情況，而且也可作個別學生與整體學生的表現作比較分析，從而為學生提供適當的教學支援。亦有教師反映試後學校未有安排鞏固周，教師為了追趕進度，未能為學生提供回饋。但整體而言，教師能就AQP平台數據分析結果調節教學策略。

				<ul style="list-style-type: none"> ● 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ 本年度安排上下學期的測驗及期考均運用香港考試評核局的評核質素保證平台 (AQP, Assessment Quality-assurance Platform) 分析學生成績。 ■ 測考數據會輸入 AQP 平台，然後由教師進行分析數據，並填寫試卷評估表。教師從數據中找出學生的學習難點，分析問題所在，然後設計跟進教學，進行教學回饋。 ■ 例如 P.5 中文科，學生未能正確把陳述句改寫為設問句，學生的學習難點是未能找出句子的重點。教師與學生共同分析不同的句子，找出它們的重點，然後加入疑問代詞，改寫為設問句。最後教師在 Google Classroom 發放有關設問句的教學影片，學生可自主學習。 ● 英文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ To evaluate students' performance and test reliability, the AQP platform is used from P.1 to P.6 this term. Teachers obtain accurate data to review the assessment paper and design consolidation strategies. ■ Assessments, learning
--	--	--	--	---

				<p>objectives, and instructional strategies are more closely aligned as teachers have better knowledge of analysing the data obtained from AQP.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ According to the teachers' survey, 80% of English teachers "make use of the AQP data effectively to plan for feedback and consolidation measures". It is because teachers are allowed to use either AQP or Google Form as the formative assessment platform. The PSMCD will arrange training on the AQP platform for the coming year to enhance assessment evaluation. ■ 90% of English teachers agreed that "the problematic item indicator of AQP can reflect students learning needs, and the item-person map of AQP is reliable for identifying the learning ability of students". (Refer to appendix 8, P.66). However, students' progress is not prominent. The reduction of face-to-face teaching time may be one of the constraints. ■ To improve students' performance, one of the objectives of the co-planing will be aligning learning
--	--	--	--	--

				<p>objectives with instructional strategies and assessments to ensure that everyone involved is aware of the expectations.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 數學科 <ul style="list-style-type: none"> ■ P.1-P.5 已完成全年的測驗及考試的數據輸入，P.6 亦於本年度改善了試卷的形式，一同使用 AQP 進行數據分析。各級科任教師都以數據分析學生的表現，教師亦於試後進行回饋，試卷評估表已記錄學習難點的分析及教師的回饋。教師表示利用 AQP 分析，有助瞭解學生強弱項，而教師瞭解之後亦於課堂教導學生如何解答該問題。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建議下年度繼續運用 AQP 平台進行數據分析，好讓教師調節教學策略。 ● 另外，建議於考試後一週安排回饋周，好讓教師有空間進行教學回饋。
--	--	--	--	--

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標： 1.3 提升評估素養

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>1.3.3 按科目特色發展多元化評估</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 按各科的情況，增加或優化現行的多元化評估，以照顧學習多樣性。教師透過不同評估方式，加深對學生的學習的認識。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 數學科 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 繼續發展實作評估，於 P.1, P.2, P.3 及 P.6 進行實作評估。 ● 優化及增加進展性評估。教師運用成績數據，定時檢視學生的學習情況分析學生的強弱，適時調節教學策略，以評估結果回饋學與教。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 優化 P.3 寫作的練筆工作紙，增設 P.5 練筆工作紙，加入「寫作評語表」及「教師評估量表」，以有效回饋為重點。 ■ 英文科 <ul style="list-style-type: none"> ◆ P.1-P.6 新增說話評估，於 Speaking Booklet 加入評估部分，讓學生瞭解自己的學習情況。 ■ 常識科： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 於 P.3,4,5 STEM 課堂加入評估元素，以評估學生表現。每學期 STEM 課堂加入不少於 1 次評估。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 中、英、數、常均完成計劃內容。 ● 80% 或以上的教師認同增加或優化的多元化評估項目有助教師更全面瞭解學生的學習情況。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本教師問卷 ● 教師訪問 ● 教師反思 ● 數學科實作評估錄影片段 ● 中文練筆工作紙 ● 英文 Running Record of Speaking Booklet ● 常識 STEM 課堂教案 ● 教師持分者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展主任 ● 中、英、數、常科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據校本教師問卷，有 92.6% 的教師同意或非常同意「增加或優化的多元化評估項目有助教師更全面瞭解學生的學習情況」。(詳見附件九， P.67) ● 根據教師訪問，同意或非常同意的教師表示多元化評估項目有助教師瞭解不同學習需要的學生的學習情況。例如非紙筆的評估有助他們瞭解動覺型學習的學生對課堂的掌握度；寫作的練筆工作紙有助瞭解學生是否掌握寫作要點及寫作技巧，而「寫作評語表」及「教師評估量表」則有助教師進行教學回饋。 ● 中文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ P.3 優化原有的練筆工作紙，全學年共進行 5 次練筆工作紙，每次針對一個學習重點，例如：六種行為句、五感觀察、行動描寫、步移法等，讓學生寫作小段落，作為片段式寫作訓練。 ■ P.5 全學年共進行 4 次練筆工作紙。教師先檢視現有讀本進度，以讀寫結合為目標，重新編寫寫作進度，設計相應的練

				<p>筆工作紙配合。例如：P.5 上學期的讀本課文大多包含人物描寫的元素，教師在設計練筆工作紙時便加入此元素。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 教師在練筆工作紙中加入「寫作評語表」及「教師評估量表」，以有效回饋為重點。 ■ 教師認為練筆工作紙形式靈活，能對焦主題作重點訓練，既能啟發學生潛能，又提高學生的語文能力，是讀寫結合的有效良方。 <ul style="list-style-type: none"> ● 英文科 <ul style="list-style-type: none"> ■ “Running record” is incorporated into the P.1-P.6 speaking booklets as the assessment tool of reading accuracy of Part A reading aloud. After evaluating students’ performance, teachers give feedback and provide remedial measures. ■ Two of the speaking practices were completed online owing to the reduction of school hours which limits the opportunity for speaking practice in the first term. Due to the concern of reducing assessment time for speaking skills, the plan for deploying a “Running record” in assessing Part A reading aloud of the summative assessment was postponed.
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> ■ According to the teachers' survey, it is agreed that running records are reliable in assessing students' reading accuracy. 70% of English teachers reviewed that "Running records provide valid information for teaching pronunciation". 60% of English teachers reported that "implantation of voice recording activities improves students' pronunciation accuracy". (Refer to appendix 10, P.68) From the sharing of the 2nd-panel meeting, teachers observed that not all students have the ability to manage to record online so some classes had to do the recording in class. ● 數學科 <ul style="list-style-type: none"> ■ 本年度繼續發展實作評估，於 P.1-P.3,P.6 進行實作評估，以照顧學習多樣性。原定於試後進行評估，但由於疫情緣故暫停面授，因此未能於上學期完成。下學期 P.1「製作平面圖形」、P.2「量度活動」、P.3「容量」及 P.6「圓的創作」的實作評估已於試後完成。 ■ 教師透過實作評估更瞭解每一位學生的應用數學的技能，如量度水容量的方法，學生使用尺子的技巧等，教師透過實作評估瞭解每位學生的學習
--	--	--	--	---

				<p>情況，再作出教導。同時，除了傳統的紙筆評估，教師可從其他角度瞭解學生學習數學的情況，對學生有更多的認識。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 常識科 <ul style="list-style-type: none"> 三年級： <ul style="list-style-type: none"> ■ P.3 STEM 課堂上學期共進行了兩次課堂評估，分別是《熱和溫度的量度》和《熱的傳遞和冷縮熱脹》。 ■ 《熱和溫度的量度》課堂評估共分成兩部分，第一部分是「認識產生熱的方法」，第二部分是「明白物件受熱時溫度會上升，遇冷時溫度會下降」。根據評估結果，只有少部分學生未有找出全部產生熱的方法。 ■ 《熱的傳遞和冷縮熱脹》課堂評估共分成兩部分，第一部分是「認識熱的傳遞方式」，第二部分是「認識不同物料有不同的傳熱速度」。根據評估結果，只有少部分學生未能正確分辨出優良及不良的導熱體。 ■ 學生透過不同實驗，比較預計結果與實驗結果的異同，分析原因，從而培養學生分析及歸納的能力。 四年級： <ul style="list-style-type: none"> ■ P.4 STEM 課堂下學期進行了
--	--	--	--	---

				<p>一次課堂評估，課題為《空氣的探究》。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 課堂評估共分成兩部分，第一部分是「空氣的特性」，第二部分是「指出空氣的特性在日常生活中的應用」。根據評估結果，大部分學生認識空氣的特性，及理解空氣的特性在日常生活中的應用。 ■ 學生透過動手做活動，學習設計循環，進行解難和除錯。 <p>五年級：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ P.5 STEM 課堂上學期進行了一次課堂評估，課題為《閉合電路》。 ■ 課堂評估共分成兩部分，第一部分是「分辨哪些物品可以讓電通過」，第二部分是「把導電體與絕緣體分類」。 ■ 根據評估結果，大部分學生能分辨哪些物品可讓電通過，而有少部分學生未能正確把導電體與絕緣體分類，錯誤把鉛筆芯分類成絕緣體。 ■ P.5 STEM 課堂下學期進行了一次課堂評估，課題為《月球的秘密》。 ■ 課堂評估共分成兩部分，第一部分是「評估學生對月球自轉和公轉的現象的認識」。第二部分是「評估學生對月相的變
--	--	--	--	--

				<p>化的認識」。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 根據評估結果，學生能理解月球自轉和公轉的現象，只有少部分學生未完全理解月相的變化。 ■ 學生透過動手做活動，學習紀錄實驗結果，並推斷出合邏輯的結論，培養探究能力。 <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建議繼續優化多元化評估的工作。 ● 中文科：下年度將小練筆推展至 P.4 及 P.6，以讀寫結合為目標，再配以適當的評估量表，完善校本寫作課程。 ● 英文科：In order to obtain a holistic view of students' speaking performance, and promote peer assessment, rubrics that give guidelines will be introduced. The rubrics are designed to assess the aspects of (1) Pronunciation (2) Intonation, (3) Vocabulary & language patterns, (4) Ideas & organization. (5) To help students establish the skills in assessing and providing feedback, peer assessment will be introduced to Part A reading aloud. ● 數學科：下年度推展至 P.4，並完善 P.1-P.3 及 P.6 上學期評估內容。 ● 常識科：建議下年度可配合電子學習工具進行課堂評估。
--	--	--	--	---

關注事項(1)：以評估促進學與教

目標：1.3 提升評估素養

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>1.3.4 運用適異教學法，強化課堂內對學生的支援</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 於 P.4、P.5 及 P.6 數學科推行適異教學法。 ● 適異教學法核心小組定期召開會議，進行共同備課。 ● 於科組會議中分享教學成果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● P.4、P.5 及 P.6 數學科上下學期不少於一個單元運用適異教學法教學。 ● 上下學期共同備課不少於4次。 ● 於科組會議分享教學成果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 共同備課紀錄 ● 科組會議紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展主任、數學科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度 P.4、P.5 及 P.6 推行適異教學法，P.4 及 P.5 使用前 2 年共備的課題，經調節後進行教學，而適異教學法推展至 P.6，並進行了 4 次共同備課。P.6 上學期選了「立體圖形的截面」一課，下學期選了「代數應用題」。例如「截面」一課，教師為不同程度學生設立分層目標，教師用透明的立體圖形及橡皮圈協助學生理解不同切割方法的截面，透過手動操作實物讓能力稍遜的學生更具體瞭解圓柱、三角柱及四角柱的不同截面。中及高能力的學生需透過活動，學習更多立體的不同截面。而高能力的學生需再探究正方體的不同形狀截面，運用 GeoGebra 找出不同形狀截面的切割方法，達至分層的學習目標。過程中，教師使用實物及 GeoGebra 來協助解決較抽象的課題，使動覺學習型學生透過動手做學習數學，有助他們提高學習效能。 ● 教師已於科會議分享有關教學成果。並將有關教材存於學校內聯網內。 <p>檢討及建議：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 數學科有關的教學設計可於以後

				供教師使用，但教師應配合新課程及該班學生情況作出修訂及優化。
--	--	--	--	--------------------------------

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標：2.1 向教師介紹及推展正向思維

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
2.1.1 引進外間支援，透過專業發展日、教師例會介紹及推展正向思維，讓教師實踐相關的技巧和教學語言，已於 2019-2020 及 2020-2021 年度完成。				
2.1.2 教師參加正向思維的課程及分享有關訊息 <ul style="list-style-type: none"> ● 安排不少於 4 位教師參加校外有關正向思維的課程。 ● 於教師例會或科組會議中，安排參加有關正向思維課程的教師分享課程的內容。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 不少於 4 位教師參加正向思維的課程。 ● 參加有關課程的教師於教師例會或科組會議中分享課程內容。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師分享 ● 教師專業發展進修紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 訓導組組長 ● 輔導主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校長和 5 位教師共進修了 68 小時與正向價值有關的專業發展。 ● 校長在教師例會分享曾參與的正向工作坊的訊息，包括「在課堂推動正面價值觀」及「關愛同行、自律守規分享」。
2.1.3 教師例會分享推行校內正向教室的策略 <ul style="list-style-type: none"> ● 於教師例會分享協助學生建立正向思維的技巧。 ● 透過例會和專業發展，向教師推廣正向思維及正向語言。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 教師能於例會分享推行校內正向教室的策略。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師反思紀錄表 	<ul style="list-style-type: none"> ● 訓導組組長 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全體教師填寫了 2021-2022 年度實踐正向教室的策略，並已於例會中展示和邀請教師分享。

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標：2.2 把正向思維元素融入校園

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
2.2.1 透過環境佈置，宣揚正向價值觀，為學生營造正向氛圍	已於 2019-2020 及 2020-2021 年度完成。			
2.2.2 透過班級經營，加強學生正向行為及營造正向的學習環境 <ul style="list-style-type: none"> ● 優化舊有核心項目：文具借用角。 ● 新增核心項目：每月生日之星、班級挑戰列車、秘密天使、遊戲角、班信箱、挑戰列車、照片牆。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90% 教師認為全校模式的班級經營策略有效。 ● 90% 學生認為自己具有正向思維。 ● 透過班級經營，讓學生覺得學習環境更正向。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本教師問卷 ● 校本學生問卷 ● 觀察 ● 學生焦點小組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 訓導組組長 ● 輔導主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據校本教師問卷，88.5% 教師同意或非常同意「全校模式的班級經營策略有效」。(詳見附件十一，P.69) 大部分老師認同班級經營策略有效於營造正向的學習環境，能有助加強學生正向行為。例如班信箱能給予學生另一渠道與老師溝通，促進師生關係。班級經營策略如「文具借用角」、「照片牆」、「每月生日之星」、「挑戰列車」等活動能為學生建立正向的學習環境。 ● 觀察所得，學生十分投入「挑戰列車」的挑戰項目，過程中師生也十分愉快，能有效促進師生關係，增加校園愉快正向氛圍。部分學生也善用班信箱寫信跟班主任交流，老師也積極回信，有助拉近師生關係。此外，初小學生熱衷運用學校提供的生日卡紙寫下生日祝福

				<p>給生日之星，有助促進同班同學的情誼。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 根據校本學生問卷和學生焦點小組訪問，100%學生同意或非常同意「自己擁有正向價值觀」。問卷反映 95.8%學生同意或非常同意「喜歡學校生活」（詳見附件十二，P.70）；87.5%學生同意或非常同意「學校老師關懷自己」；83.3%學生同意或非常同意「自己平日投入學校活動」。（詳見附件十三，P.71） ● 91.7%學生同意或非常同意「班級經營活動能提升我的正向行為」。其中「文具借用角」、「每月生日之星」和「挑戰列車」這三項是最受學生歡迎的活動。而 70.9%學生同意或非常同意「班級經營活動能營造正向的學習環境」。（詳見附件十四，P.72） <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 由於疫情，學生之間的交流和群體活動的安排有所限制，「秘密天使」和「遊戲角」活動取消。
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> ● 今年班級經營活動主要聚焦在團結班級氣氛和師生之間的聯繫。下年度建議聚焦如何建立學生與學校的聯繫感和歸屬感。 ● 今年度的班級經營活動安排和計分方法較為繁瑣，執行時候有困難，影響效果。建議下年度宜聚焦年度目標，簡化活動數量和程序。 ● 今年受疫情所限，班主任在有限課時未能充分發揮班級經營活動的效果。建議下年度盡量增加班主任課的時間，增設感恩分享會或小型的生日會，促進師生交流，強化學生的正向價值。
<p>2.2.3 透過成長課、輔導計劃及小組輔導計劃，推行正向教育課程，協助學生建立正向生活模式，培養正向價值觀</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成長課加入正向的主題，例如：堅毅、仁愛及自律等，培養學生的正向價值觀。 ● 透過正向小組及活動，協助學生建立正向生活模式及價值觀。 ● 義工服務(堅毅)，建立核心學生義工隊，由隊員帶領學生進行義務工作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生認為自己擁有正向價值觀。 ● 70% 參加者認為自己能掌握建立正向生活模式的技巧。 ● 參加者平均出席率高於 80%。 ● 70% 參加者均表示參加活動有正向轉變。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本學生問卷 ● 觀察 ● 學生焦點小組訪問 	<ul style="list-style-type: none"> ● 訓導組組長 ● 輔導主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 成長課加入正向的主題： <ul style="list-style-type: none"> ■ 為配合學校主題「建立深校正向教室」，成長課加入了有關正向品格(例如：仁愛、勇氣、節制)的課題，例如：關愛同學、與家人相處、堅毅、健康生活(均衡飲食、控制食量)、處理情緒等。學生也認同透過成長課能幫助

				<p>他掌握建立正向生活模式的技巧。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 學生問卷檢討結果顯示，100%的學生同意或非常同意「透過成長課能幫助我掌握建立正向生活模式的技巧」。而成長課也可有效建立學生的正向價值觀。（詳見附件十五，P.73） ■ 學生的問卷檢討結果顯示，100%的學生同意或非常同意「自己擁有堅毅的正向價值觀」。（詳見附件十六，P.74） ■ 依教師及輔導主任觀察學生於成長課及課堂外的表現，學生能展示不同的正向品格。例子一：學生觀察到同學有需要協助時，會主動關心及提供協助。 ■ 例子二：學生在小息的小遊戲挑戰中，即使學生多次嘗試也未能成功，但學生會堅持不斷嘗試。
--	--	--	--	---

			<p><u>檢討及建議:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度可繼續關注自理能力、親子相處之道、生涯規劃、自律、合作精神、生命教育等主題，多方向培養學生的價值觀及態度。並以活動式學習，分享及展示成果的方式讓學生更大程度地投入課堂，吸收正向的價值觀。 ● 正向小組及活動： <ul style="list-style-type: none"> ■ 學校社工以問卷調查向曾參與小組的學生進行檢討，100%的學生同意或非常同意「小組輔導計劃能幫助我掌握建立正向生活模式的技巧」。(詳見附件十五，P.73) 對於活動令學生有正向轉變，分別有 100%的學生同意或非常同意「小組輔導計劃能幫助他們達至正向轉變」。(詳見附件十七，P.75) ■ 學生於活動平均出席率是 89.2%。
--	--	--	--

				<p>■ 依輔導主任觀察，學生在小組中有正向的改變，例子一：「抗壓小勇士學生小組」內學生學習到如何處理情緒。小組初期也提及自己有壓力，但卻想不到方法解決。小組後期，大部分學生也能提出不同的方法去解決壓力，例如：調整自己的想法、多欣賞自己等。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度可繼續就關注項目的重點設計主題，並加入提升自我形象的主題及內容，以小組互動形式協助提升自我形象較低的學生的自信心。
--	--	--	--	--

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標：2.2 把正向思維元素融入校園

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>2.2.4 於學科加入正向元素，培養學生正向的學習態度</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 本年度的主題為「堅毅」、「愛與被愛」及「自律」。 ● 「名人故事(堅毅篇)」： <ul style="list-style-type: none"> ■ 圖書科教師安排學生閱讀名人故事的圖書，中文科教師安排 P.3-P.6 根據名人的事蹟撰寫名人故事(堅毅篇)，每班將優秀作品交科主任，上載至 google classroom，根據作品內容擬 google form 問題，學生於 google classroom 閱讀優秀作品後回答問題。 ● 「愛·傳遞」： <ul style="list-style-type: none"> ■ 音樂科進行「愛心點唱站」，P.1-P.6 於不同月份進行點唱，在空中傳遞對父母的愛、對師長的敬愛以及對同學的友愛。 ■ 視藝科於 P.1-P.6 進行「愛心卡」設計，將愛傳遞予最愛自己的人。 ● 「自理達人」 <ul style="list-style-type: none"> ■ P.1 及 P.2 的常識科加入校本的自理課程。 ■ 完成自理課程後，每班教師選出所有項目均可達標的學生為「自理達人」，並於周會中頒獎。 ● 「陽光笑容滿校園行動 2021-2022」 <ul style="list-style-type: none"> ■ 教師培訓 P.4-P.6 的「陽光笑容大使」，推廣早晚刷牙及使用牙線的習慣，建立健康飲食習慣，以保持牙齒清潔。 ■ P.1-P.3 學生進行「護齒我做到」活動，學生依照衛生署的學生手冊指示填寫學生的刷牙及飲食紀錄表。 ■ 「陽光笑容大使」每周檢查 P.1-P.3 學生的刷牙及飲食紀錄表，並給予獎勵貼紙。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90% 的 P.3-P.6 學生曾閱讀名人故事(堅毅篇)。 ● 90% 以上的學生曾參與「愛·傳遞」的活動。 ● 80% 的教師認為學生參加「愛·傳遞」活動後，更懂得感受愛和表達愛。 ● 80% 的 P.1-P.3 學生能完成衛生署的學生手冊。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計名人故事(堅毅篇)google form 完成比率 ● 統計「愛心點唱站」及「愛心卡」參與人數 ● 教師觀察 ● 衛生署的學生手冊 ● 校本教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展主任 ● 中、常、音、視藝及圖書科科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 「名人故事(堅毅篇)」： <ul style="list-style-type: none"> ■ 圖書科教師已安排學生閱讀名人故事的圖書，P.3-P.6 學生亦已完成中文科名人故事(堅毅篇)創作，每班科任選出 1 篇優秀作品，並製作成佳作共賞工作紙，以 Google Forms 形式發放給同學欣賞，讓同學作簡單回應。 ■ 除了撰寫名人故事外，為瞭解學生對名人故事的感想，圖書科增設撰寫閱讀報告活動，學生透過閱讀報告，寫下對名人故事所帶來的啟發與感受。 ■ 90% 的 P.3-P.6 學生「曾閱讀名人故事(堅毅篇)」，90% 學生表示『是次活動有助了我明白到「堅毅」的特質』。(詳見附件十六，P.74)

<ul style="list-style-type: none"> ■ 教師統計紀錄表的結果，向學生派發獎狀及禮物，以示鼓勵。 ■ 負責教師選出最積極推廣學生大使，以表揚他們的工作。 				<ul style="list-style-type: none"> ■ 98% P.3-P.6 學生已完成佳作共賞工作紙，閱讀同學的優秀作品及回答問題。 ■ 100% P.3-P.6 學生同意或非常同意「撰寫名人故事（堅毅篇）能令其提升堅毅的心」。 ■ P.3-P.6 學生透過閱讀及寫作名人的堅毅故事，以名人為榜樣，如：<u>愛迪生</u>發明電燈、<u>蘇樺偉</u>努力練跑等，學會應以堅毅的態度面對困難，從而培養正向的生活態度。 ■ 100% 教師同意「學生在寫作名人故事（堅毅篇）後，能提升學生堅毅的正向態度」。 ● 「愛·傳遞」： <ul style="list-style-type: none"> ■ 音樂科已完成進行「愛心點唱站」，P.1-P.6 於 9 月至 5 月進行點唱，在空中傳遞對父母的愛、對師長的敬愛以及對同學的友愛。學生表現積
--	--	--	--	---

				<p>極，教師能在「愛心點唱站」點唱紙內看到學生用心撰寫感言，能表達對身邊的人的關愛。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 93% 的學生參與「愛·傳遞」的活動。100% 教師認為『「愛·傳遞」活動，能讓學生在校園的氣氛下，感受愛和表達愛』。(詳見附件十八，P.76) <p>● 「自理達人」：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ P.1 及 P.2 兩級已於上學期完成自理課程的內容，並完成自理手冊。每級的自理課程分為兩個部分，一年級的主題是「執拾書包/認識課本及功課」及「個人儀容」，二年級的主題是「處理衣物」及「清潔課室」。 ■ 教師表示自理課程內容實用，能有效提升學生的自理能力和責任感。 ■ P.1 學生在「個人儀容」方面表現較為理
--	--	--	--	---

				<p>想，但在「執拾書包、認識課本及功課」部分，仍有部分學生未能準確完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ P.2 學生在「清潔課室」方面表現較為理想，但在「處理衣物」部分，有部分學生在日常生活欠缺「摺衫」的經驗。 ■ 所有項目均達標的學生為「自理達人」，共有 7 位 P.1 學生及 6 位 P.2 學生獲選為自理達人，並於 5 月 30 日的週會頒發獎狀。 <ul style="list-style-type: none"> ● 「陽光笑容滿校園行動 2021-22」： <ul style="list-style-type: none"> ■ 共有 12 位 P.4 及 P.5 學生獲選為「陽光笑容大使」，負責推廣早晚刷牙及使用牙線的習慣。 ■ P.1-P.3 學生於 6/6-3/7(共四星期)進行「護齒我做到」活動，並由陽光笑容大使每周檢查 P.1-P.3 學生的刷牙及飲食紀錄表，並給予獎勵
--	--	--	--	--

貼紙。

- 活動能提升學生刷牙的自發性，學生亦懂得刷牙及使用牙線的正确方法。
- 共有 14 位學生獲得金獎，19 位學生獲得銀獎，9 位學生獲得銅獎。共有 6 位學生獲選為最積極推廣大使。

檢討及建議：

- 建議下年度繼續舉辦配合主題的活動，以強化學生的正面的價值觀。
- 本年度的「愛心點唱站」頗受學生歡迎，建議明年可繼續因應學校每年不同的主題，以點唱的形式進行這活動。
- 建議教師完成自理課程後，鼓勵學生平日能夠繼續自律的進行自理手冊的項目。另外，下年度應把自理課程加入進度內，以便教師規劃整體課程安排。
- 而「陽光笑容滿校園行動」由衛生署舉辦，當中的學生手冊中評估項目太繁複，教師需花費時間

				作講解。故建議下年度就新的學校主題參與其他活動，下學年不再參加此活動。
--	--	--	--	-------------------------------------

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標：2.2 把正向思維元素融入校園

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>2.2.5 全方位活動發展學生的性格強項，營造正向氛圍，鞏固學生的正向行為</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 開設不同類型的活動，包括制服團隊、校隊培訓、課間活動興趣班及尖子培訓班，讓學生可根據自己的強項和自己的興趣，發展所長。 ● 定期表揚於不同類型的活動中有優異表現的學生。包括活動照片上網、早會頒發活動獎項等。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 最少六個課外活動組別能透過團隊互選，各選出一位優秀組員予以表揚。 ● 80%的學生認同定期表揚活動優異表現可以提升滿足感。 ● 80%的教師認同定期表揚在活動方面有出色表現的學生能提升學生的滿足感及宣揚正向的信息。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計組別數目及得獎學生數目 ● 校本學生問卷 ● 校本教師問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度開設了不同的制服團隊，包括幼童軍、小女童軍及交通安全隊。唯下學期特別假期後，下午進行的課程只可安排已完成接種兩劑 2019 冠狀病毒病疫苗並超過十四天的學生參加，由於人數太少而未有繼續開展。 ● 本年度開設了不同的校隊培訓，包括田徑隊、乒乓球班、醒獅班、排球隊、節奏樂隊及舞蹈組。唯下學期特別假期後，下午進行的課程只可安排已完成接種兩劑 2019 冠狀病毒病疫苗並超過十四天的學生參加，故參加人數減少。 ● 由於制服團隊和校隊培訓的教師認為暫不太適合透過團隊互選出一位優秀組員，所以改由教師選出一位優秀組員予以表揚。 ● 課間活動興趣班以面授進行，全學年進行了四期，首三期 6 節，第四期

				<p>5 節，每期 14-15 個課程，每位學生均參與。第二期課程因疫情停課而未有完成最後一節。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在每期課間活動完成後，課程負責教師選出 3-5 位表現優異的學生，學生獲發獎狀和小禮物，全學年共有 152 人次獲發獎狀和小禮物。 ● 本年度開設的尖子培訓班：「益智奇趣 IT 活動班」、「視藝興趣班初級班和高級班」，負責教師表示導師質素好，學生能有所學，且學生學習成果良好，在課堂或課室中展示。 ● 根據校本學生問卷，平均 82.7% 學生表示認同「頒發獎狀和小禮物表揚在課間活動表現良好的學生，可以鼓勵學生繼續努力」。(詳見附件十九，P.77) ● 根據校本教師問卷，100% 教師表示認同「頒發獎狀和小禮物表揚在課間活動表現良好的學生，可以鼓勵學生繼續努力」。(詳見附件二十，P.78)
--	--	--	--	--

				<p><u>檢討及建議:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建議下學年繼續推行，透過各項活動營造正向氛圍，鞏固學生的正向行為。 ● 下年度會以多元智能課代替課間活動，每個年級的學生會培訓兩種不同範疇的多元智能。
<p>2.2.6 配合學校正向氛圍，圖書館添置正向書籍，教師分享正向故事</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 圖書館增添有關堅毅的名人故事書，並在圖書館的專區中展示。學生透過借閱名人故事書，培養學生的正向態度。 ● 在圖書推介廣播及周會中介紹有關正向的故事書，並安排教師及學生分享閱讀心得，以提升學校的正向氛圍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 學生曾閱讀有關堅毅的正向圖書。 ● 80% 學生認為有關堅毅的正向圖書，有助培養堅毅的正向態度。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 檢視圖書借閱量 ● 校本學生問卷 ● 學生閱讀報告 	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖書館負責教師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度運用了「推廣閱讀津貼」購入了一共 91 本有關感恩珍惜的圖書作為圖書館館藏，亦在圖書館設置了「堅毅」圖書專區展示圖書。 ● 根據問卷數據顯示，88.5% 學生『喜歡閱讀與「堅毅」有關的圖書』（詳見附件二十一，P.79）。透過借閱名人故事書及閱讀心得分享，89.9% 學生『從中明白到「堅毅」的特質』（詳見附件十六，P.74）。各班優秀的閱讀報告已上載至學校網頁，藉以表揚學生用心閱讀。 ● 受疫情所限，本年度的

				<p>圖書推介廣播改為透過本年度新設的 YouTube 頻道進行。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none">● 下年度的圖書課宜增加學生閱讀圖書和分享的機會，並加強推廣網上閱讀。教師和學生亦可多些透過 YouTube 頻道作圖書推介及分享，以提升學校的閱讀氛圍。
--	--	--	--	--

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標：2.2 把正向思維元素融入校園

策略	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>2.2.7 透過「我做到」獎勵計劃，強化學生正向思維</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 周會及科組活動環繞「愛與被愛」、「堅毅」及「自律」為主題。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 85%教師認同「我做到」獎勵計劃能建立學生正面自我形象。 ● 85%學生積極參與「我做到」獎勵計劃活動。 ● 學生能在生活中表現「愛與被愛」、「堅毅」和「自律」的正向態度。 ● 科組的活動及周會主題連繫「愛與被愛」、「堅毅」和「自律」。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師觀察 ● 校本學生問卷 ● 校本教師問卷 ● 學生焦點小組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 副校長 ● 「我做到」獎勵計劃負責教師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 周會環繞「愛與被愛」、「堅毅」及「自律」這三種正向品格為主題。內容包括：價值觀和態度的培育、故事分享等。透過週會，營造學校正向氛圍。根據校本教師問卷，100%教師表示認同「周會內容能強化學生的正向思維」。(詳見附件二十二，P.80) ● 根據校本學生問卷，99%學生贊同『「我做到計劃」有助在生活中表現堅毅、自律或愛與被愛的正向態度』(詳見附件二十三，P.81)；95%學生贊同『「我做到計劃」有助建立正面自我形象』(詳見附件二十四，P.82)；95%學生贊同『「我做到計劃」有助建立正向思維』(詳見附件二十五，P.83)；99%學生贊同『「我做到計劃」有助建立正向校園』。(詳見附件二十六，P.84) ● 根據校本教師問卷，

				<p>100%教師均認同『「我做得到計劃」有助學生建立堅毅、自律或愛與被愛的正向思維』。(詳見附件二十七，P.85)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 科組活動和比賽均連繫「堅毅」、「自律」、「愛與被愛」各種特質。學生透過參與「中華經典名句—堅毅」硬筆書法比賽、愛心卡設計比賽、「愛·傳遞」之猜猜歌曲、「正向知識壁中尋」等活動，學懂在生活上表現出堅毅、自律、愛與被愛的特質。 ● 根據教師觀察，學生都能積極參與科組比賽和活動，從而建立正向思維，並在校園裏表現出正向的態度。例如在「陽光笑容滿校園」活動中養成早晚正確刷牙和學習使用牙線的自律性；在「挑戰列車活動」中表現堅毅，務求完成任務；在「閱讀報告比賽」中畫出或寫出自己最愛的人，體現愛與被愛的態度。 ● 根據學生焦點小組分享，拍賣會十分有趣，因為學生事前並不知道拍賣的物品是甚麼，整個過程緊
--	--	--	--	--

				<p>張刺激，學生要學懂取捨才能獲得心頭好。</p> <p><u>檢討及建議：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度聚焦培養學生「珍惜」、「關愛」的價值觀，週會及科組活動環繞此主題。 ● 本年獲得外間資源製作和印刷精美的小冊子，效果良好。建議新學年仍使用彩色印刷小冊子，以維持計劃運行的效度。 ● 因禮物派發數量大增，需增加訂購禮物的預算，以應付需求。 ● 可嘗試以蓋章形式取代派貼紙，以收節省開支和促進環保的功效。 ● 學校來年以電子學習作為關注項目，本計劃可考慮採用坊間機構提供的電子獎勵計劃平台，以嶄新的方式在全校推行，提升計劃的吸引力。
--	--	--	--	---

關注事項(2)：建立深校正向教室

目標： 2.3 向家長介紹及推展正向思維，促進親子關係

策略	成功準則	評估方法	負責人	檢討及建議
<p>2.3.1 透過不同渠道向家長提供有關正向教育的資訊和技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 配合本年度主題「愛與被愛」、「自律」及「堅毅」，與外間機構合作，組織小組、講座及工作坊，讓家長掌握正向教育的技巧。 ● 出版校訊，向家長報告學校活動和提供正向教育的資訊。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80%曾參與活動的家長認同有關講座及工作坊能有助他們掌握正向教育的技巧。 ● 全學年出版校訊不少於3次。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本家長問卷 ● 3期校訊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 家教會負責教師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 於2021-22學年，與「東華三院余墨緣綜合服務中心」、「基督教服務處」及「香港基督教信義會」合作，舉辦了4次工作坊及講座，向家長介紹正向教育的資訊和技巧。也參加了「家庭發展基金」的正向情緒教育支助計劃，舉辦2次工作坊，1次親子運動活動及1次外出參觀活動。讓家長與子女增進感情，促進親子關係。 ● 根據「親子地壺球」活動家長問卷，94.4%家長認同「活動讓家長掌握正向教育的技巧」。(詳見附件二十八，P.86) ● 根據「親子參觀農莊」活動家長問卷，100%家長認同「活動讓家長掌握正向教育的技巧」。(詳見附件二十八，P.86) ● 本年度共出版校訊2次，建議下學年繼續出版校訊。

(丁) 財政報告

(A) 可用資源(政府津貼):

	項目	金額
1.	經擴大營辦(基本撥款及平均每班)津貼	\$746,867.86
2.	資訊科技綜合津貼	\$412,358.00
3.	學校發展津貼	\$412,954.00
4.	學生輔導服務增撥津貼	\$18,667.00
5.	成長的天空計劃(小學)津貼	\$143,356.00
6.	學校社工服務津貼	\$642,000.00
7.	諮詢服務津貼	\$129,315.00
8.	加強言語治療津貼	\$126,090.00
9.	推廣閱讀津貼	\$20,951.00
10.	學習支援津貼	\$ 486,027.00
11.	全方位學習津貼	\$456,319.00
12.	學生活動支援津貼	\$28,350.00
13.	優質教育基金(QE Fund)	\$40,288.15
	總計:	\$3,663,543.01

(B) 財政報告:

	項目	內容	實際開支
1.	全方位活動	證書印製及小禮物	\$600.00
2.	圖書館添置正向書籍	購買有關堅毅的圖書	\$6,283.60
3.	「我做得好」獎勵計劃	禮物和文具 印刷和貼紙	\$9,250.92 \$3,305.00
4.	班級經營	活動費用	\$4,381.76
5.	成長課、輔導計劃及小組輔導計劃	義工活動物資和活動來回車費	\$7,000.00
		總計：	\$30,821.28

(戊) 「學校發展津貼」財政報告

(A) 可用資源：

	項目	金額
1.	2020-2021 年度『學校發展津貼』結存	\$646,526.12
2.	2021-2022 年度『學校發展津貼』撥款	\$412,954.00
	總計：	\$1,059,480.12

(B) 財政報告：

	項目	金額
1.	教學助理【[\$13,000+\$650(強積金)]x11 個月 x 1 人】	\$150,150.00
2.	圖書館教學助理【[\$3,001.35+\$1,263.3(強積金)]x10 個月-126.33+3,633x 1 人】	\$46,153.17
	總計：	\$196,303.17

備註：

教學助理及圖書館教學助理之薪金由學校發展津貼及其他撥款合併支出。

(己) 推廣閱讀津貼報告

深水埔街坊福利會小學
推廣閱讀津貼報告
2021-2022 年度

推廣閱讀的主要目標：透過多元化的閱讀材料及活動營建閱讀氛圍，培養良好的閱讀文化及正向思維。

	項目名稱	實際開支(\$)
1.	活動及營運費用	\$68.00
2.	報章訂閱	\$3,240.00
	總計：	\$3,308.00

(庚) 校本課後學習及支援計劃報告

二零二一/二零二二學年校本課後學習及支援計劃 校本津貼 - 活動報告

學校名稱：深水埔街坊福利會小學

計劃統籌人姓名：吳凱茵主任

聯絡電話：2381 9504

A. 校本津貼實際受惠學生人數 195 名 (包括 A. 領取綜援人數：70 名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：86 名及 C. 學校使用酌情權而受惠的清貧學生人數：39 名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支(\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/服務供應機構名	備註(例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
1.中國舞班	8	9	4	95%	9.2021~6.2022	6,900	觀察學生表現 老師訪問 校際舞蹈比賽成績	毛素君導師	上學期課堂在星期六早上進行。 下學期課程安排在下午進行，唯特別假期後，下午課程只可安排已完成接種兩劑 2019 冠狀病毒疫苗並超過十四天的學生參加，故參加人數減少。 導師表示學員大部分學生準時出席，且課堂表現積極投入，學生守規受教，表現不俗。 舞蹈組參加了「第五十八屆學校舞蹈節」，獲得甲級獎。
2.醒獅班(校隊)	5	6	5	96%	9.2021~6.2022	5,250	觀察學生表現 教師訪問	郭氏功夫金龍醒獅團	上學期課堂在平日放學後進行。下學期課程安排在下午進行，唯特別假期後，下午課程只可安排已完成接種兩劑 2019 冠狀病毒疫苗並超過十四天的學生參加，故參加人數減少。 導師表示大部分學生準時出席，且課堂表現積極投入。學生均尊師守規，謙虛受教。 醒獅隊在10月23日獲邀參與「深水埔街坊福利事務促進會」會慶表演，表現獲得認同和讚賞。

3.文化參觀(以下學期乒乓球隊代替)	5	4	3	98%	9.2021~6.2022	6,300	觀察學生表現 教師訪問	鄧裕康	文化參觀因受疫情影響而取消。 下學期乒乓球課程安排在下午進行，共6節。導師表示學生準時出席，且課堂表現積極投入練習。
4.課間活動學習班	280	344	156	91%	9.2021~6.2022	103,360	觀察學生表現 校本學生問卷 教師訪問	博研多元智能 課外活動中心	全學年共進行四期課程，每期6節，設15個課程。每個學生全學年參與3-4個不同的學習班。學生問卷數據顯示，平均83%學生認同「對課間活動感興趣」。平均76%學生能依導師指示完成任務或作品。100%教師表示認同「頒發獎狀和小禮物表揚在課間活動表現良好的學生，可以鼓勵學生繼續努力」。
活動項目總數：4									
@學生人次	298	363	168			總開支			
**總學生人次	817								

備註:*活動類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次：指學生人次(A)+(B)+(C)的總和

合資格學生：指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過25%酌情權的清貧學生

C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「✓」號	改善			沒有 改變	下降	不適 用
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機	✓					
b) 學生的學習技巧	✓					
c) 學生的學業成績				✓		
d) 學生於課堂外的學習經歷	✓					
e) 你對學生學習成效的整體觀感		✓				
個人及社交發展						
f) 學生的自尊		✓				
g) 學生的自我照顧能力		✓				
h) 學生的社交技巧		✓				
i) 學生的人際技巧		✓				
j) 學生與他人合作			✓			
k) 學生對求學的態度			✓			
l) 學生的人生觀			✓			
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感			✓			
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動				✓		
o) 學生的歸屬感			✓			
p) 學生對社區的了解				✓		
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感				✓		

D. 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生);
- 難以甄選合適學生加入酌情名額;
- 合資格學生不願意參加計劃(請說明原因: _____);
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想;
- 導師經驗不足, 學生管理技巧未如理想;
- 活動的行政工作 明顯地增加了教師的工作量;
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜;
- 對提交報告的要求感到繁複、費時;
- 其他(請說明): _____

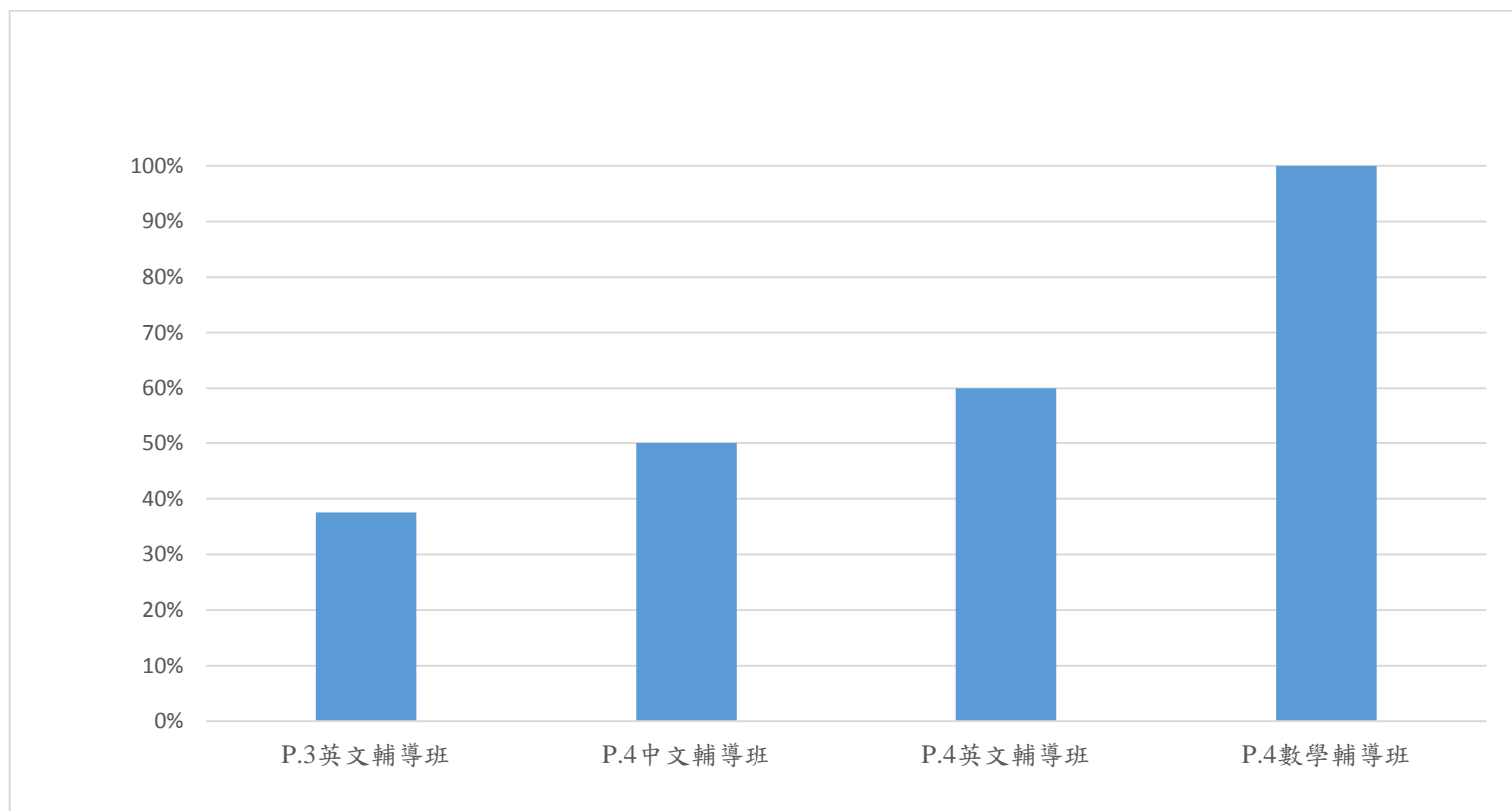
- E. 學生及家長有否對校本津貼資助活動活動提供意見？他們是否滿意計劃的服務？
(可選擇是否填寫)

NIL

- 完 -

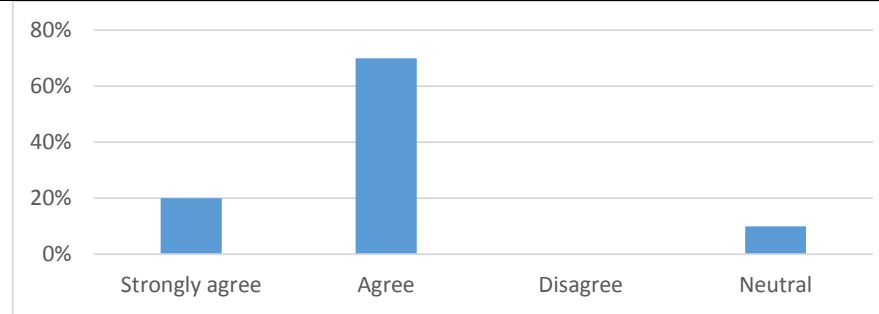
P.3-P.4 輔導班學生成績進步百分比

	P.3 英文輔導班	P.4 中文輔導班	P.4 英文輔導班	P.4 數學輔導班
成績進步百分比	37.50%	50%	60%	100%



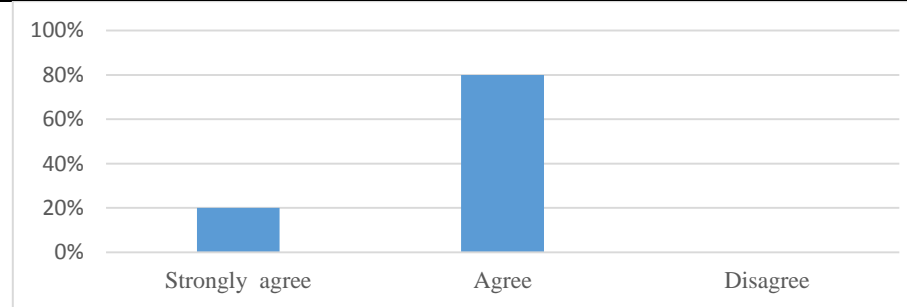
The blueprint of the assessment is useful for ensuring content validity of summative assessment.

	Strongly agree	Agree	Disagree	Neutral
Percentage	20%	70%	0%	10%



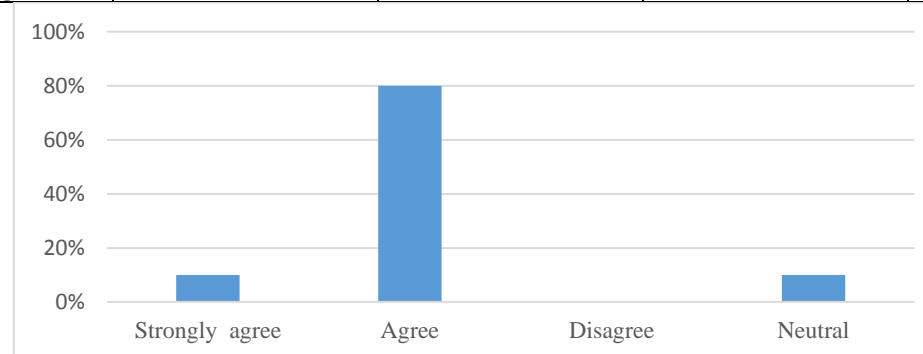
The blueprint of the assessment is effective for aligning learning and assessment.

	Strongly agree	Agree	Disagree
Percentage	20%	80%	0%



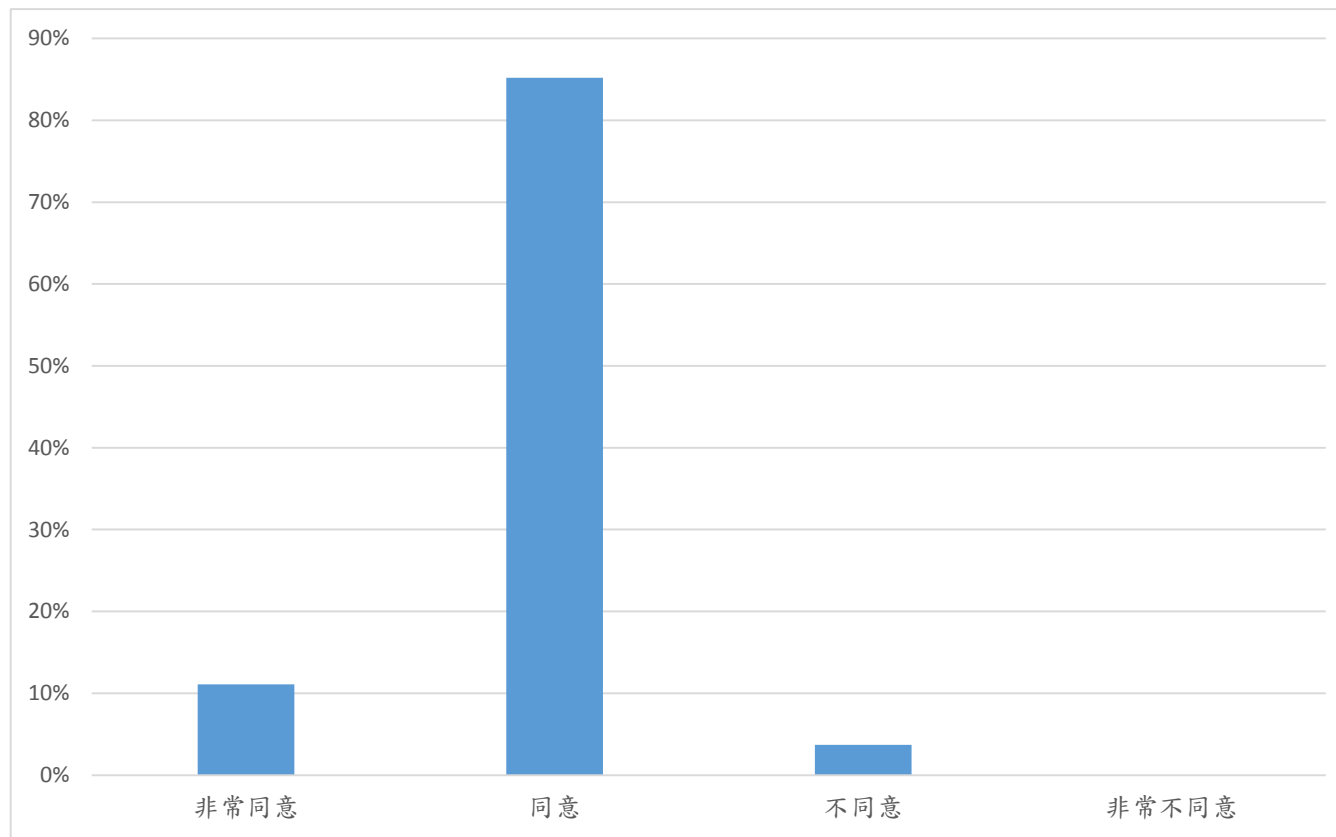
My skills in constructing assessment are improved by using the blueprint of the assessment.

	Strongly agree	Agree	Disagree	Neutral
Percentage	10%	80%	0%	10%



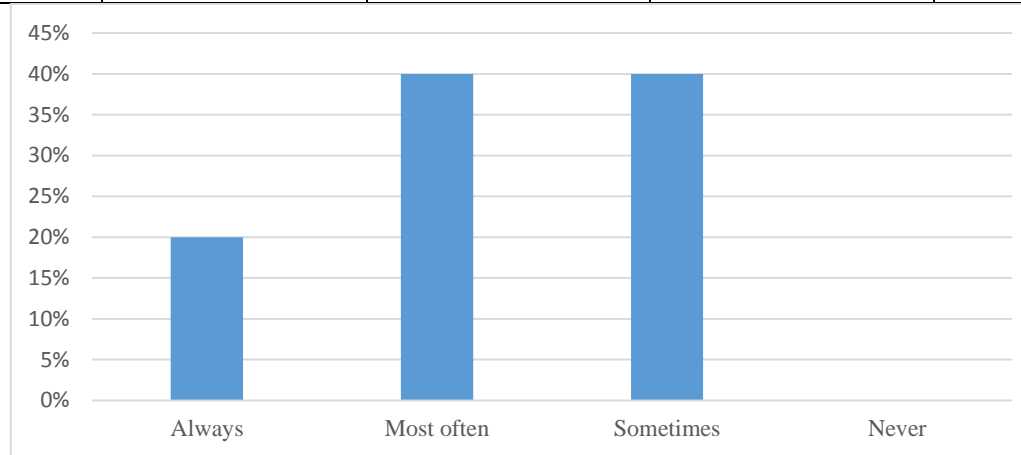
我曾經就數據分析結果調節教學策略。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	11.1%	85.2%	3.7%	0%



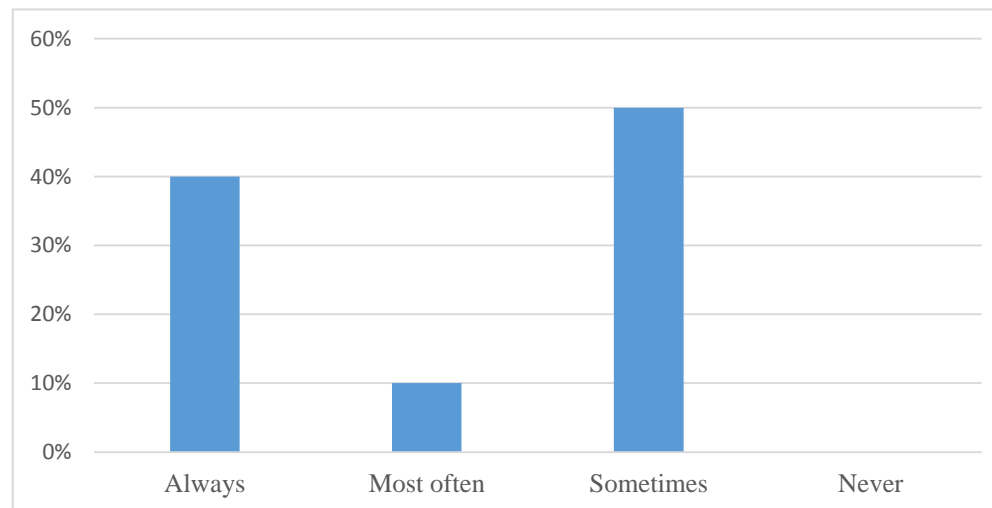
I give positive feedback to students at the revising and editing stage.

	Always	Most often	Sometimes	Never
Percentage	20%	40%	40%	0%



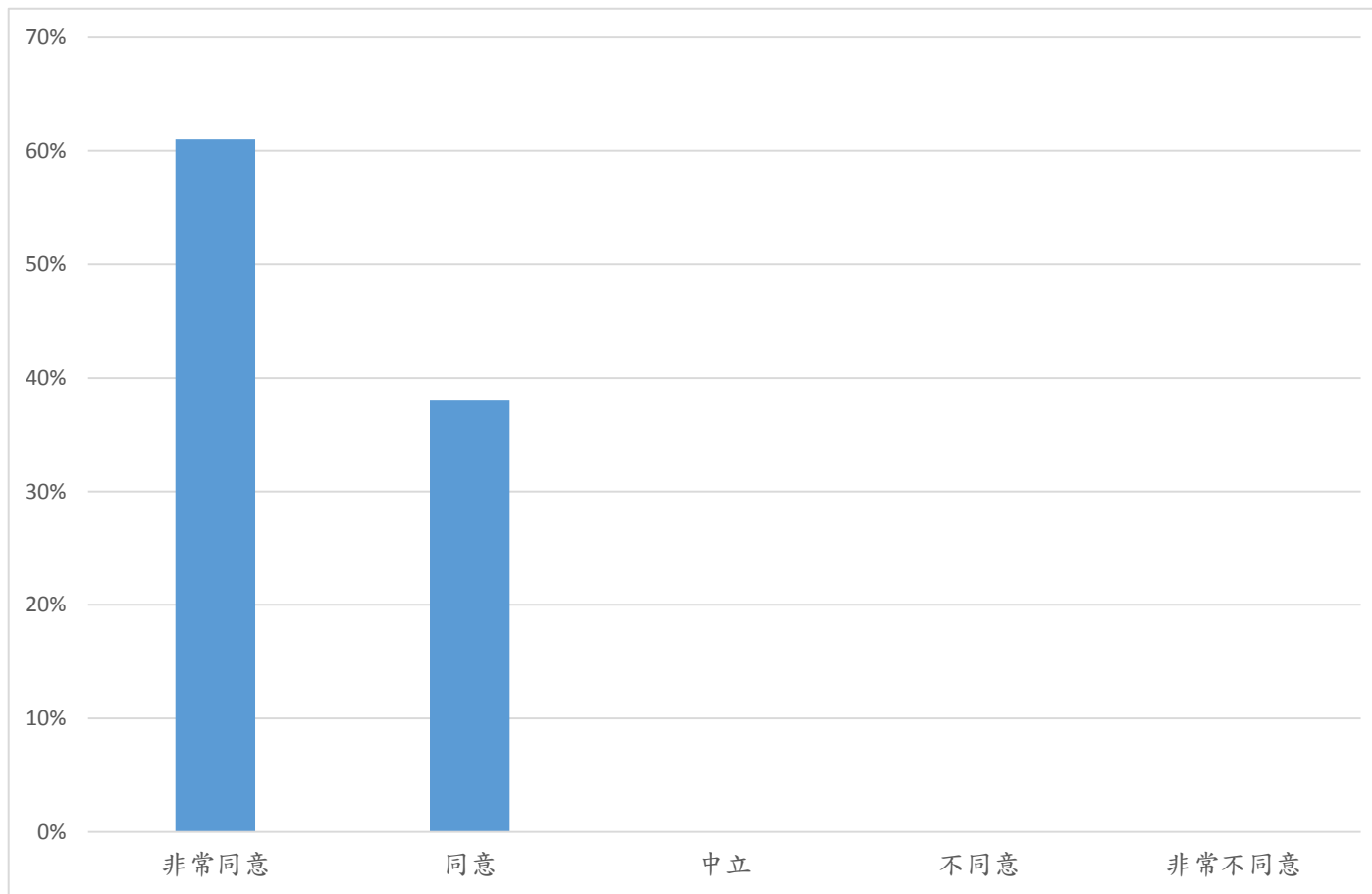
I give positive feedback to students at the publishing stage.

	Always	Most often	Sometimes	Never
Percentage	40%	10%	50%	0%



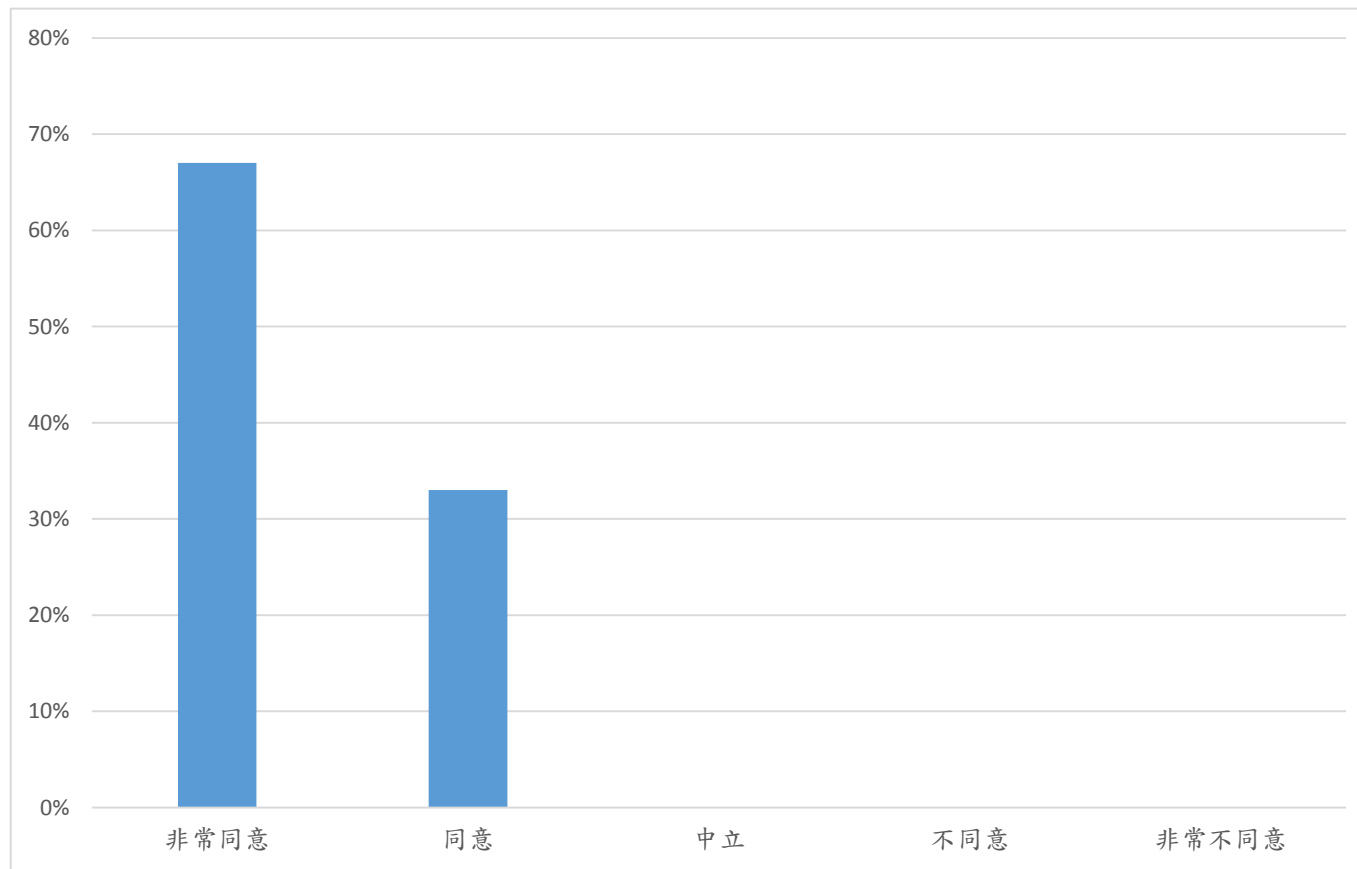
作品評估表有助我瞭解自己的強弱項。

	非常同意	同意	中立	不同意	非常不同意
百分比	62%	38%	0%	0%	0%



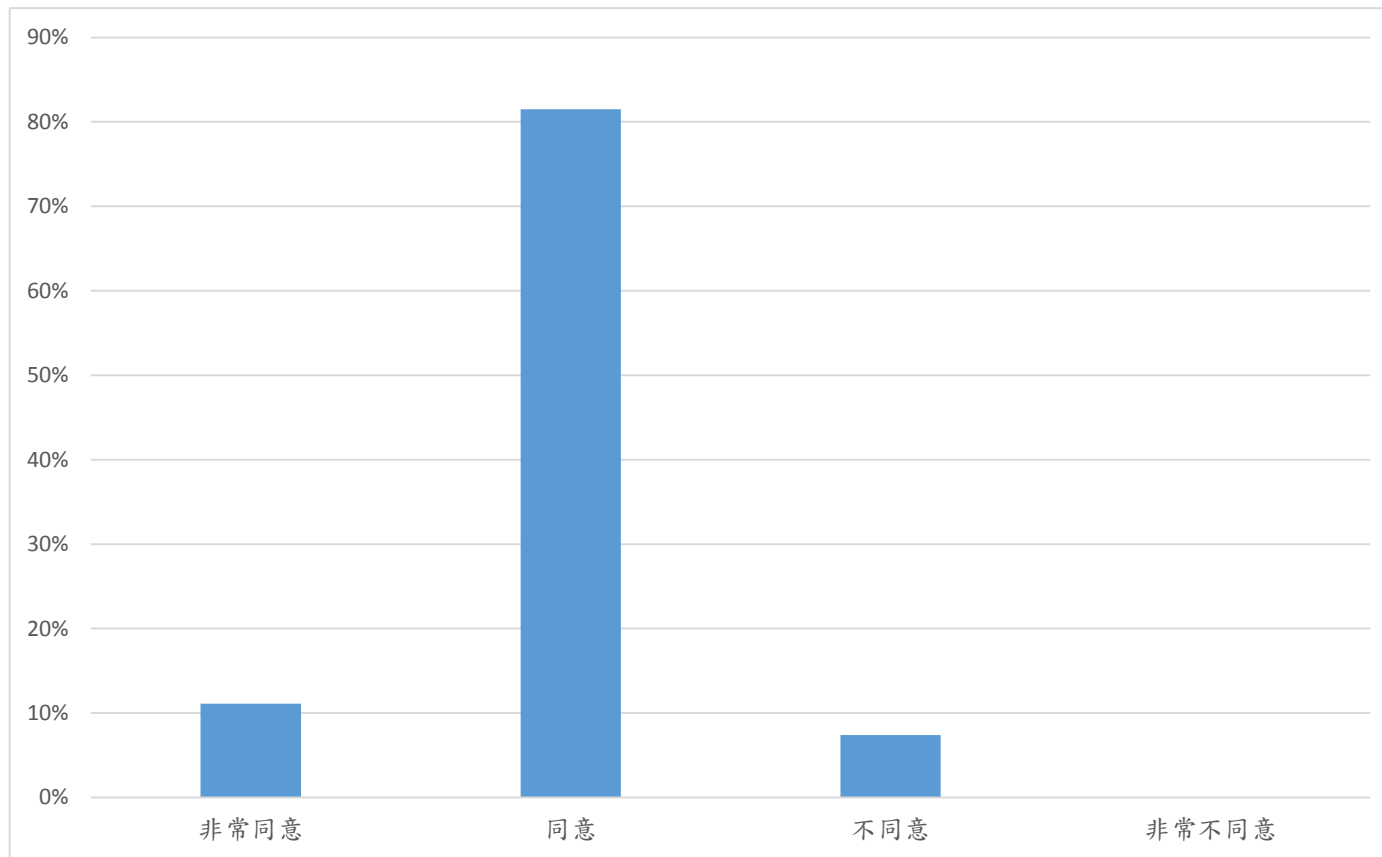
作品評估表有助瞭解學生的學習表現

	非常同意	同意	中立	不同意	非常不同意
百分比	67%	33%	0%	0%	0%



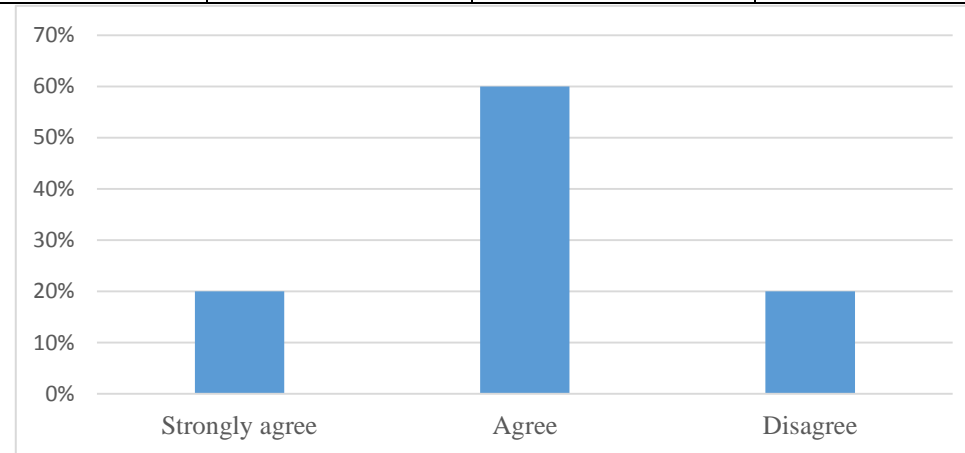
我曾經就 AQP 平台數據分析結果調節教學策略。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	11.1%	81.5%	7.4%	0%



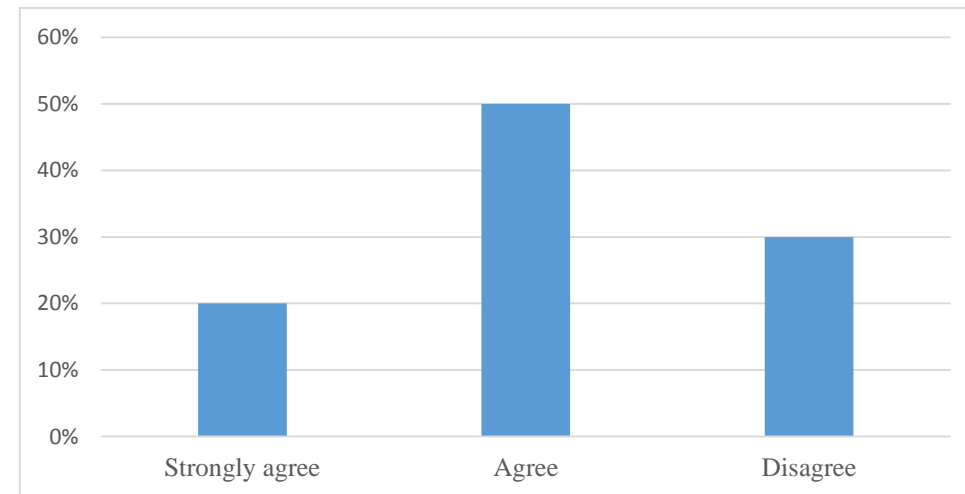
I plan for feedback and consolidation measures effectively according to the data driven by AQP system.

	Strongly agree	Agree	Disagree
Percentage	20%	60%	20%



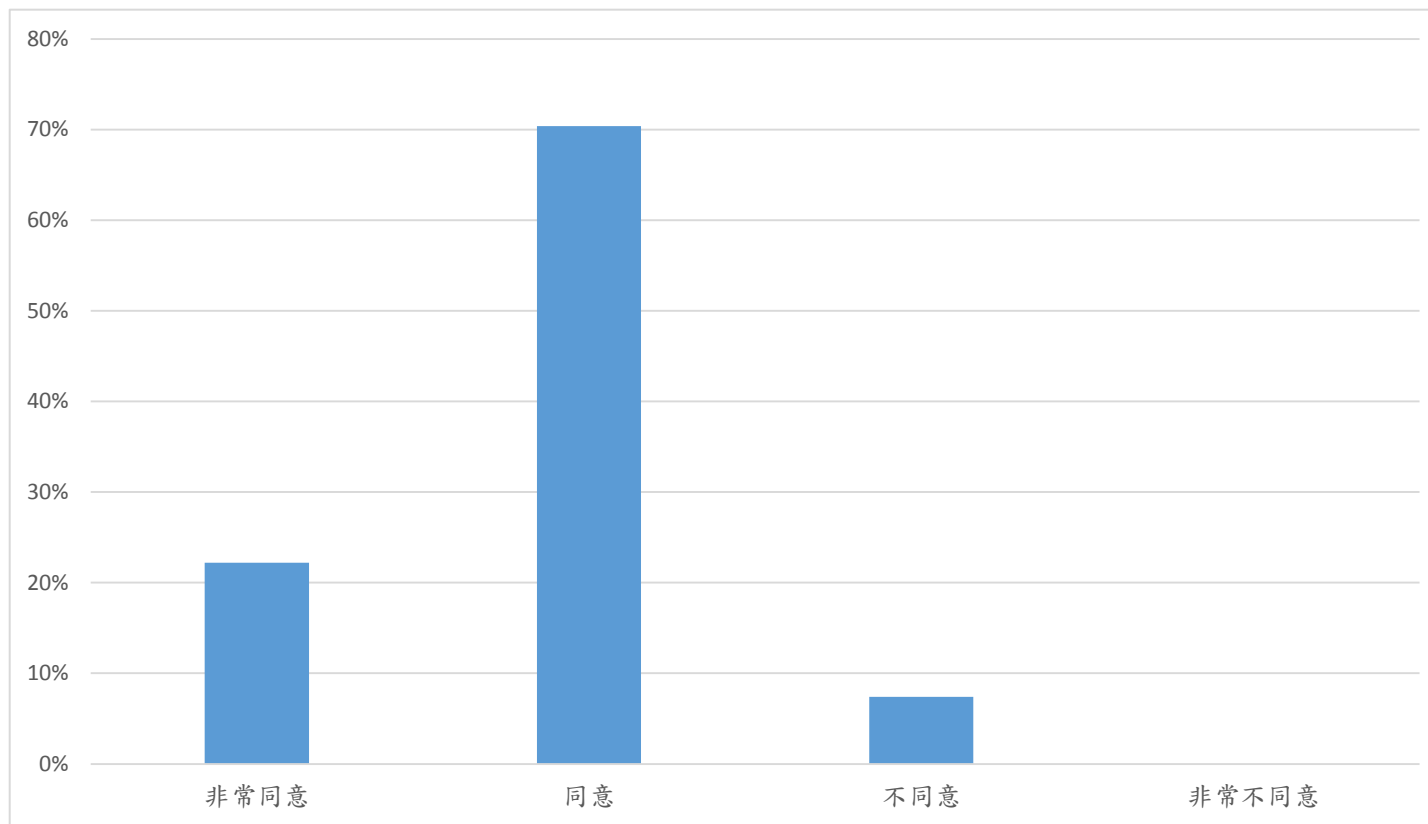
The item-person map of AQP is reliable for identifying the learning ability of students.

	Strongly agree	Agree	Disagree
Percentage	10%	80%	10%



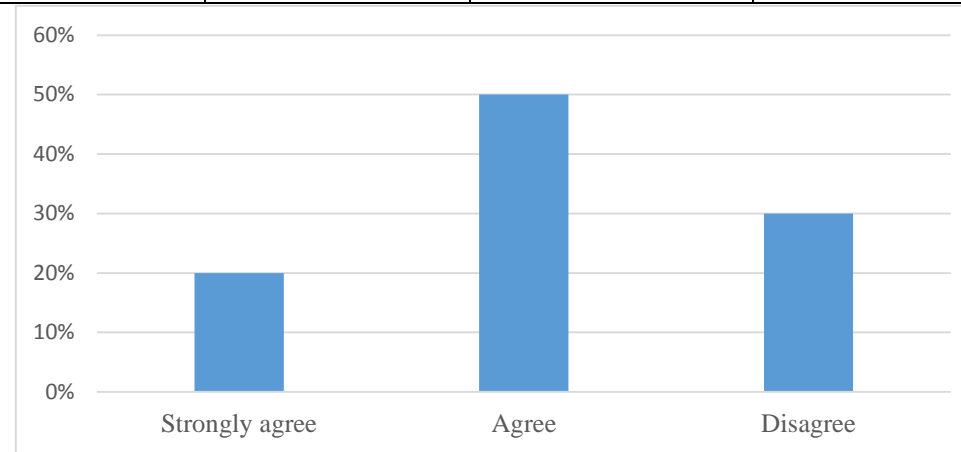
我認同增加或優化的多元化評估項目有助我更全面瞭解學生的學習情況。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	22.2%	70.4%	7.4%	0%



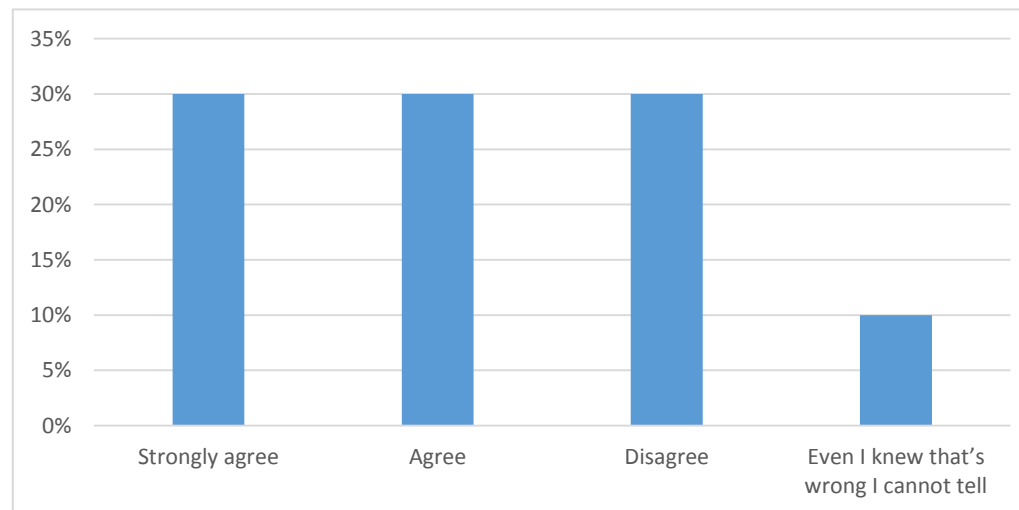
Running records provide valid information for the teaching of pronunciation.

	Strongly agree	Agree	Disagree
Percentage	20%	50%	30%



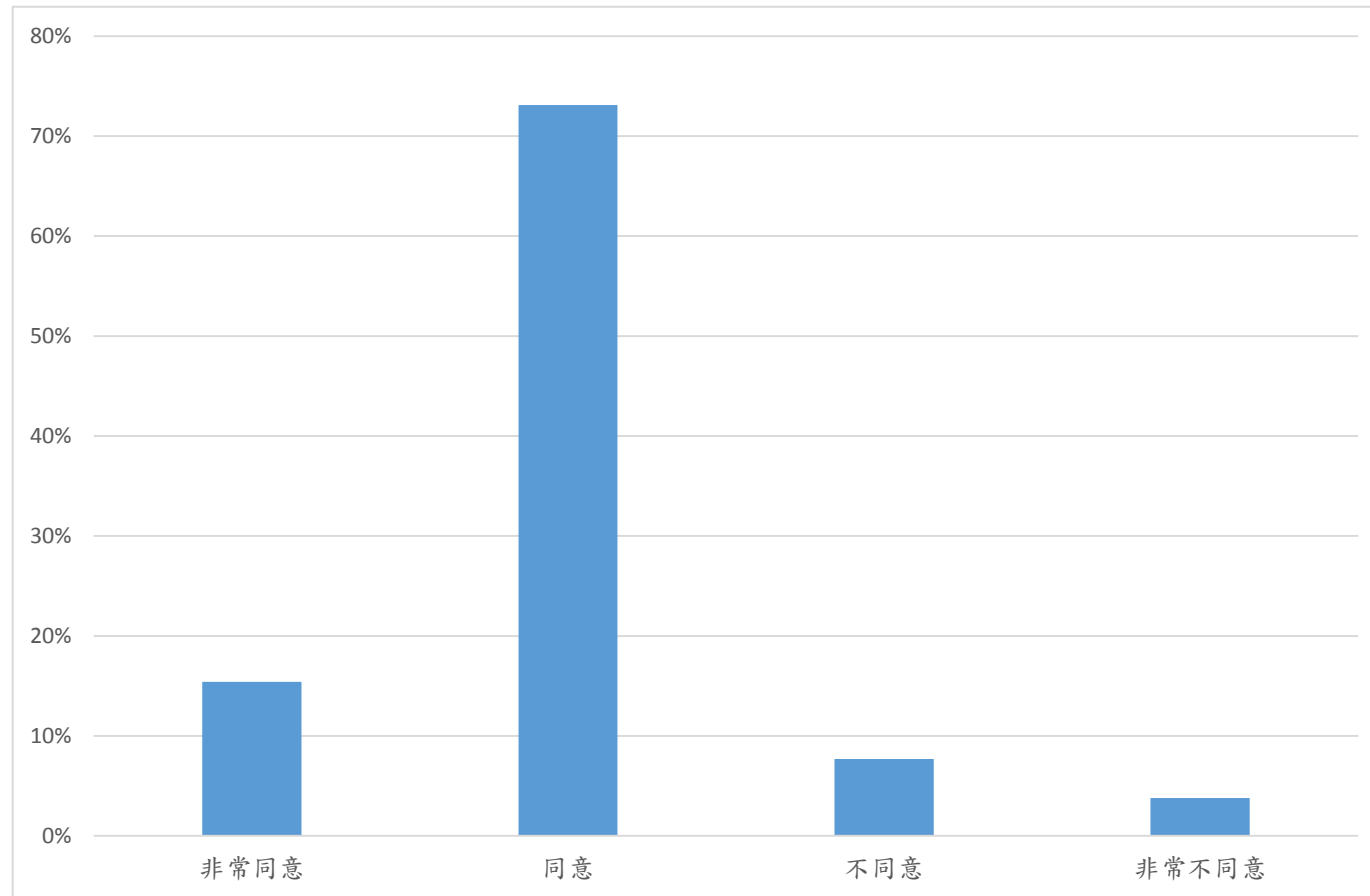
Implementation of voice recording activities improves students' pronunciation.

	Strongly agree	Agree	Disagree	Even I knew that's wrong I cannot tell
Percentage	30%	30%	30%	10%



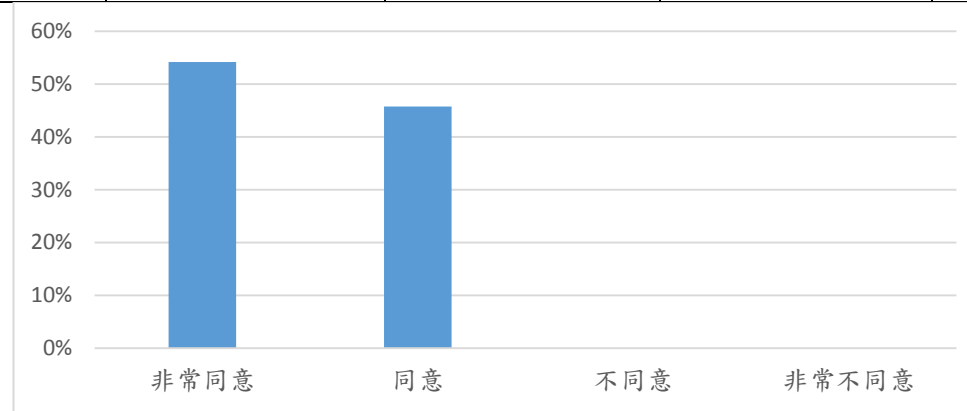
我認為全校模式的班級經營策略有效

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	15.4%	73.1%	7.7%	3.8%



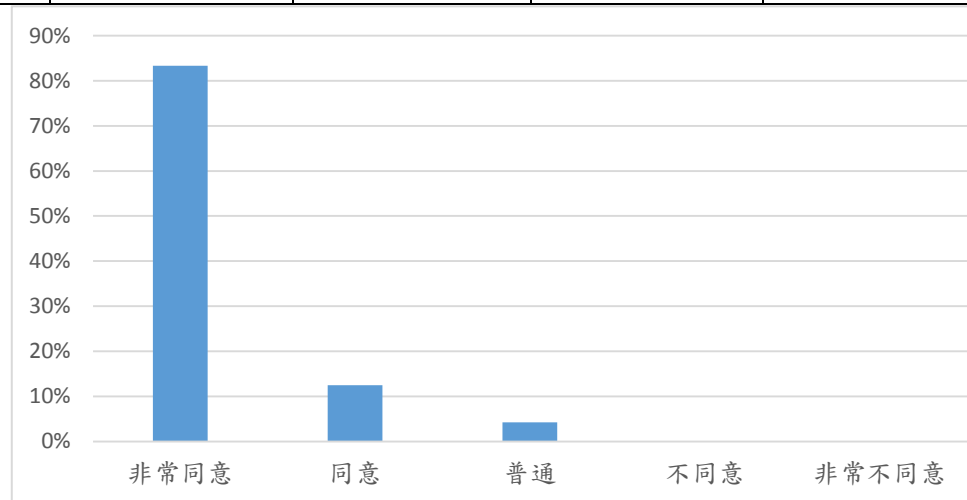
我認為自己擁有正向價值觀（例如：堅毅、關愛、勇氣、尊重他人等）

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	54.2%	45.8%	0%	0%



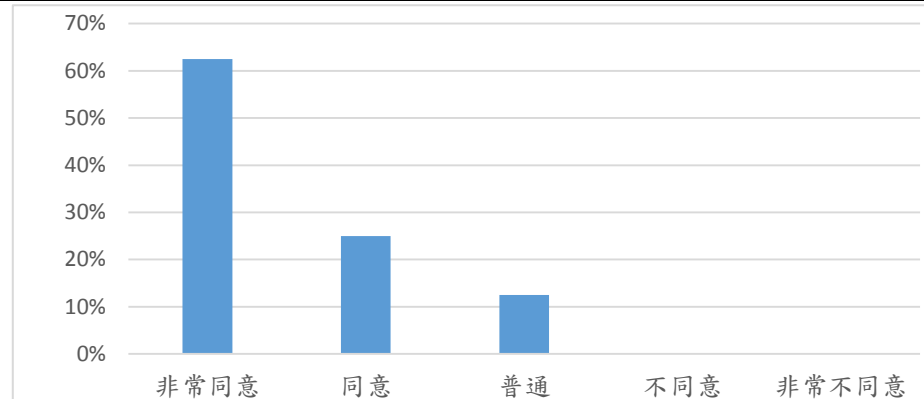
我喜歡學校生活

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
百分比	83.3%	12.5%	4.2%	0%	0%



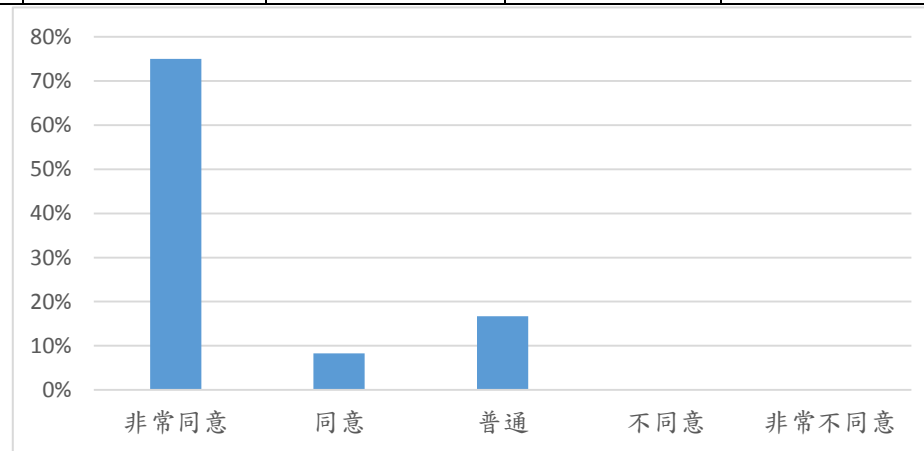
老師關懷自己

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
百分比	62.5%	25%	12.5%	0%	0%



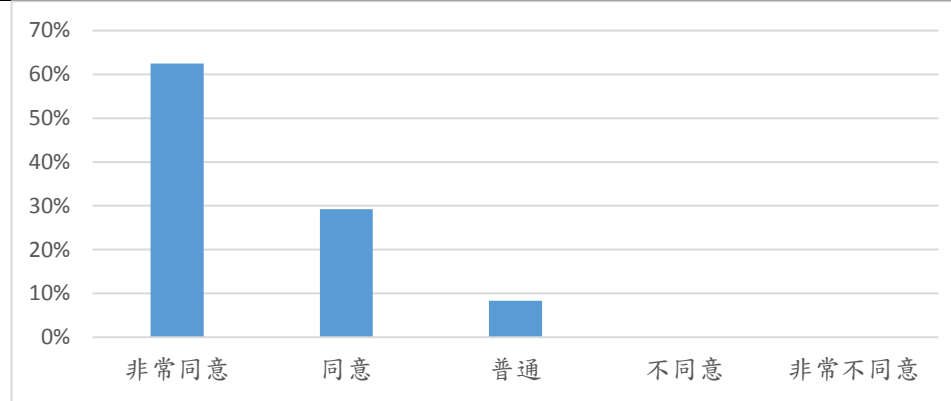
平日對學校生活投入度高

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
百分比	75%	8.3%	16.7%	0%	0%



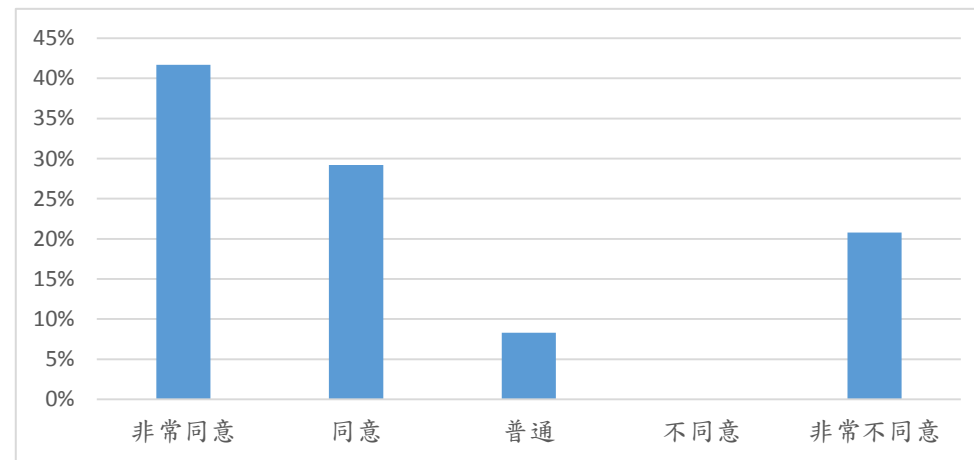
我認為班級經營活動能提升我的正向行為

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
百分比	62.5%	29.2%	8.3%	0%	0%



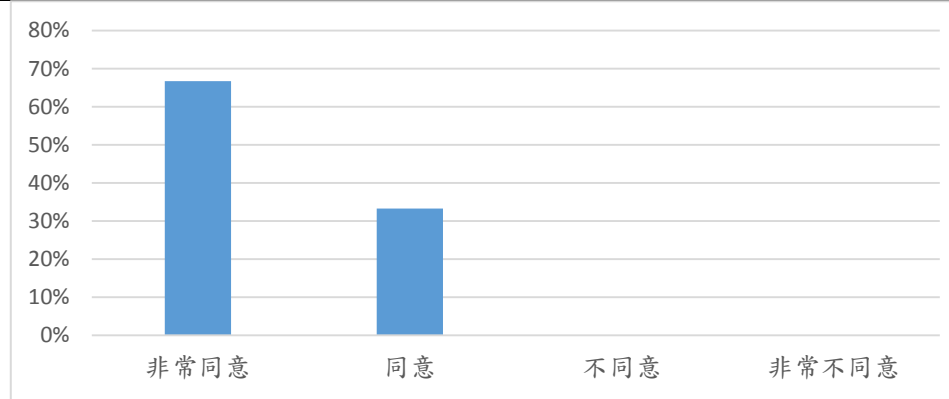
我認為班級經營活動能營造正向的學習環境

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
百分比	41.7%	29.2%	8.3%	0%	20.8%



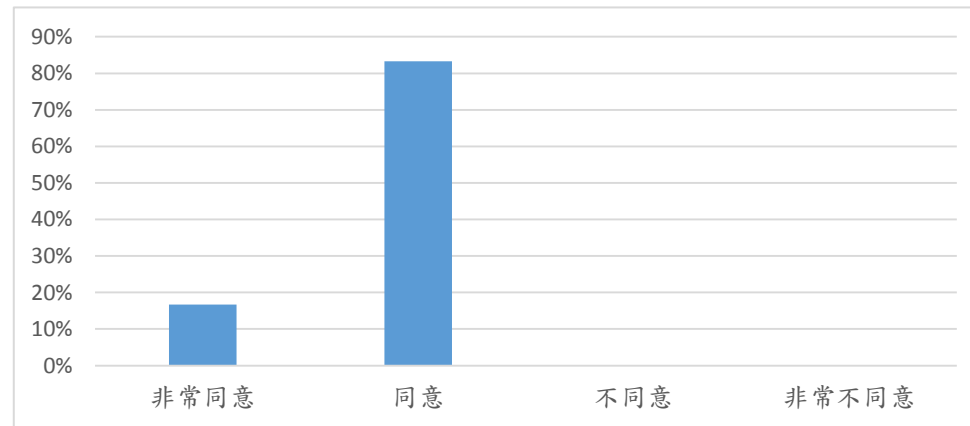
我認為成長課能幫助我掌握建立正向生活模式的技巧。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	66.7%	33.3%	0%	0%



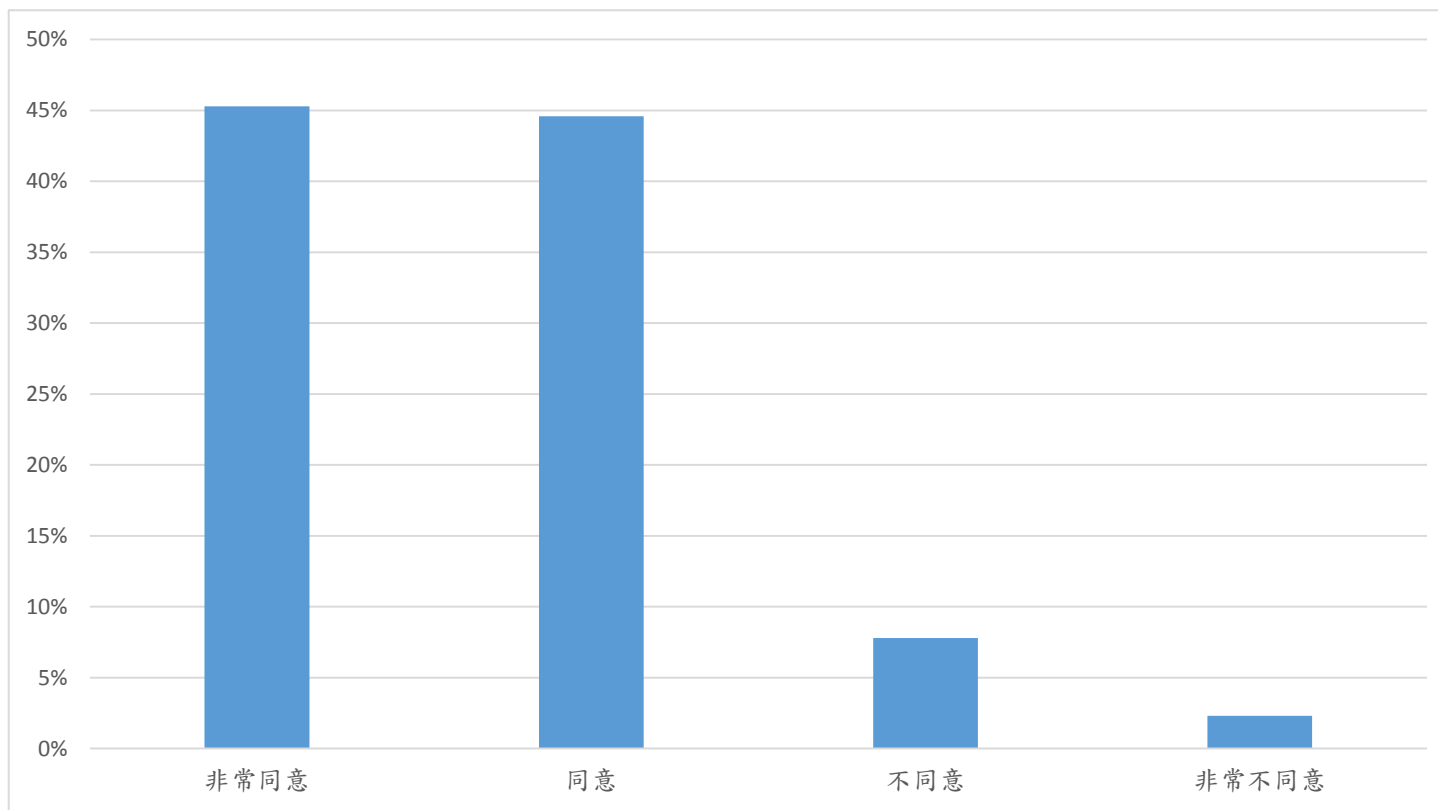
我認為小組輔導計劃能幫助我掌握建立正向生活模式的技巧

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	16.7%	83.3%	0%	0%



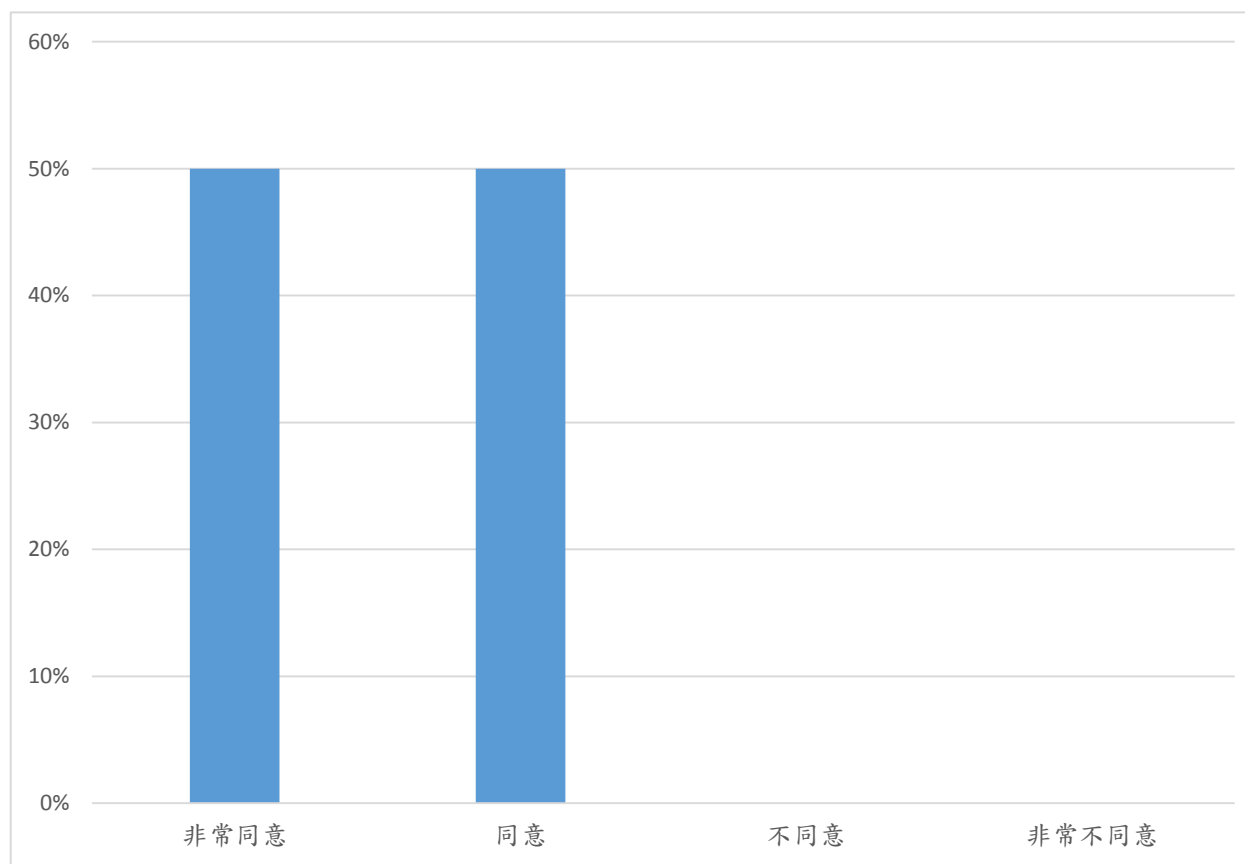
是次活動有助了我明白到「堅毅」的特質。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	45.3%	44.6%	7.8%	2.3%



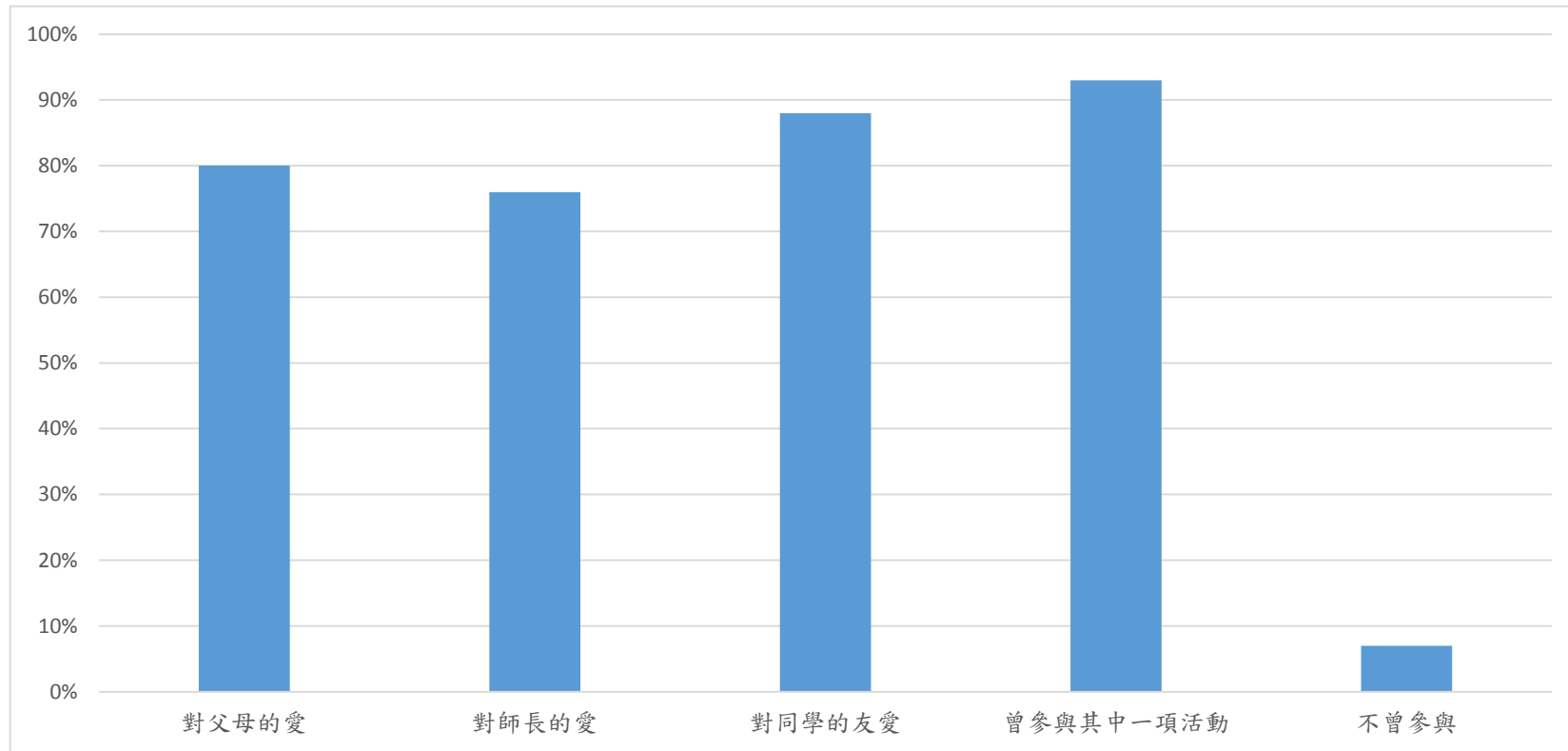
我認為小組輔導計劃能幫助我達至正向轉變

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	50%	50%	0%	0%



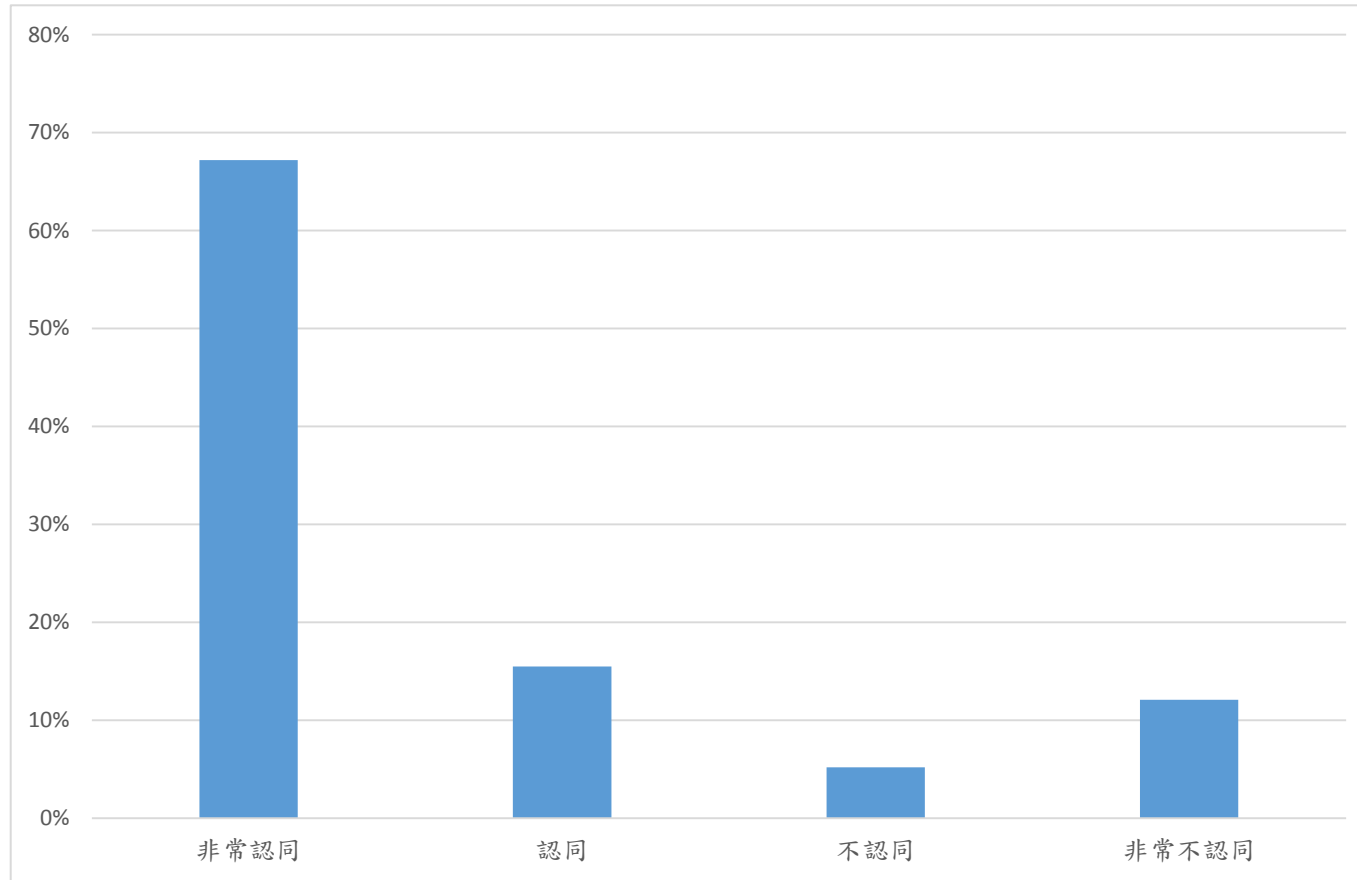
「愛·傳遞」愛心點唱站參與率

「愛·傳遞」活動主題			學生曾參與「愛·傳遞」的活動
<u>對父母的愛</u>	<u>對師長的敬愛</u>	<u>對同學的友愛</u>	
這個主題點唱，收到 208 份點唱紙，佔全校的 80%。	這個主題點唱，收到 197 份點唱紙，佔全校的 76%。	這個主題點唱，收到 228 份點唱紙，佔全校的 88%。	從三次主題中，學生只參與其中的一項主題的點唱活動，有 242 人曾參與這活動，佔全校的 93%。



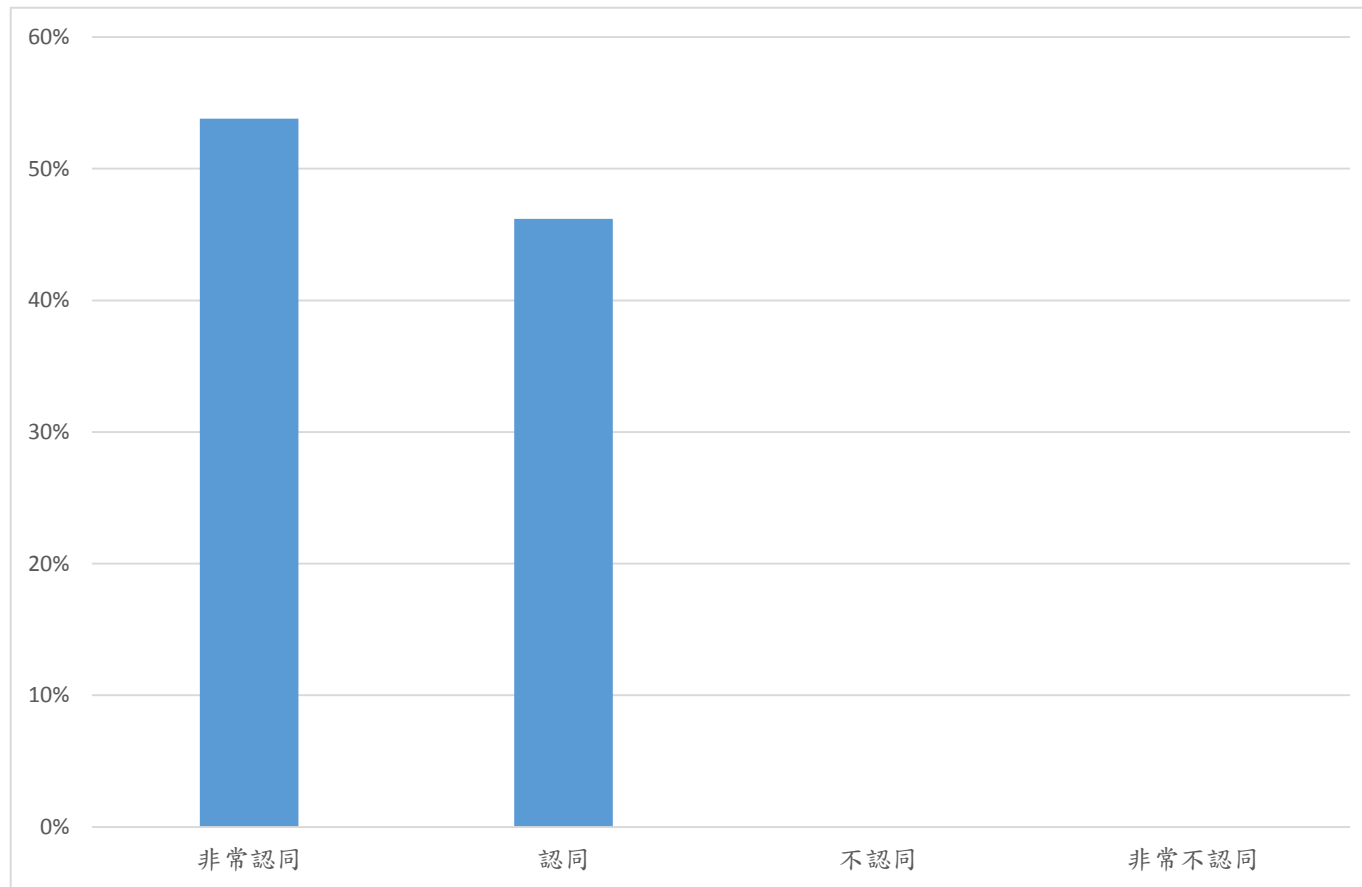
校本學生問卷：我認同頒發獎狀和小禮物表揚在課間活動表現良好的學生，可以鼓勵學生繼續努力。

	非常認同	認同	不認同	非常不認同
百分比	67.2%	15.5%	5.2%	12.1%



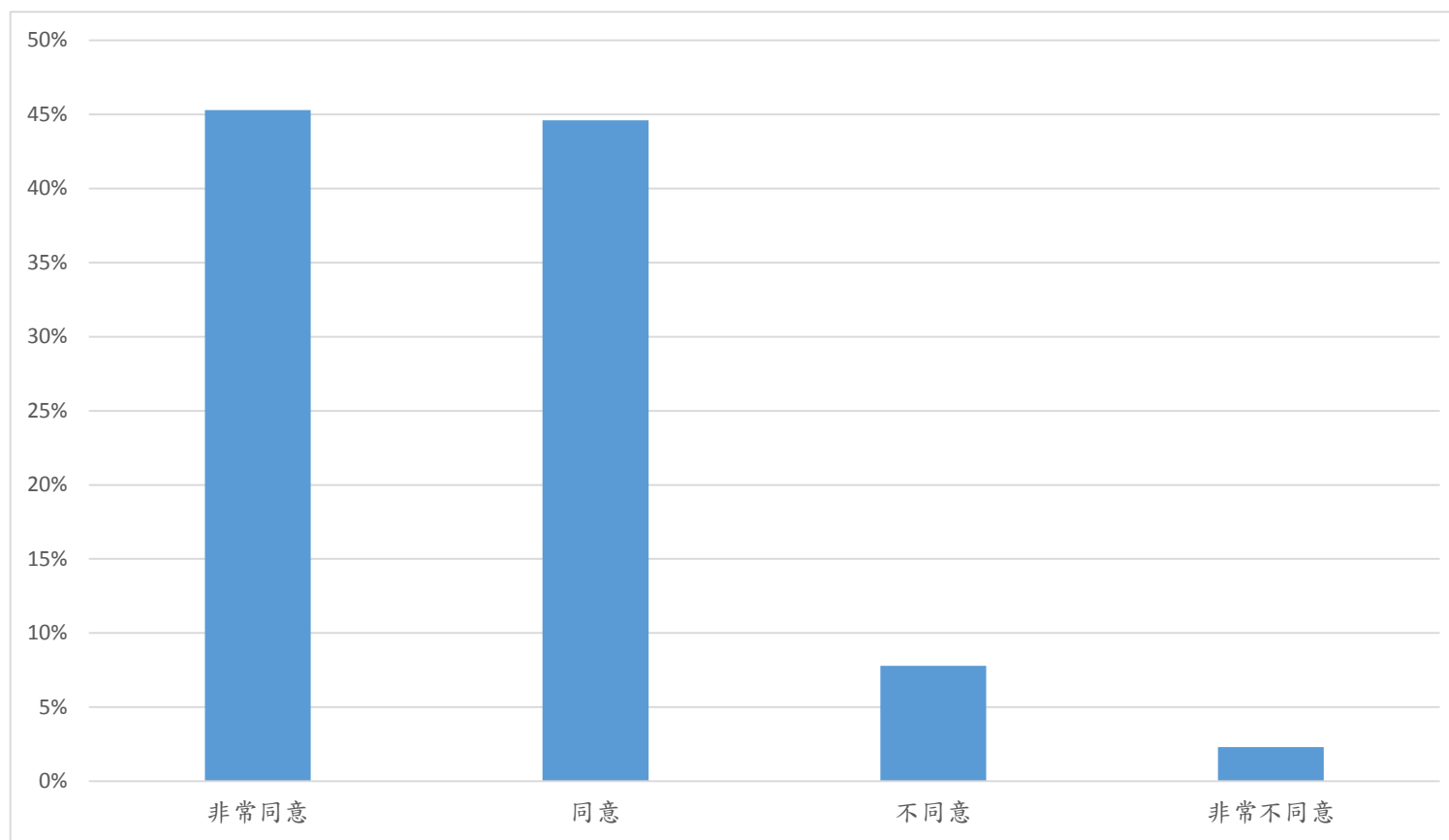
校本教師問卷：我認同頒發獎狀和小禮物表揚在課間活動表現良好的學生，可以鼓勵學生繼續努力。

	非常認同	認同	不認同	非常不認同
百分比	53.8%	46.2%	0%	0%



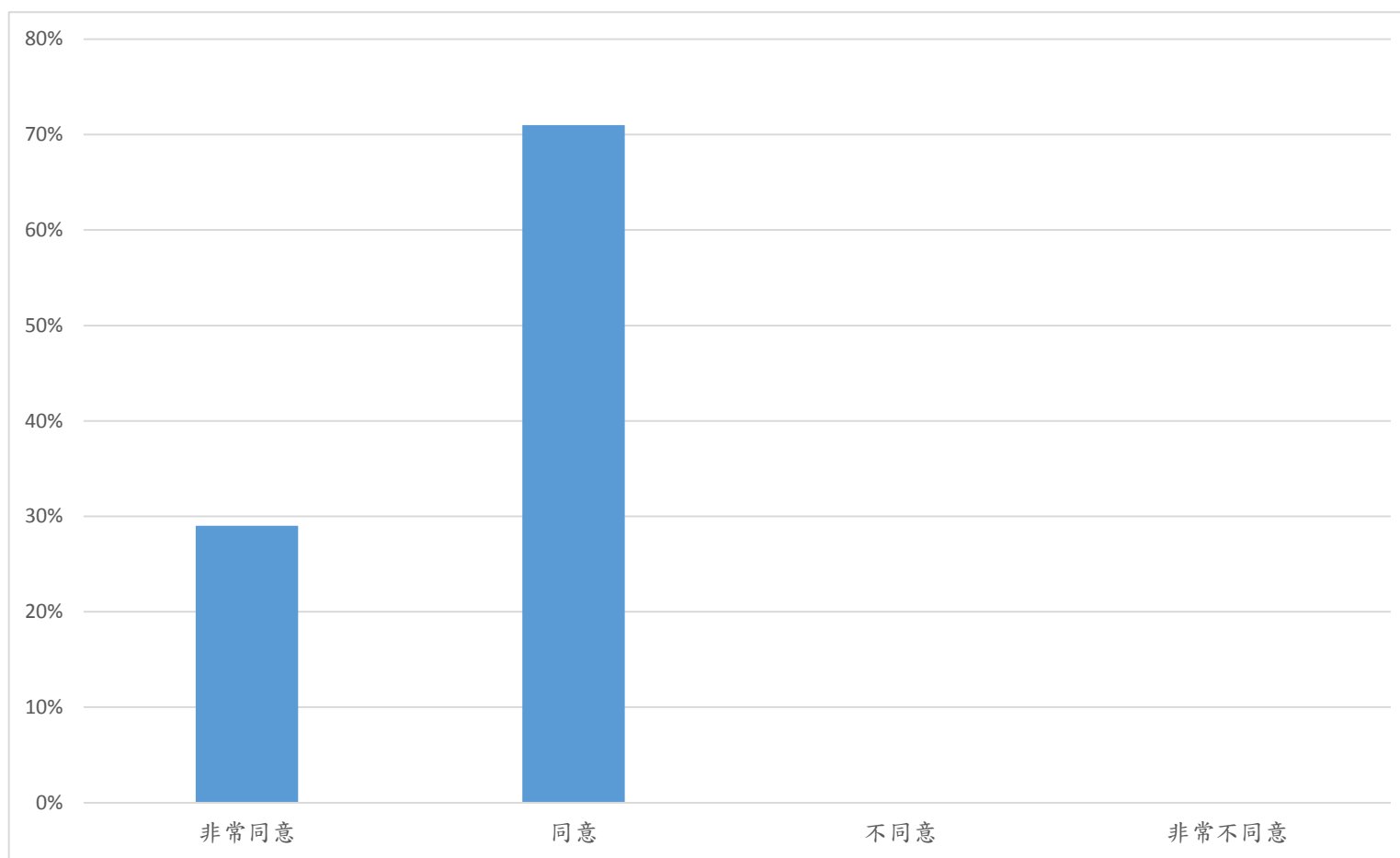
我喜歡閱讀與「堅毅」有關的圖書

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	45.5%	43.0%	8.1%	3.4%



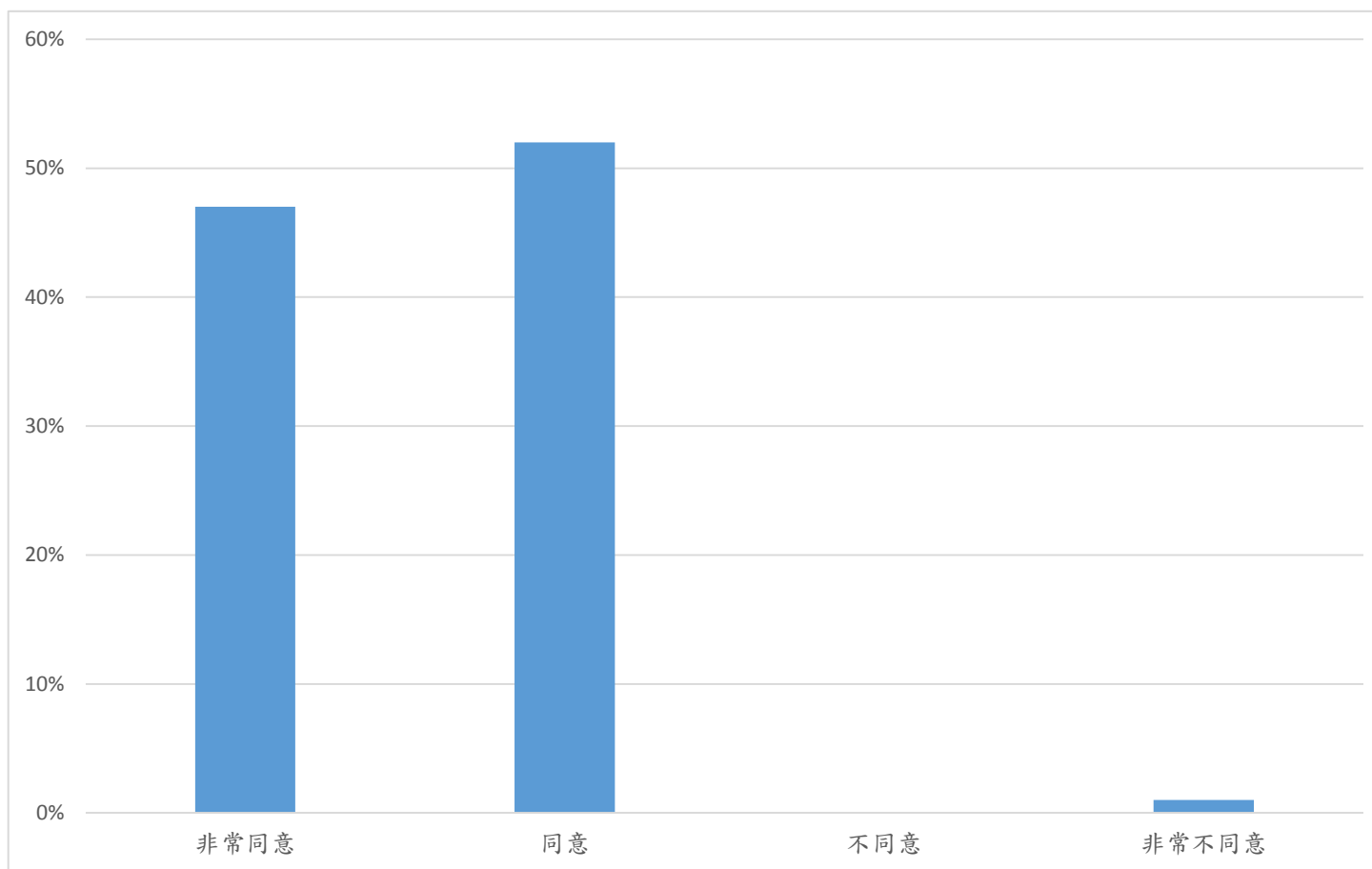
校本教師問卷：周會內容能強化學生的正向思維

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	29%	71%	0%	0%



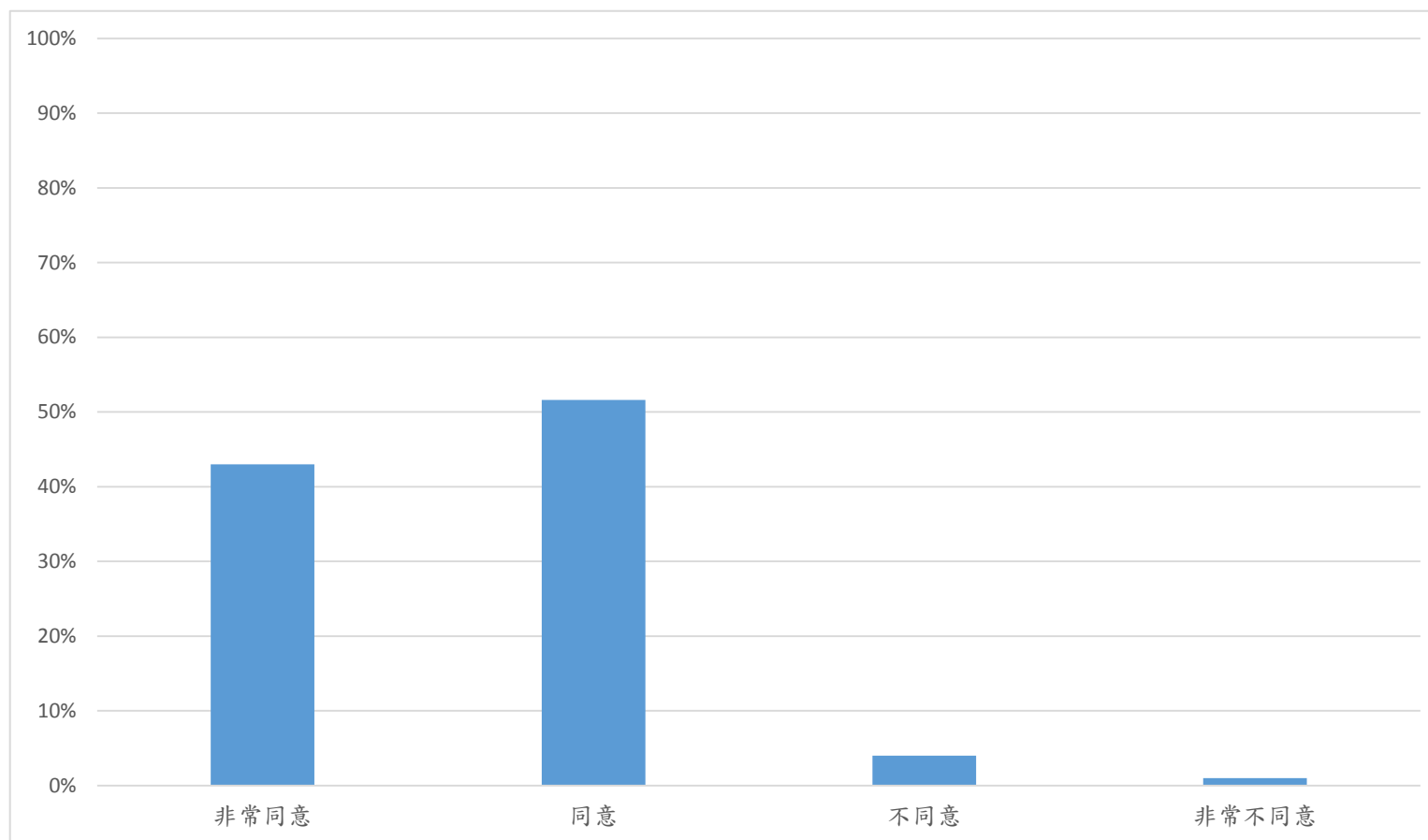
校本學生問卷：「我做到計劃」有助我在生活中表現堅毅、自律或愛與被愛的正向態度

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	47%	52%	0%	1%



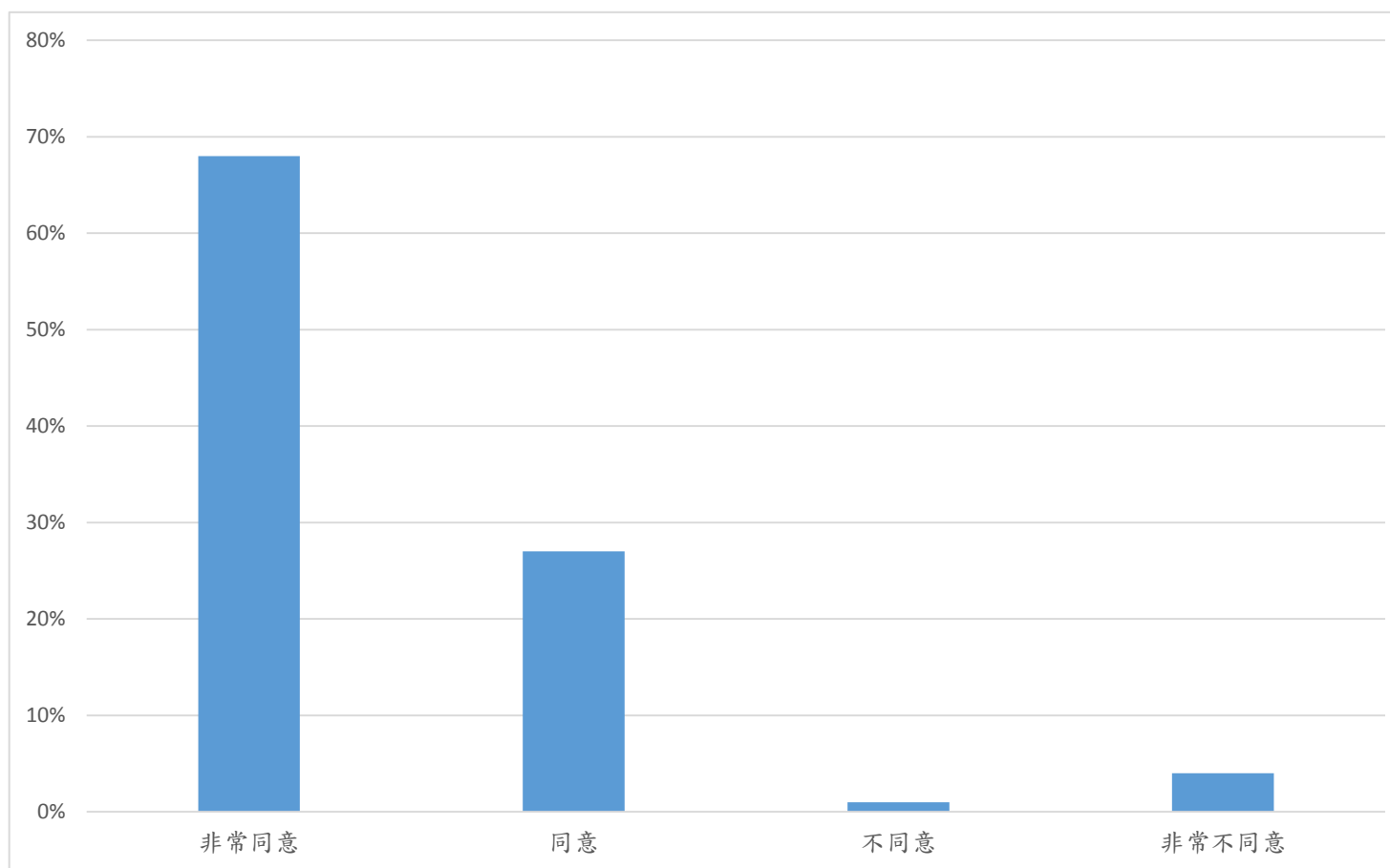
校本學生問卷：「我做到計劃」有助我建立正面自我形象

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	43%	52%	4%	1%



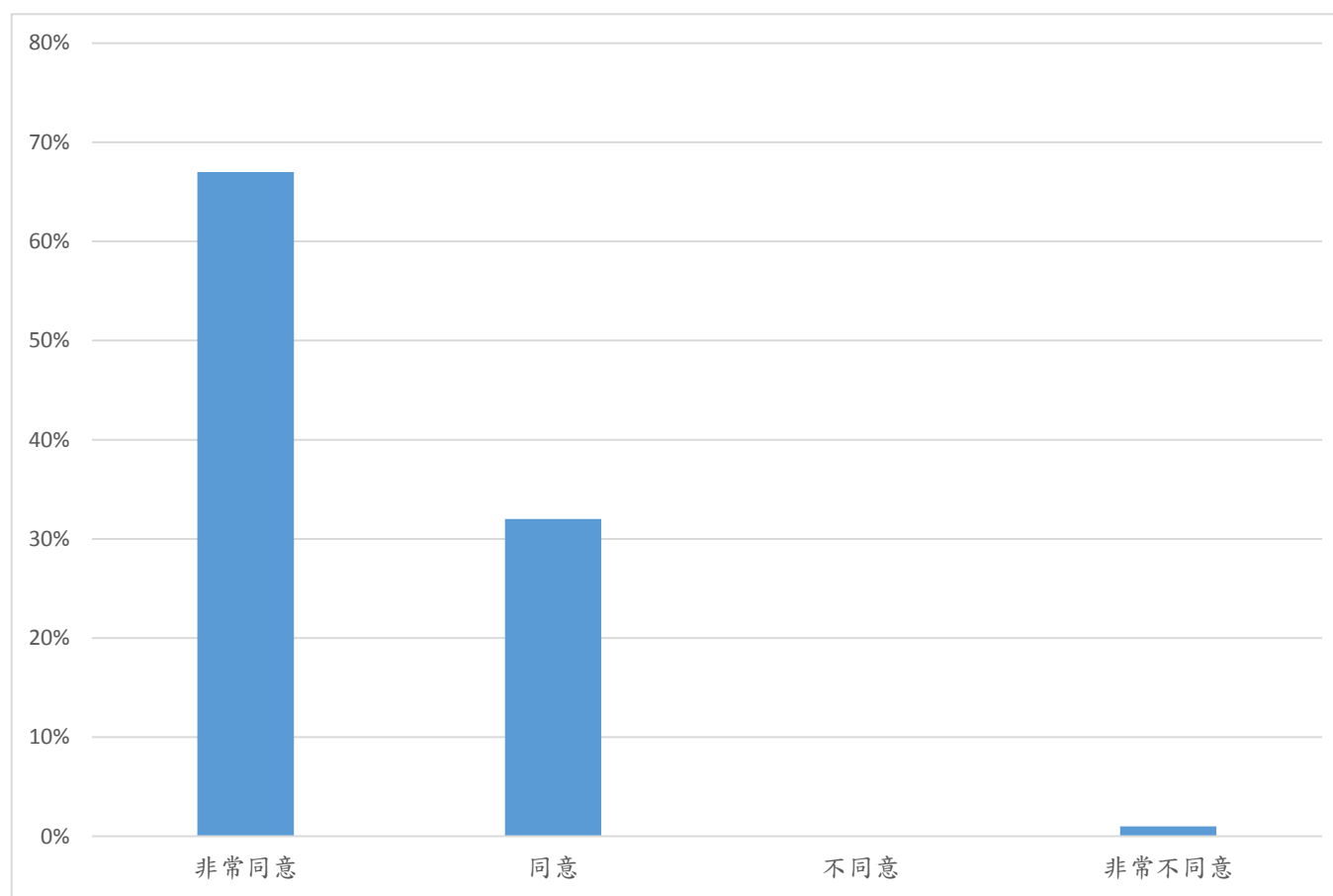
校本學生問卷：「我做到計劃」有助我建立正向思維

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	68%	27%	1%	4%



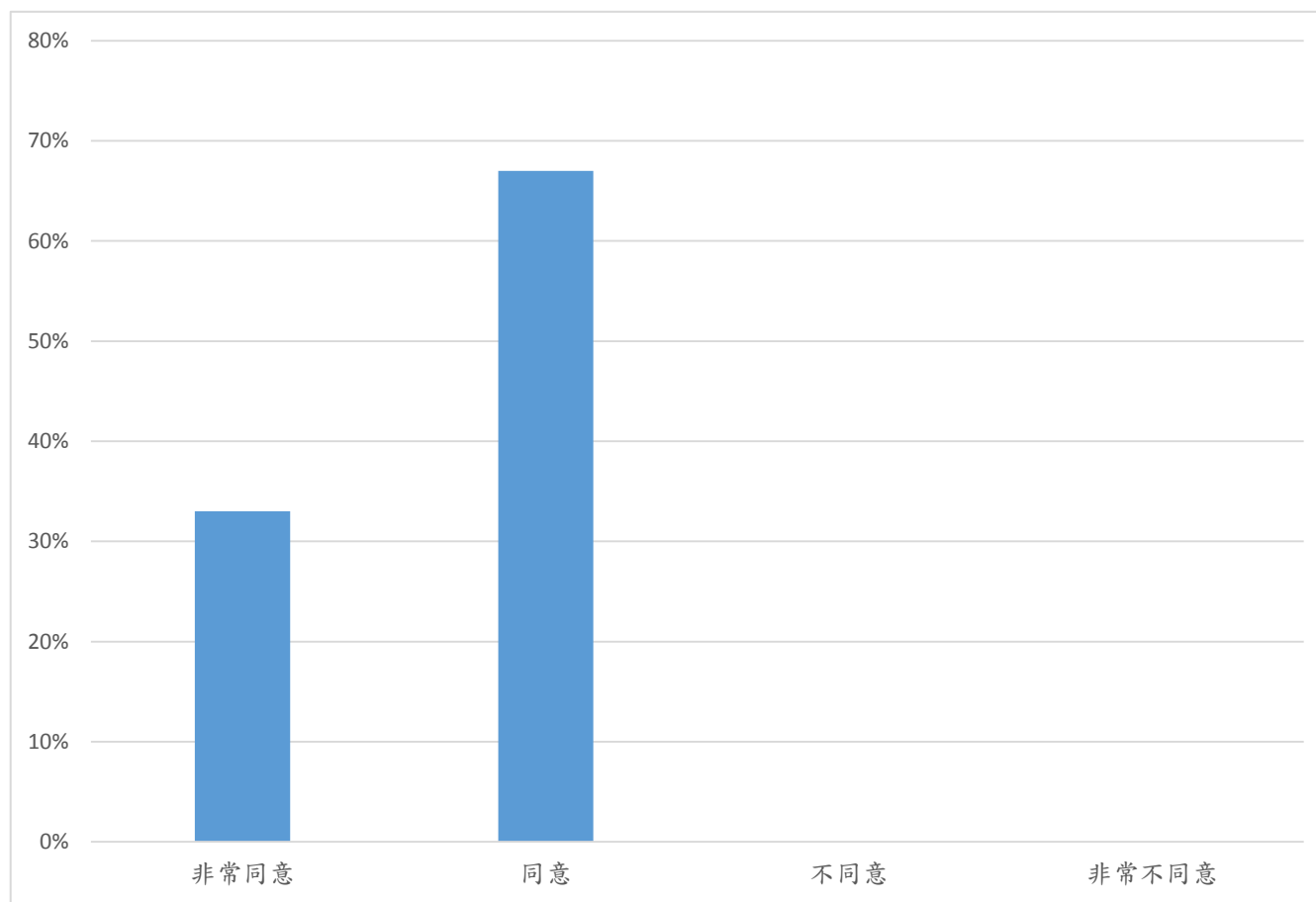
校本學生問卷：「我做不到計劃」有助建立正向校園

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	67%	32%	0%	1%



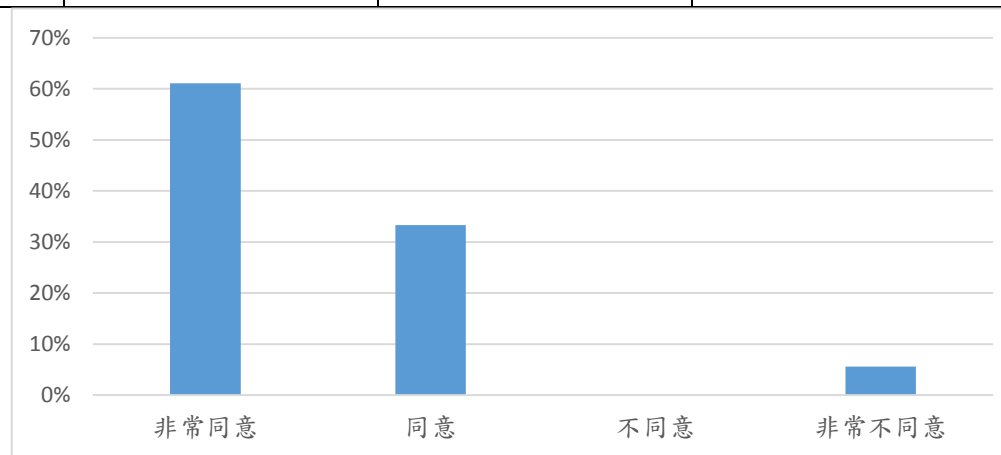
校本教師問卷：「我做到計劃」有助學生建立堅毅、自律或愛與被愛的正向思維

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	33%	67%	0%	0%



我認同「親子地壺球」活動，讓本人與子女一起分享快樂時光，有助掌握正向教育的技巧。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	61.1%	33.3%	0%	5.6%



我認同「親子參觀農莊」活動，讓本人與子女一起分享快樂時光，有助掌握正向教育的技巧。

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
百分比	70%	30%	0%	0%

